INFORME: Arte interactivo, los mejores CD-ROMs

995 PESETAS

MICRO pcmanía

Número ESPECIAL

HOBBY PRESS

AÑO V REVISTA PRÁCTICA PARA USUARIOS DE ORDENADORES PC Y COMPATIBLES Número 40

Conoce la tecnología y todos los secretos de las imágenes en 3D

INFORME

SIMULADORES
Volar en el 96

A EXAMEN

MICROGRAFX
ABC GRAPHICS SUITE para Windows 95

EXPANSIÓN

MAXI SOUND 32 WAVE FX

00040
8 426239 020022

Ahorro y Calidad Total

HP, Canon, Epson
Instrucciones en el interior

El Genuino

INKJET KIT COLOR PRO DE LUXE

LOGAR™

8

Anunciado en TV

Recargas Cian, Magenta y Amarillo para todo tipo de impresoras de inyección

Tinta Universal para Hewlett Packard, Canon, Epson, Olivetti, etc.

de regalo en el interior Kit de limpieza y mantenimiento para cartucho de impresión

Esta hoja ha sido impresa usando nuestra

HP, Canon, Epson
Instrucciones en el interior

El Genuino

INKJET KIT PRO DE LUXE

LOGAR

8

Anunciado en TV

Recargas de tinta negra para todo tipo de Impresoras de inyección

Para recargar todo tipo de cartuchos de impresoras de inyección.

de regalo en el interior Kit de limpieza y mantenimiento para cartucho de impresión

Esta hoja ha sido impresa usando nuestra

TM

LOGAR

6.800 Ptas.

9.800 Ptas.

9.800 Ptas.

14.800 Ptas.

14.800 Ptas.

21.800 Ptas.

¡¡no tire su dinero!!

Cartuchos inkjet Logar

Epson Stylus 800/1000	1.492 Ptas.
Epson Stylus Color negro	2.775
Epson Stylus Color color	4.424
Canon BJ-600 negro y color	1.042
Canon BJ-800 negro y color	1.275
HP DeskJet 500 negro	4.500
HP DeskJet 500 color	4.875

Anunciado en TV

venta directa

91 683 6836

Envio gratuito (más de 6.000 Ptas)
a cualquier punto de España.
Servicio península en 24 horas.
Madrid servicio especial urgente en 4 horas.

buscamos distribuidores

ahorro y calidad total

Avda. Europa, 205
28905 Getafe, Madrid
Tel 91 683 6836 Fax 91 696 8895

a estos precios hay que sumar el IVA

Pcmanía año V Nº 40 Febrero 1996 995 ptas. *(IVA incluido)*

SUMARIO

8 PRIMERA LÍNEA Todas las novedades del sector informático.

16 CARTAS AL DIRECTOR

34 A EXAMEN Visual Map, QEMM 8...

48 EXPANSIÓN Suprafax Modem 28800.

58 INFORMAGIA

62 KLIK & PLAY Y seguimos haciendo juegos.

80 WINDOWS 95 A FONDO

92 PIXEL A PIXEL

93 NOTICIAS HOBBYTEX InfoFútbol, deportes "On-line".

94 VIRUSMANÍA Un nuevo virus analizado.

98 TORRE DE BABEL ¿Es difícil programar en 3D?

103 CURSO DE FICHEROS MOD Cómo detectar la Sound Blaster.

106 TALLER DE GRÁFICOS Continuamos con el formato PNG.

108 MULTIMEDIA Nuevos trucos para crear vuestras propias aplicaciones.

110 ASÍ FUNCIONA La tarjeta controladora de disco.

114 PRIMER CONTACTO Un primer vistazo a «The 11th hour».

121 PANTALLA ABIERTA Hemos analizado los mejores programas para vosotros.

144 INFORME Todos los CD-ROMs de arte de la actualidad.

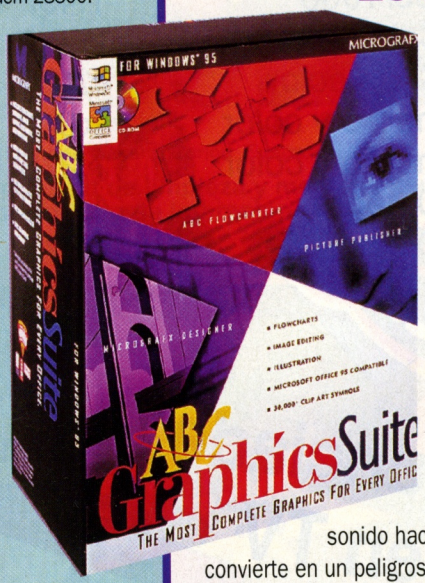
154 TRUCOS Termina tus juegos favoritos.

165 CONSULTORIO Respondemos a vuestras preguntas, incluso las imposibles.

18 INFORME PORTADA
ROMPE LAS CADENAS DE LA REALIDAD

En nuestras primeras páginas os ofrecemos un completo reportaje acerca de las posibilidades que ofrecen hoy en día las nuevas tecnologías en 3D, gracias a la evolución que han experimentado los ordenadores en estos años.

28 A EXAMEN
ABC GRAPHICS SUITE



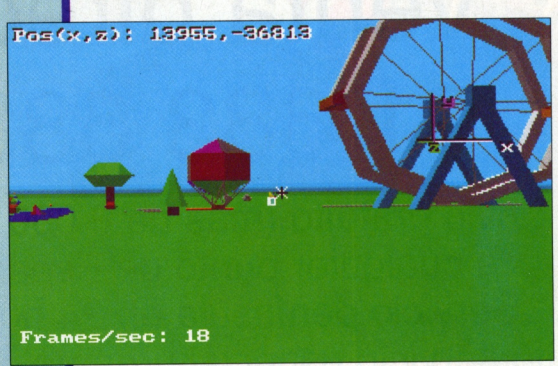
Analizamos un paquete gráfico que proporciona un conjunto de potentes herramientas de dibujo, diseño y retoque de imágenes.

44 EXPANSIÓN
MAXI SOUND 32 WAVE FX

Una nueva tarjeta de sonido hace su aparición y se convierte en un peligroso competidor para los líderes del sector.

68 TIEMPO REAL

Os contamos las consecuencias del divorcio de los padres del Rend386, y que ha dado lugar dos nuevos paquetes basados en filosofías muy diferentes: el VR-386 y el AVRIL 20.

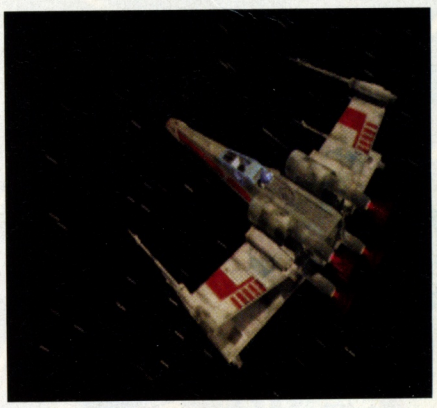


81 ALTA DENSIDAD

Los mejores juegos, demos y programas, los encontraréis en los CD-ROMs que acompañan en esta ocasión a la revista. Este mes, os presentamos una aplicación multimedia exclusiva muy interesante con el nombre de "Mundos Virtuales: el poder de la imagen sintética".

128 PANTALLA ABIERTA
REBEL ASSAULT II

La segunda entrega de un clásico de las aventuras del espacio que os "enganchará".



148 INFORME
SIMULADORES DE VUELO

Un análisis exhaustivo de los mejores simuladores de vuelo, que os proporcionará las claves para elegir el programa más adecuado de acuerdo con vuestras preferencias.

pcmanía

Edita HOBBY PRESS, S.A.

Presidente
María Andrino
Consejero Delegado
José I. Gómez-Centurión
Subdirectores Generales
Domingo Gómez
Amalio Gómez

Director
Domingo Gómez
Directora Adjunta
Cristina M. Fernández

Director de Arte
Jesús Caldeiro
Autoedición
Carmen Santamaría
Elena Jaramillo

Redactor Jefe
Javier de la Guardia
Redacción
Óscar Santos
Francisco L. Bautista
Francisco Delgado
Miguel Ángel Lucero (CD-ROM)
Alfonso Urgel (CD-ROM)

Secretaria de Redacción
Laura González

Directora Comercial
María C. Perera
Director de Publicidad
Jerónimo Mediavilla

Coordinación de Producción
Lola Blanco
Departamento de Sistemas
Javier del Val
Fotógrafo
Pablo Abollado

Corresponsales
Alain Baritault (U.S.A.)
Derek Dela Fuente (U.K.)

Colaboradores
Fco. Javier Rodríguez
José Manuel Muñoz
José Domínguez Alconchel
Lina Álvarez
Anselmo Trejo
José Gabriel Segarra
Carlos Álvaro
Javier Guerrero
Roberto Potenciano
Roberto Yuste
Eduardo Ruiz de Velasco

Redacción y Publicidad
C/ De los Ciruelos, nº 4
San Sebastián de los Reyes 28700 Madrid
Tel. 654 81 99 / Fax: 654 75 58

Imprime
Altamira, Ctra. Barcelona, Km.11,200
28022 Madrid Tel. 747 33 33

Distribución y Suscripciones
HOBBY PRESS, S. A.; S. S. de los Reyes (Madrid) Tel. 654 81 99

Transporte
BOYACA Tel. 747 88 00

Esta publicación es miembro de la Asociación de Revistas de Información

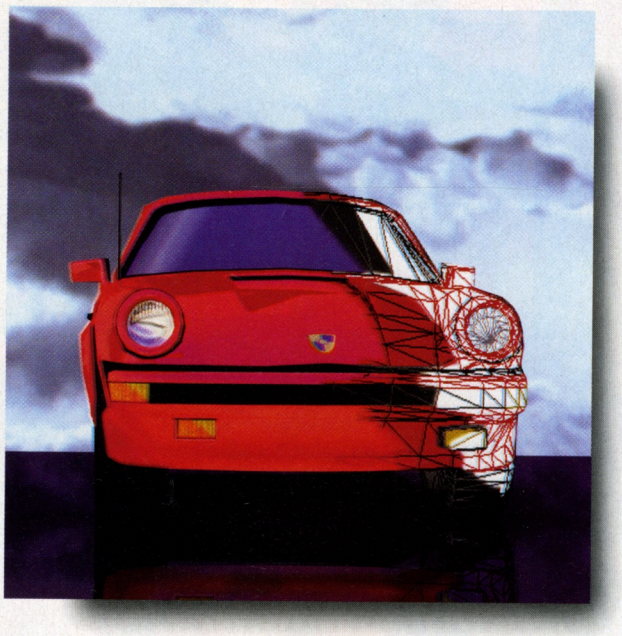
Controlada por ojd

PCMANÍA no se hace necesariamente solidaria de las opiniones vertidas por sus colaboradores en los artículos firmados. Prohibida la reproducción por cualquier medio o soporte de los contenidos de esta publicación, en todo o en parte, sin permiso del editor. Depósito legal: M-34844-92

Esta Revista se imprime en Papel Ecológico Blanqueado sin cloro.

EDITORIAL

Bienvenidos al año 1996. Ya hemos entrado de lleno en el nuevo año y todo el mundo habla de 3D. Y nosotros no podíamos ser menos. Si los primeros años de la década de los 90 fueron los de la era del desarrollo del CD ROM, a partir de este año, comenzará la carrera por conseguir que nuestros ordenadores manejen la tercera dimensión. Tarjetas que aceleran los gráficos, tecnologías que permiten render en tiempo real, juegos que hacen uso extensivo de la tercera dimensión, sonido que cada vez intenta, más y más, envolvernos; cascos de realidad virtual, procesadores ultrarrápidos..., todo hará que, en breve, colocarse delante de la pantalla del ordenador sea algo así como entrar en un ciberespacio muy particular. Y sin gafas ni aparatos por el estilo. Sólo hace falta potencia y, como nos comentaba hace unos meses el director de Intel España, que "los programadores mejoren las rutinas para sacar el máximo partido a los procesadores". Ese momento ha llegado ya. También en Internet, muy pronto, veremos gráficos con texturas y render, imágenes 3D en un futuro que se acerca a pasos agigantados, y del que nos hacemos eco en la revista. Pero sin olvidar tantas y tantas novedades que continúan demostrando que el mundo PC está en auge, duplicadores de RAM, tarjetas de sonido, módems super-rápidos.



¿Qué nos depara el futuro? Lo sabremos pronto, porque pocas veces el futuro fue tan actual como en estos años de avance informático. Pero, sin perder de vista el futuro, aquí estamos en un presente lleno de posibilidades. Un presente que, entre otras cosas, comienza para todos nosotros, con este número especial de Pcmanía. En él, además de las secciones habituales y los reportajes que ya os adelantamos, presentamos dos CD´s muy especiales y un tercero, por cortesía de Telefónica, al precio habitual,... para que veáis que no olvidamos la cuesta de enero. ¡Hasta el próximo mes!

CADA NAVIDAD LAS CARRETERAS
SE LLENAN DE LOCOS CONDUCTORES
¡Unete a ellos!
Ponte de moda
INTERACTIVE entertainment
SI QUIERES SENTIR LA MAXIMA EMOCION
AL VOLANTE Y DISFRUTAR DE UNA EXPERIENCIA
IRREPETIBLE, HAZLO EN CASA.
INTERACTIVE entertainment
SCREAMER
En Screamer pilotarás los coches más rápidos y más llamativos de la historia.
© 1995 Graftip. © 1995 Virgin Interactive Entertainment (Europe) Ltd.
Virgin es una marca registrada de Virgin Enterprises Ltd.
Todos los derechos reservados

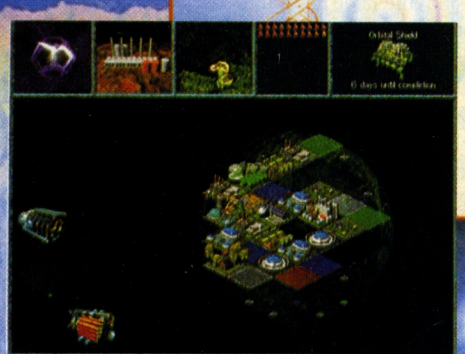
Algo nos une,

tu Marca

un juego de
acción interestelar.

Ascendancy

diplomacia, estrategia
y conquista.



Ascendancy™ es una marca comercial de The Logic Factory, Inc.
Broderbund es una marca registrada de Broderbund Software, Inc.

TEL. SOPORTE TECNICO
(93) 426 79 80

VIRGIN INTERACTIVE ENTERTAINMENT ESPAÑA, S.A.
Hermosilla, 46 2º D - 28001 MADRID
Tel.: (91) 578 13 67

Breves

CARMEL ANTIVIRUS
Micromouse distribuye el nuevo Carmel Antivirus para Windows NT versiones 3.1x y 3.5x. Este antivirus usa un algoritmo especial de exploración heurística para la detección de virus desconocidos.

DRIVERS TWAIN
ACG Zaragoza anuncia que ya tiene disponibles para sus escáneres de mano de marca Suvil los controladores TWAIN para Windows 95 completamente traducidos al castellano.

ARCADIA Y ATARI
Arcadia distribuirá la nueva línea de productos para PC, en CD-ROM que Atari está realizando con versiones de sus juegos para consolas. El primer título que aparecerá será Tempest 2.000 y ,más tarde, aparecerán Highlander I, Attack of the Mutants Penguins, Baldies y Putty Squad.

ACUERDO YAMAHA-QSOUND
Yamaha ha llegado a un acuerdo con QSound Labs para utilizar la tecnología QSound en sus chips de efectos de audio. Esto permitirá la expansión de la tecnología QSound a muchas más tarjetas de sonido que en la actualidad.

PTV MALAGA
PTV Málaga, emisora de TV local, emite un programa llamado La PCera en el que da información divulgativa sobre los ordenadores PC. PTV Málaga emite a través de la red de cable de Procono.

PLAN RENOVE DE TULIP
Tulip Computers ofrece un plan renove a sus usuarios que permitirá que estos migren a un equipo superior con grandes descuentos. El teléfono al que hay que llamar para informarse sobre esta oferta es el (91) 677 59 59.

Decir IBM ha sido siempre sinónimo de seriedad, de producto dedicado al mundo empresarial. Sin embargo, los tiempos están cambiando, y la línea Aptiva del gigante azul está haciendo que las estructuras de la poderosa multinacional tiemblen mientras hacen auténticos esfuerzos por dirigirse al gran público.

IBM entra con fuerza en el mercado del entretenimiento

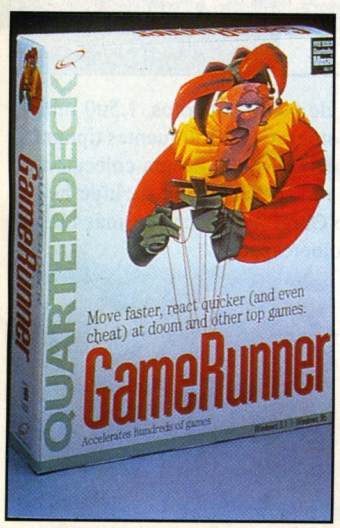
Eso no significa que se vaya a abandonar el mercado profesional, tradicional fuente de ingresos de la compañía, sino que nuevas divisiones surgirán, de momento están comprando producto, y destinarán sus esfuerzos a la creación de software de todo tipo destinado al mercado doméstico. El primer gran lanzamiento, del que ya tuvisteis referencia en el número pasado de la revista, fue Quest for Glory que a pesar de estar distribuido por otro gran nombre, BMG, lleva el sello de IBM ya que han sido los gigantes americanos los encargados de la producción del título. Pero hay muchos más nombres que pronto se os harán conocidos: Experience C++, Kid Riffs, PlanIt Adrenaline, The adventures of Hyperman, Peter and the Wolf, Mad Dog McCree II, Rapid Assault, Triple Threat y, como no, productos para OS/2 Gadgets for Os/2 Warp y Classic games for OS/2 Warp. La inmensa mayoría de estos programas se entregan, de momento, como bundle junto a las máquinas de la gama Aptiva pero es muy probable que comiencen a aparecer por su cuenta en los estantes de las tiendas en breve plazo. El principal problema con el que cuenta IBM en la actualidad es que todo este software está en inglés y ellos saben que para entrar con posibilidades en el mercado el esfuerzo principal será el de traducir, cuanto menos los educativos, a nuestro propio idioma. De cualquier forma, bienvenidos a la jungla.

DISNEY INTERACTIVE

Buena Vista Home Entertainment España será la compañía encargada de la distribución oficial de los productos de Disney Interactive en nuestro país. La historia de Disney en el mercado del software ha sido muy movida. La primera idea de los responsables de Disney fue la de contratar "partners" que bajo su supervisión directa se encargaba de programar y distribuir los juegos creados con la base de los internacionalmente famosos personajes. El más conocido "partner" fue Infogrames y desde el final del acuerdo Disney había estado un poco a la deriva, quizás preparando el desembarco que acaba de llegar no sólo a nuestro país sino prácticamente a todo el mundo. En estos primeros meses del 96 llegarán, muchos de ellos ya estarán en vuestra tienda favorita, el Libro animado interactivo de El Rey León, el Taller de juegos Aladdin, el Estudio gráfico de El Rey León, el Estudio gráfico de Mickey y su pandilla, el Protector de pantalla de El Rey León y el protector de pantalla de Mickey y su pandilla. Como podéis comprobar, tres tipos muy definidos de software, que están destinados a los más pequeños, y a los no tan pequeños, y que aparecen en CD-ROM híbrido para PC y Macintosh.

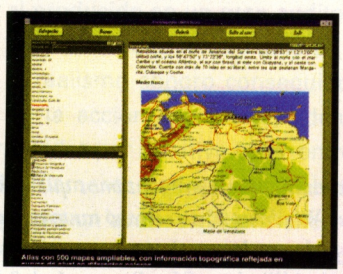
GAME RUNNER! Y OLVÍDATE DE PROBLEMAS

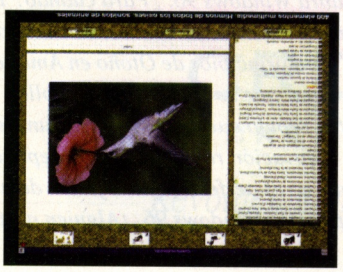
Si hay una empresa especializada en gestión de memoria para PC ésta es Quarterdeck. Quarterdeck ofrece ahora un producto específico para los que utilizan su PC para juegos y no saben muy bien como preparar la RAM de su máquina. El software lleva el nombre de Game Runner!, algo así como "Ejecutador de juegos", e incluye una versión especial del Quarterdeck Expanded Memory Manager, el famoso QEMM, un caché de disco que lleva el nombre de Aldridge Cache86 y, lo más curioso, un "pokeador" de juegos que ha sido denominado Axis The Gamecheater y con el que seremos capaces de descubrir desde las tan a veces necesarias vidas infinitas como la forma de saltar de un nivel a otro de la mayor parte de los juegos. Un paquete que ayudará a los más "jugones" de entre vosotros a sacar el máximo partido a su ordenador.



UNIVERSAL, ENCICLOPEDIA MULTIMEDIA

Micronet acaba de presentar a la prensa su nueva enciclopedia multimedia. Su denominación es Universal y contiene 83.000 términos y cerca de 120.000 entradas. Universal requiere Windows 3.1 o superior, con cuatro megas de RAM y en el mismo CD-ROM en el que se ofrece, se ha incluido una versión específica de 32 bits destinada a Windows 95. Las cifras de Universal dan una idea del laborioso trabajo de la compañía española: biografías de 8.000 personajes históricos, más de 5.000 artículos científicos y técnicos, atlas con 500 mapas ampliables en los que se ha incluido información topográfica, diccionario ajustado al de la Real Academia de la Lengua Española con más de 55.000 entradas, diccionario inglés/español con más de 30.000 términos y 120.000 acepciones, 4.000 ilustraciones y 800 gráficos, más de 400 elementos multimedia...Y todo en castellano.





LLEGA PC CALCIO 4.0 SCUDETTO 95-96

Dinamic Multimedia ya tiene ultimada la versión 4.0 de su programa de estrategia y simulación futbolística PC Calcio. Las novedades incorporadas en esta revisión son la inclusión de equipos de la Serie C italiana para jugar en la Copa de Italia, todas las posibilidades del fútbol real e incluso el conocido "spareggio". El precio de PC Calcio es de 2.995 pesetas, no ha variado con respecto a PC Fútbol, y la base de datos de PC Calcio ha sido elaborada por Julio Maldonado, uno de los periodistas deportivos más famosos del país, gracias a su trabajo en Canal + y a su labor como comentarista en la cadena SER. PC Calcio pasa de tener dos disquetes a cuatro en esta nueva versión, y también aparecerá en versión CD-ROM.

MICROSOFT 96

Internet Explorer 2.0 es el nuevo visualizador de Internet diseñado por Microsoft para Windows 95. Este producto se puede conseguir a través de Internet para los usuarios registrados de Windows 95 y aparecerá próximamente en 13 idiomas entre los que se incluye el castellano. Microsoft Internet Explorer 2.0 ofrece soporte mejorado de protocolo HTML, es compatible con los estándares actuales de seguridad SSL, encriptación RSA, tecnología SSL y SST y también permite la visualización de ficheros AVI y lenguaje VRML.

Además de este producto, Microsoft ha presentado el Software Developers Kit de juegos para Windows 95. Éste contiene herramientas, códigos de ejemplo, documentación, y un subsistema de juegos que incluyen las nuevas APIs DirectX. Las APIs DirectX incorporan las siguientes tecnologías: API DirectDraw, para gráficos de alta resolución y acceso directo al hardware de aceleración de gráficos; API DirectSound, para sonido de alta fidelidad; API DirectPlay, para la conexión de varios jugadores simultáneos y API DirectInput, para control de joystick digital.

Por último, la línea Mastering Series será una línea de productos de aprendizaje interactivo y multimedia para desarrolladores avanzados de software. Los primeros títulos en aparecer serán Mastering Visual Basic, Mastering Visual FoxPro, Mastering Visual C++ y Mastering Access 95.

NUEVOS JOYSTICKS COMPETITION PRO

Arcadia es quien distribuye los nuevos joysticks de la compañía Competition Pro. CP Victor PC-400 es un joystick analógico con cuatro botones de disparo, dos potenciómetros de calibración para cada uno de los ejes, al que se le puede acoplar un adaptador, PC8005, que le convierte en un mando especializado para simuladores de vuelo; el CP Xtra es un modelo digital con dos botones de disparo y posibilidad de turbo en cualquiera de ellos; el CP Firefox PC-800 es un joystick analógico con control superior de vistas, seis botones de disparo y un diseño similar al de las palancas de mando del auténtico F-16; los modelos CP PC Controller y PC 100 Profesional son dos pads con 4 botones de disparo. Todos los joysticks llevan manual en castellano y están garantizados por un año.

Breves

GRAVIS PnP
Seric Informática anuncia la pronta disponibilidad de las tarjetas Gravis Ultrasound dedicadas específicamente a Windows 95 y con posibilidad PnP. Además, éstas llevarán incorporada una nueva tecnología que les permitirá transmitir conversaciones en tiempo real a través de Internet.

ECTS TV
El éxito del European Computer Trade Show ha llevado a los organizadores del certamen a crear un canal de TV que emitirá continuamente durante la celebración del show; y se podrá ver en monitores repartidos por el Olympia Hall.

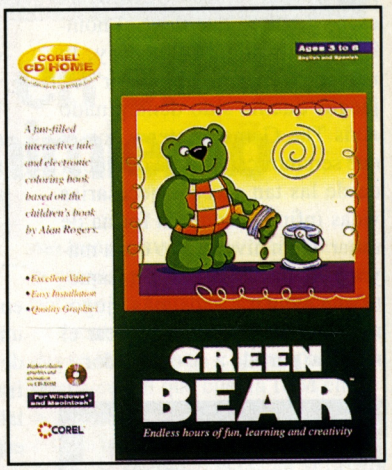
FILEMAKER PRO 3.0
Claris acaba de anunciar la aparición de la base de datos FileMaker Pro 3.0 en versiones para Windows 95 y Macintosh. El interfaz ha sido considerablemente mejorado y la nueva versión se vende lista para poder funcionar en red. Además se ha mantenido la compatibilidad con la versión anterior 2.1.

AUTODESK Y NEWMEDIA
Autodesk colaborará con la empresa catalana NEWMedia en la edición de la colección de Registros de Arquitectura en CD-ROM. Cada cuatro meses aparecerá un nuevo CD de esta colección que recibió el premio Moebius 95 al mejor CD-ROM.

CYBERCENTRO
Conectando con htttp://www.centrocom.es, los usuarios de Internet tendrán acceso al servicio denominado Cybercentro en el que se podrá adquirir desde un CD-ROM hasta una corbata pasando por un calefactor o un viaje a Roma. Son diez las empresas que han colaborado en esta nueva experiencia virtual.

COREL CONTINUA CRECIENDO

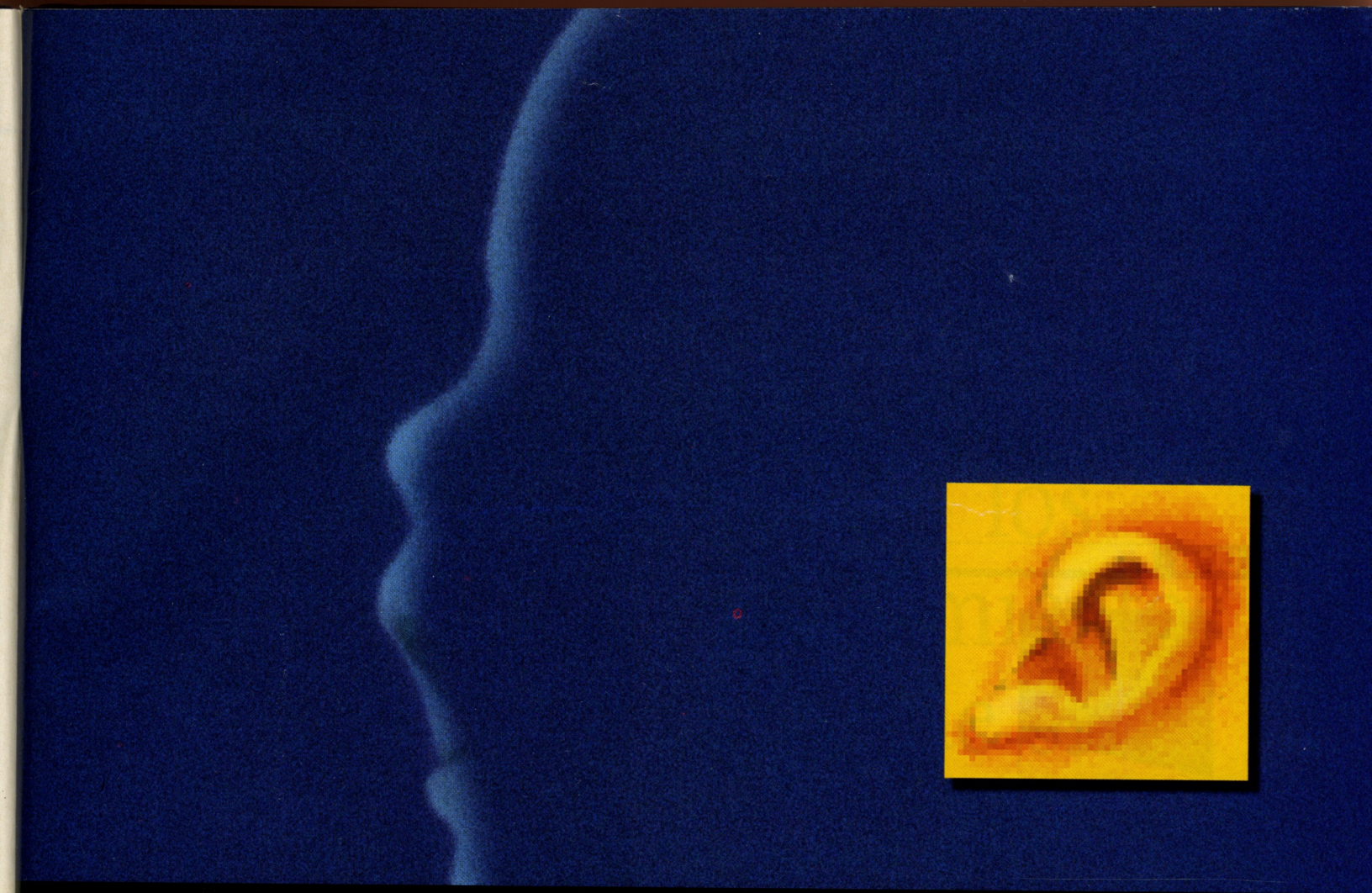
Corel Corporation, distribuido en nuestro país por Mindware, lleva una larga temporada aumentando todas sus gamas de productos, y casi no hay mes que recibamos noticia de un nuevo software desarrollado por la compañía canadiense. En esta ocasión, reclama nuestra atención Corel Xara!, un programa de diseño e ilustración que combina las posibilidades del dibujo vectorial con el de las imágenes bitmap y con unas posibilidades específicamente preparadas para autoedición. Corel Print House es un programa que nos permitirá diseñar felicitaciones, invitaciones, certificados, etiquetas, sobres, calendarios..., todo con una simplicidad sin precedentes gracias a sus 5.000 imágenes clipart, 1000 fotografías profesionales, 100 fuentes tipográficas y sus 900 diseños de ejemplo. Para los más pequeños, aparece Green Bear, un CD que complementa los anteriores lanzamientos Red Rhino y Blue Tortoise, y que permite a los niños, en castellano, familiarizarse con la historia de un pequeño osito de color verde. Classic Books es un CD ROM que incluye, en texto y versión completa, 3.500 obras de los más afamados autores de la historia. Nombres como Charles Dickens, Edgar Allan Poe, Jonathan Swift o Mark Twain, y títulos como Alicia en el país de las maravillas, David Copperfield, La Iliada, Frankenstein, La isla del tesoro o el Corán, están incluidos en este fantástico y llamativo CD cuya única pega es la de, como no, estar en el idioma de Shakespeare. Corel Flow 3 es una herramienta de diagramación que permite fácilmente hacer diseños de cualquier tipo e incluye más de 6.400 símbolos, 1.500 imágenes clipart, 1.000 fotografías y 150 fuentes tipográficas. Por último, InternetManía es una colección de utilidades para la red de redes que incluye herramientas propias de Corel para hacernos más fácil la navegación por el ciberespacio.



La opinión

Diez a uno

Se inicia un año más y todos los informáticos nos preguntamos que nos deparará el destino. Yo lo sé. Y es muy fácil suponerlo. Si pensamos que Windows 95 se retrasó tanto como llamarse así, 95, y que ya estamos en el 96. ¿No os parece un poco absurdo vender un sistema operativo con el sufijo 95 en el 96? Habéis dado en el clavo, apuesto 10 a 1 que habrá Windows 96. ¿Para cuándo? Eso es otro cantar. Windows 95 fue lanzado oficialmente en pleno verano en los Estados Unidos, en Europa tuvimos que esperar un poco más. Yo calculo que habrá nueva versión para principios de Otoño en América y poco, muy poco, después, en el resto del mundo. Bill Gates no va a dejar que se le escape el "chollo" de las actualizaciones. Además, el cambio en el mundo del software es tan rápido que una revisión de un sistema operativo se impone cada poco tiempo. Windows 95 supone una renovación radical en el concepto del PC, del multimedia y de las comunicaciones pero todos sabemos que no es perfecto, que le faltan detallitos, que parece como si no se hubiera terminado de desarrollar y esperase...Windows 96. ¿Alguien acepta la apuesta?



SOUND BLASTER 32 PLUG AND PLAY

... ¡DESCUBRE EL SONIDO EN ESTADO PURO!

De entrada, la nueva tarjeta Sound Blaster 32 Plug and Play de Creative Labs es muy fácil de instalar: colócala en tu ordenador y deja que él se ocupe del resto*. ¡No hay nada más sencillo! En seguida percibirás una calidad y pureza de sonido excepcionales, quizás sólamente equiparables al producido en un gran auditorio profesional. Después, te toca a tí: puede componer, arreglar e inventar todo lo que quieras para crear la música que más te guste. En cuanto a los juegos, el realismo sonoro conseguido, hará que te sientas como si estuvieras en el mismo centro de la acción. La tarjeta, además de ser actualizable, incluye un conjunto de aplicaciones específicas desarrolladas por Creative Labs, entre las cuales destaca "3D Sound", software de efectos de sonido tridimensional. Rápidamente podrás comprobar que con la nueva tarjeta Sound Blaster 32 Plug and Play de Creative Labs, lograrás un avance sustancial en la sonorización de tus trabajos musicales y actividades lúdicas. **Con la nueva tarjeta Sound Blaster 32 Plug and Play, Creative Labs marca la pauta a seguir... ¡Una vez más!**

CREATIVE

CREATIVE LABS

Revolución en todos los sentidos

** Ejecutable en DOS, Windows 3.1 y Windows 95*

Para recibir más información rellenar y enviar este cupón a **Creative Labs España, Apartado de Correos 38 - 08960 - Sant Just Desvern**

Nombre ..... Apellidos .....

Dirección .....

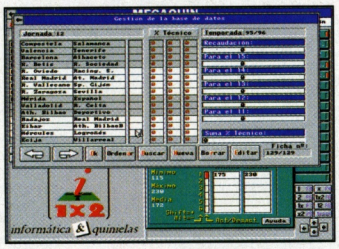
Código Postal |_|_|_|_|_| Población .....

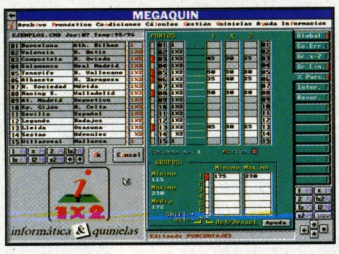
APPROCHE 30 52 52 00 - Todos los productos Creative son marcas registradas de Creative Technology Ltd. Todos otros nombres son marcas registradas de sus respectivos compañías. El contenido de los productos pueden variar sin previo aviso.

MP/1-96A

INFORMÁTICA Y QUINIELAS

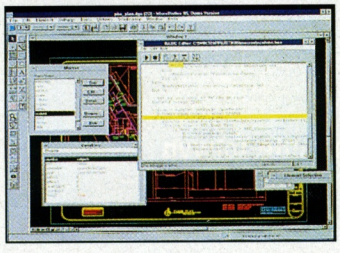
Los aficionados al deporte rey tienen en el ordenador un aliado. Una compañía catalana denominada Informática & Quinielas ha desarrollado un programa que incorpora todas las funciones necesarias para poder optar a un suculento premio quinielístico. En un único floppy está encerrada la información que permite al usuario realizar autorreducciones, escrutinios, visualización de las apuestas por pantalla, análisis de las condiciones de un sistema e incluso acceso a una base de datos con todas las quinielas de los últimos años.





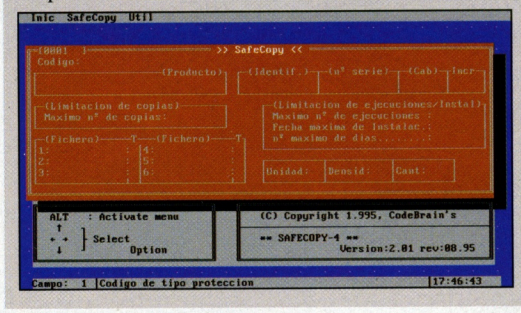
MICROSTATION 95

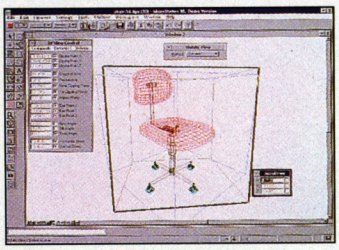
Bentley Systems acaba de presentar una nueva versión de sus software CAD de altas prestaciones Microstation especialmente diseñada para aprovechar al máximo las ventajas de Windows 95. Microstation 95 es totalmente compatible con versiones anteriores de la aplicación e incorpora dos nuevas tecnologías de dibujo: AccuDraw y SmartLine. AccuDraw mejora la productividad en todas las tareas de diseño al acelerar la colocación de puntos precisos. Las actualizaciones a Microstation 95 son gratis para los suscriptores de Microstation CSP y para los nuevos usuarios el precio es de 695.000 pesetas.



SAFE COPY 4

El índice de piratería en nuestro país es uno de los más elevados del mundo. Para evitar que las aplicaciones puedan ser utilizadas libremente por los desaprensivos del parche en el ojo, Codebrains, distribuido por Edimestre Multimedia, ha desarrollado Safe Copy 4. El sistema de protección de Safe Copy permite que el usuario instale el software en su ordenador y que éste no pueda ser transferido a otra máquina. El programa es capaz de trabajar con cargadores directos, modificación de ficheros tipo EXE, acepta enlaces OBJ e incluso permite el empleo de las librerías suministradas. También se pueden modificar parámetros como el número de ejecuciones, fechas límite o número de días. Safe Copy 4 cuesta 49.995 pesetas más el correspondiente IVA.



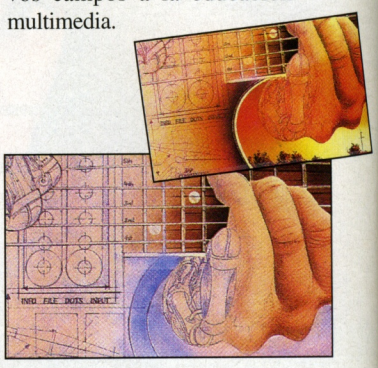


VISUAL MAP

Visual Gis ha relanzado nuevas versiones de sus soluciones de guías interactivas para Windows. Tras llegar a un acuerdo de distribución con Arcadia Software, la compañía madrileña ha preparado sus productos en CD-ROM actualizándoles y dotándoles de nuevas posibilidades. El resultado es una guía multilingüe que permite impresión de itinerarios, búsquedas, archiva rutas... Por 9.900 pesetas encontraréis en breve en vuestra tienda favorita Visual Map Madrid, Francia, Paris, Portugal, Lyon, Sevilla, Barcelona y España.

MÚSICA PARA TODOS

De la mano de Sales Curve Interactive aparecerán en breve plazo una colección de CD-ROMs destinados al perfeccionamiento musical. Todos aquellos aficionados a la guitarra o el bajo eléctricos pueden mejorar su estilo siguiendo las instrucciones de estos interesantes productos. Los primeros títulos en aparecer serán «Rock guitars» volume 1 y «Jazz guitar» volume 1. Se trata de una serie que incluye aprendizaje interactivo y abre nuevos campos a la educación multimedia.



MORGAN INTERACTIVE

Para los más pequeños BMG está preparando algo muy especial. La serie Morgan Interactive, que aparecerá en castellano, nos trasladará a diferentes épocas de la historia de la humanidad y nos enseñará, de forma completamente interactiva, todos los secretos del mundo antiguo. Con una gran cantidad de información, nuestros guías, nos pasearán en un primer momento por la antigua Grecia, «Recess in Greece», o nos preguntarán sobre los conocimientos que tenemos de la historia, «Morgan´s trivia machine».

FOTOMAN PIXTURA

Logitech ha puesto a la venta una innovadora cámara digital en color para PC. La cámara puede almacenar hasta 48 imágenes de alta resolución, 768 x 512 pixels, o hasta 150 en 384 x 256 en memoria. Estas imágenes pueden transmitirse luego a través del puerto serie al ordenador. Fotoman Pixtura incluye un editor de imágenes para Windows 3.1, compatible Windows 95, y un interfaz que soporta el estándar TWAIN. Además en el paquete se ha añadido el software Photoenhancer y Photo-Now! de Picture Works.

NAVY STRIKE

NAVY STRIKE LO ÚLTIMO EN COMBATE AÉREO SUPERSÓNICO Y ESTRATEGIA.

TOMA EL PAPEL DE COMANDANTE DE LAS TASK FORCE Y SUMÉRGETE EN EL MUNDO DE LA MÁS ALTA TECNOLOGÍA DE GUERRA NAVAL.

Distribuido por: ArcadiA software, s.c.

©1995 ROWAN SOFTWARE

PC CD-ROM

empire INTERACTIVE

Cyrix, una arquitectura que compite con Pentium

A finales de los ochenta, Intel era un gigante del mercado de los microprocesadores contra el que no se podía competir. Sin embargo, dos programadores, Jerry Rogers y su amigo Tom Brightman, decidieron crear Cyrix Corp., con el fin de ocupar la parte de negocio que Pentium desechaba. ¿Tuvieron éxito...?

En la actualidad, Cyrix no sólo se encuentra muy bien situada dentro de este mercado, sino que se ha adelantado a sus más directos competidores con su nuevo microprocesador 6x86, llamado M1. Este clónico de Pentium es más rápido que el Pentium 120 Mhz, y está a la par con respecto al Pentium Pro para las aplicaciones de Windows 95.

Tras el lanzamiento del microprocesador 386 en 1986, Intel se convirtió en el líder de la arquitectura x86. Junto con Microsoft e IBM se convirtió en el modelo a seguir en el futuro desarrollo del PC y en ningún caso pensó que tendría una seria competencia en el futuro. Las ganancias de Intel en 1989 habían alcanzado la cifra de los tres mil millones de dólares y la campaña de marketing "Intel inside" estaba dando sus primeros pasos. Pretendía crear en los usuarios la necesidad de que la familia x86 de microprocesadores era un elemento del estándar y que Intel era una buena garantía para mantenerlo.

Provenientes de Texas Instrument, Jerry Rogers y Tom Brightman pensaron que podían arañar mercado a Intel utilizando diferentes armas. Entre éstas se encontraba el estudio detallado de los usuarios de PC, con el fin de descubrir qué era aquello que realmente necesitaban para sus PCs. Y lo que realmente necesitaban era incrementar la potencia de procesamiento, algo que realizaban mediante coprocesadores matemáticos. Intel apenas prestaba atención a este capítulo informático, por lo que Cyrix se centró de lleno en el mismo. Rogers decidió diseñar y producir el coprocesador de coma flotante, o coprocesador matemático, un elemento que el mercado informático del momento parecía echar muy en falta.

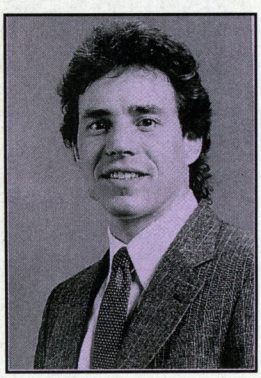
Con la ayuda de Sevin & Rosen, grupo capitalista que ya había invertido en Lotus y Compaq, empezaron a trabajar en este tipo de coprocesadores para llegar a ser líderes del mercado y fabricar un "copro" que pudiera "derrotar" a cualquier otro producto de la competencia. Y este primer producto de Cyrix fue el que dio toda la filosofía de empresa y de producción a la firma, y que se ha proyectado hasta nuestros días.

Este coprocesador debía ser mejor y más rápido que cualquier otro modelo que existiera en el mercado, tenía que ser completamente compatible con el código de instrucciones interno de la familia x86 además de ser mucho más barato de producir para poder sobrevivir a la inevitable guerra de precios y conseguir una rápida aceptación entre todos los potenciales compradores. Por primera vez en la historia de la informática, un fabricante de semiconductores se comprometió a poner a la venta un producto que no había fabricado él mismo. Esta nueva compañía fue un nuevo desafío para Cyrix.

Su primer producto se llamó FastMath, fabricado por Texas Instrument. En un Compaq Deskpro 33 Mhz, el FastMath aumentaba la velocidad de algunas aplicaciones hasta incluso diez veces.

Este coprocesador funcionó tan bien el primer año que Intel denunció a Cyrix por infringir sus patentes. Habían descubierto que Cyrix estaba trabajando en un clónico de la familia de los x86, el futuro Cx486, que se podría utilizar como un sustituto para los procesadores 386 existentes. El Fastmath había permitido comprobar a la dirección de Cyrix que Intel podía ser derrotada en el campo de la tecnología con sólo un pequeño grupo de ingenieros. También demostró que que era posible superar las insinuaciones de Intel con el éxito. En 1994, Cyrix ganó casi todos los juicios con In-

Steve Tobak



Robert Maher

SAMSUNG

Descubra por qué 1 de cada 4 monitores en el mundo es Samsung.

Monitores SyncMaster GLi

IF (Foro de Diseño Industrial, Hannover).

Ganador del prestigioso premio alemán del IF, el SyncMaster 17GLsi combina su alta calidad de funcionamiento con un diseño que es ergonómicamente perfecto y estéticamente impecable.

PC PROFESSIONELL (Alemania, Abril 1995)

PC Professionell, la revista PC de más tirada, concedió al SyncMaster 17GLsi el premio del Editor, dejando atrás a Nec, Sony y Philips.

PC Welt (Alemania, Abril 1995)

El SyncMaster 15GLi fue el monitor mejor considerado entre los testados, superando modelos de Nec, Elzo y Nokia. El SyncMaster 16GLi fue elogiado por su calidad de imagen, ergonomía y valor insuperable.

Mac Welt (Alemania, Abril 1995)

El SyncMaster 15GLi superó a competidores más caros como Sony, Apple y Nec al conseguir los máximos honores para monitores compatibles con Macintosh.

PC GO (Alemania, Mayo 1995)

Gracias a su excelente calidad de imagen, a sus controles de fácil manejo y a haber ganado el premio de diseño industrial, el SyncMaster 17GLi recibió los máximos honores de la revista PC GO: fue considerado "El Mejor" entre los 15 modelos testados, que incluían el NEC XV 17 y el Philips 7B.

PC MAG (Francia, Junio 1995)

El SyncMaster 17GLi recibió el premio "Editor's Choice" gracias a su gran calidad de imagen, su ergonomía y su diseño simple y elegante a la vez.

tel, o por lo menos consiguió aplazamientos para el resto.

El crecimiento de Cyrix fue tan espectacular que muy pronto le surgieron problemas internos: sus dos compañías filiales, Texas Instrument y Thomson SGS, no podían soportar toda la producción de la pequeña firma informática. De este modo Cyrix encontró un poderoso tercer aliado llamado IBM.

El gigante azul recibió una inversión de 125 ó 150 millones de dólares para crear una factoría en Vermont, que únicamente estaría dedicada al diseño y creación de productos Cyrix. Cuando en 1992 lanzaron su primer microprocesador, dejaron muy claro que no se trataba de una copia o clon de los productos creados por Intel, sino que lo que se proponíanera diseñar un procesador que permitiera software compatible con el entorno x86. Para lograr alcanzar ese compromiso a largo plazo por medio de una larga lista de productos, los ingenieros de Cyrix desarrollaron una arquitectura propia para que se adaptara mejor a su software. "El diseño original de M1 fue ideado en 1992, al mismo tiempo que Intel estaba trabajando en el Pentium –señala Robert Maher, componente del equipo inicial que realizó el M1–. Como sabíamos que nuestra labor iba a llevarnos mucho tiempo, pensamos en sacar, entre tanto, otros productos más sencillos de ejecutar". Para asegurar unas ganancias regulares, Cyrix adelantó la fecha de terminación de la mayor parte de sus desarrollos.

Hervin, Garibay, Bluhm y McMahan

Todos estos proyectos intermedios llevaban el nombre clave de M, haciendo referencia a la arquitectura en la que se basaban.

El primer proyecto era el número M.05 (la mitad del M1) para el 486 SLC y el DLC lanzados a mediados del 92. Estos dos procesadores eran compatibles con el conjunto de instrucciones del Intel 486SX y compatibles también a nivel hardware con los zócalos preparados para 386SX y DX. Fueron un tremendo éxito y permitieron una rápida y sencilla mejora para la base instalada de 386. "Rápidamente, la gente de Cyrix pasó de la denominación M.05 a la denominación M5", comenta Robert Maher.

Más tarde, el M6, el nombre en clave para el 486SX, se lanzó a mediados de 1993, aproximadamente cuando Intel anunciaba la aparición del procesador Pentium. Después de eso, una versión mejorada del SLC denominada Cx486SLC2, apareció en el Otoño de 1993 y un M7 aparecería en el 1994 con compatibilidad tanto para el 486DX y el 486DX2.

Todos estos procesadores, basados en el conjunto de instrucciones y arquitectura propiedad de Cyrix eran más rápidos y baratos que sus rivales de Intel. Sin embargo, la compañía seguía sin obtener su reconocimiento por los OEM (*Original Equipment Manufacturers*=Fabricantes de equipos originales) como competencia directa de Intel, sus procesadores solamente eran escogidos por algunos pequeños fabricantes de PCs.

Robert Maher explica los fundamentos del M1:"Cuando diseñó P6, Intel supuso que no iba a haber más código de 16 bits, y que todas las aplicaciones iban a funcionar perfectamente en el mismo. Pero esto no era así... En Cyrix, cuando empezamos a diseñar el M1, tratamos de identificar las claves de rendimiento del sistema operativo, y creamos una base para construir procesadores más eficientes que el Pentium. Nuestro objetivo principal era intentar evitar que se requierese ninguna compilación adicional de los datos y permitir una instantánea mejora en relación a la velocidad para todas las aplicaciones existentes".

Diseñado con arquitectura superescalar, el M1 mantiene una compatibilidad totalmente originaria de la arquitectura original x86. Esta arquitectura superescalar hace que el procesador trabaje como dos procesadores paralelos y su estructura ha sido optimizada para trabajar más rápidamente con Windows 3.1 y Windows 95. La implementación del código original de x86 en el M1 fue una gran apuesta de Cyrix ya que la compañía no tenía la licencia y tuvo que rediseñar por completo el código Intel x86, que además no estaba documentado al completo por Intel. "... en 1993 –comenta Robert Maher– diseñamos la mayor parte del M1 y comenzamos a testearlo. Fue un desastre total, ya que nos dimos cuenta de que su chip debería ser muy grande, que consumiera mucha potencia y demasiado lento. Esto nos obligó a dar marcha atrás y diseñar algo que fuera más simple. Además, en aquel momento me pidieron que formara parte del equipo que iba a diseñar el M9, un procesador menos sofisticado para una arquitectura más simple. Así formamos el Chilli group en 1993 y lanzamos el 5x86".

Este procesador es del tipo Pentium, pero tiene menos transistores que un Pentium y ha sido optimizado utilizando tecnología del M1. "Los equipos del M1 y el Chilli group intercambiaron mucha información –señala Maher–, por lo que todo fue más fácil". Por esta razón, el 5x86 es más pequeño, consume menos energía y por tanto se calienta también mucho menos. Está mejor preparado para ser incorporado en ordenadores portátiles de alta gama que el Pentium. Las pruebas de rendimiento de un 5x86 a 100 Mhz le daban un mejor resultado, por muy poco, que un Pentium a 75Mhz.

La industria recibió muy bien este procesador 5x86, aunque todos esperan el M1.

En el último Microprocessor Forum, Mark Bluhm, director del proyecto M1 anunció el tan esperado procesador 6x86, al mismo tiempo que Intel daba una nueva denominación al tan esperado sucesor del Pentium, el denominado Pentium Pro.

Mark Bluhm explicó: "Este procesador está preparado para las aplicaciones que hoy en día existen y están disponibles en el mercado. Es probablemente el procesador más rápido de la actualidad ejecutando aplicaciones basadas en el código x86. Mientras Intel se dedica al mercado de servidores y aplicaciones de 32 bits nosotros sentimos que tiene mucha importancia cuidar a los usuarios que han comprado y comprarán Windows 95 y quieren verlo ejecutarse con mayor velocidad".

Epson y AST, dos fabricantes de PCs, ya han anunciado que utilizarán el 6x86 en sus equipos. Su producción correrá a cargo de IBM primero y, más tarde SGS se hará cargo del mismo. Cyrix ha anunciado que centrará todos sus esfuerzos en el 5x86 y el 6x86. Durante el presente año IBM dotará a sus 486 de procesadores 5x86 75 a 100 Mhz, aunque también se ha comprometido a trabajar con el procesador 6x86.

La competencia en el terreno de los procesadores no ha hecho más que empezar. Y os aseguramos que puede ser una lucha verdaderamente encarnizada.

Alain Baritault/Trad. Francisco Gutiérrez

¿Qué se esconde dentro de un Aptiva?

Todo lo que puedas imaginar. A todo volumen, a todo color y a toda velocidad. Y muy divertido, tanto para niños como para adultos.

Diversión.

A los adultos les volverán locos juegos como "Jump Start Kindergarten" y "Teatro Mágico" o el "Golf" de Jack Nicklaus. Los niños estarán encantados con "Sports Illustrated" y "La Aventura del Mundo Submarino"... ¿o es al revés?

Multimedia.

Mira pasar las naves espaciales en gráficos de 64 bits. Y cuando estén a tiro, dispara. Las oirás explotar a través de los altavoces de 30 W. de tu Aptiva.

Facilidad.

Aptiva está diseñado para estar funcionando a los pocos minutos de sacarlo de su caja. Aprende con el nuevo GUI y navega a través del software de Aptiva.

Ayuda.

Si tienes alguna duda, no hay problema. Llámanos a nuestra línea de ayuda las 24 horas del día, los 365 días del año.

...Y un poco de trabajo.

Aptiva incorpora el software necesario para que papá y mamá puedan trabajar en casa ¡si les dejan!

Aptiva de IBM. Es lo que tú quieras.

Conoce la familia Aptiva en cualquier Concesionario Autorizado IBM.

Llama al 900 100 400 (9h. a 18h. de Lunes a Viernes) y te facilitarán el más próximo.

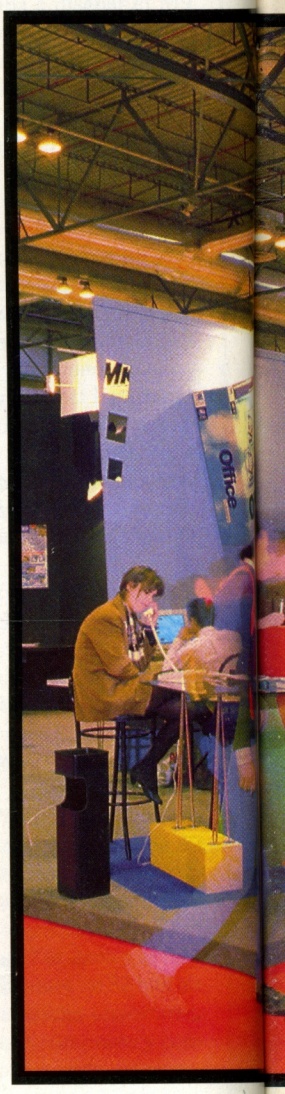
IBM

La fotografía es del modelo Aptiva multimedia. No todos los modelos Aptiva son multimedia.
Aptiva es marca de IBM Corp. ©IBM, 1995

SIMO TCI 95

Viaje multimedia

Se acaba de celebrar una nueva edición de la feria internacional de informática, multimedia y comunicaciones SIMO TCI. Durante seis días se han dado cita en el recinto ferial del Parque Juan Carlos I de Madrid todos aquellos que tienen algo que decir en el interesante mercado del software y del hardware. Todo un espectáculo que en esta ocasión ha estado marcado por las nuevas tendencias: multimedia y comunicaciones.



La visita era obligada. La redacción de PCmanía en pleno ha estado en la semana del 14 al 19 de Noviembre casi instalada en el SIMO TCI. Dos grandes apartados han ocupado nuestra atención: la consolidación de las tecnologías multimedia y el irrefrenable auge de las comunicaciones. Internet fue el rey del certamen. Todo tipo de productos, ordenadores, empresas de servicios... ofrecían conexiones a la red de redes. Y los productos multimedia no se quedan atrás en cuanto a oferta. ¿Todavía no tienes un CD-ROM?, ¿a qué esperas?, los hay ya hasta de 8X. MPEG, tarjetas de sonido, modems, el mundo de la imagen y el audio están ya disponibles e integradas en el ordenador del futuro.

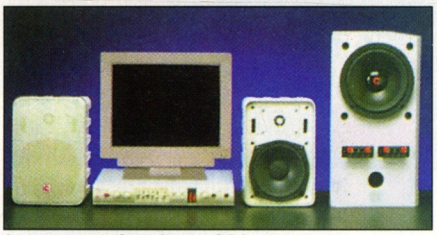
HARDWARE

Otra gran novedad en este SIMO TCI 95 ha sido la asistencia de prácticamente todas las compañías de juegos que existen en el sector. EA Software, Proeinsa, Erbe y Friendware estuvieron dignamente representadas en la feria con sus respectivos stands.

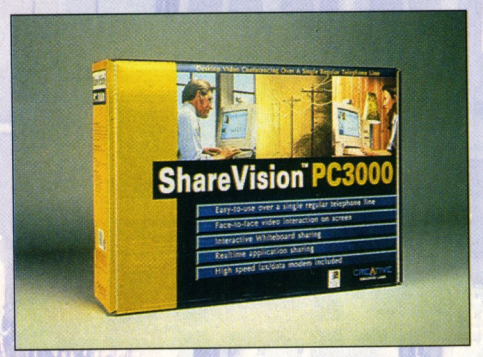
Los Pentiums están de saldo. Y el 486 ha muerto. Las grandes empresas del sector tienen ya producto en la calle por unos precios de lo más interesante. Dell posee sistemas Pentium que rondan el cuarto de millón y a valores similares existen ordenadores de IBM, Packard Bell o Compaq. Y no digamos las superofertas que ofrecían los fabricantes de "clónicos". Se nos está poniendo facilito cambiar nuestro modesto DX2.

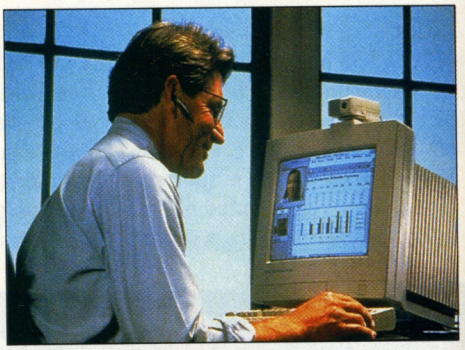
Dejando los ordenadores de lado nos encontramos con sistemas multimedia como el TC 1490. Se trata de un amplificador integrado para ordenador que convierte el PC en una cadena musical. Proporciona 40W de sa-

Los ordenadores son una parte muy importante del SIMO. En esta edición el rey fue sin duda el procesador Pentium, cómo no, a la espera de la aparición de su hermano mayor Pentium Pro.



Los accesorios de sonido son ya parte inherente de los más modernos sistemas multimedia.





El stand de Creative Labs fue uno de los más visitados por el público.

Dinamic Multimedia presentó su sensacional "CD Basket 96".

Electronic Arts ofrecía un explosivo cóctel de videojuegos.

Algunos stands parecían sacados de un film de ciencia ficción.

lida a 8 ohmnios, ecualizador, balance además de salida y entrada de audio. Fabricado por Multimedia Labs se ofrece también con un conjunto de altavoces entre los que se encuentra un subwoofer. Coge un juego con "surround", conéctalo a este aparato y... ¡cuidado con los vecinos!

Las tarjetas VGA también comienzan a ofrecer altas prestaciones. Las gamas altas de marcas como Diamond, Miro o Number Nine ya llegan al MPEG. Falta poco para que en nuestro país se puedan adquirir las placas que aceleran gráficos y de las que sacan buen partido juegos de última generación. ¿Os acordáis de Matrox o 3D Blaster?

Y hablando de Blaster, Creative Labs también estaba representada en el SIMO de este año. Comunicaban la apertura de sus oficinas en España, en los alrededores de la bella ciudad de Barcelona, y mostraban «Sharevision PC3000», un programa de videoconferencia que va a revolucionar el mundo de las comunicaciones. Sharevision PC3000 incorpora una tarjeta de compresión de sonido, un fax/modem externo, un auricular, una placa de captura y compresión de vídeo y, cómo no, una minicámara de TV en color. La principal ventaja de Sharevision es que permite utilizar una línea telefónica analógica normal, por lo que no hacen falta soluciones tan sofisticadas como la RDSI o similares. Phone Blaster, también presentado en el SIMO, da a los usuarios de pequeñas empresas la posibilidad de contar con envío y recepción de llamadas telefónicas vía ordenador, faxes "a la carta", voice-mail, etc. El producto está pendiente de su homologación en España. Y como gran novedad un nuevo kit CD-ROM con velocidad 6X.

Las comunicaciones en tiempo real y de forma multimedia serán en breve una realidad, gracias a productos tan interesantes como "Phone Blaster" de la compañía Creative Labs.

Existen en el mercado infinidad de sistemas de almacenamiento externos y en el SIMO TCI el sistema que más llamaba la atención, quizás por su reducido precio y su facilidad de instalación, era el ZIP de Iomega. Con un tamaño similar al de un disco de tres y media pulgadas, el ZIP almacena hasta 100 Mb o 200 si tenéis algún medio de compresión como Stacker o Doublespace. Un juguete que por menos de 40.000 pesetas puede permitiros una portabilidad de datos impensable hasta hace unos meses.

Y terminamos con Internet. Todo un pabellón a disposición de los cibernautas que podían navegar a sus anchas por todo lo largo y ancho de la red mundial. Conectar con el famoso Instituto de Tecnología de Massachusetts (el MIT), darse una vuelta por la Capilla Sixtina, mandar un mail al presidente Clinton, visitar La Moncloa o acceder al Ministerio de la Defensa Alemán son sólo ejemplos de lo que en breve se podrá hacer desde cualquier hogar con un ordenador y un modem. Ahora sólo falta que las empresas de comunicaciones, los grandes instaladores, mejoren las líneas en nuestras ciudades. Seguro que no tardan mucho en hacerlo a la vista de las posibilidades del tema.

SOFTWARE

Si hiciéramos un "ranking" de visitas os podríamos decir que el de Electronic Arts fue el stand más concurrido. A poca distancia de su competencia más directa, eso sí. Pero claro, se nota el "savoir faire" de la multinacional americana y el detalle más signi-

CLAVES
DE SIMO TCI 95

- La **LLUVIA** que hizo que la afluencia de público en los primeros días no fuera tan importante como la esperada. Claro que al final más de 140.000 personas visitaron el recinto ferial.

- El **DESCONTROL** "made in Spain" con el que se cuenta al llegar al SIMO. Parking con seis puertas y sólo una abierta, nadie parece saber dónde está la sala de prensa, inexistencia de planos para los visitantes, pocos puestos de información... Esperemos que la cosa mejore el próximo año.

- El Ministerio de ciencia y tecnología del gobierno de **RUSIA** que tenía un stand en el que mostraban sus CD-ROMs como si de una empresa se tratara. Su colección "El Velero a través de los siglos" cuenta con más de 12 CD-ROMs.

- El despliegue de **APPLE**, que tenían una parte muy importante de un pabellón y continúan la generalizada bajada, prefieren llamarlo ajuste, de precios para intentar frenar el auge del PC.

- **WINDOWS 95** parece haber consolidado su reciente entrada en el mercado y aparece en todos los stands. Nunca un sistema operativo se había implantado con tanta rapidez. Según Microsoft hay ya más de cien mil licencias en nuestro país.

- El stand de **XEROX** que más que un stand parecía una montaña artificial que hubiera surgido en mitad del pabellón.

- La **CAÓTICA** división por temas de los pabellones. Lo que llevaba a que una conocida distribuidora de juegos estuviera situada en el pabellón de Internet y el pabellón de software incluyera a bastantes empresas de hardware.

- El que en los stands hubiera sólo **AZAFATAS** y falten "azafatos". Según alguna de nuestras compañeras "un concepto sexista de la informática". Pues tienen razón, a ver si el próximo año algo comienza a cambiar.

- La **MÚSICA** en vivo que se podía escuchar de continuo en el stand de la Sociedad General de Autores.

- La "**Ñ**". Parece que los organizadores de esta importante feria de la informática en España desconocen que el castellano tiene una letra que se llama **Ñ**. La desagradable sorpresa comenzó ya en los propios pases de prensa, donde en lugar de la **ñ** aparecía una extraña barra de dividir. Para colmo de desmanes idiomáticos, en las últimas páginas del catálogo de este año, las fechas de las próximas ediciones hasta el año 2000, tampoco llevaban **ñ**. Así es que, desde aquí rogamos que tan grave error quede pronto subsanado, porque **Espa/a, a/o, espa/ol...** no existen.

ficativo de su presencia fue que su stand era prácticamente idéntico al presentado en el último European Computer Trade Show (ECTS) del pasado mes de Diciembre. Dos plantas repletas de ordenadores, de juegos como «Wing Commander IV» o «Fade to Black», sin olvidar los programas de la serie "sports".

Y allí también estaba Erbe software con bastantes visitas y unas máquinas en las que los visitantes se quedaban detenidos cuando veían los próximos lanzamientos de LucasArts. Que sepáis que «Rebel Assault 2», uno de los CD-ROMs más vendidos en nuestro país, y «The Dig» están ya a punto de byte. Os hablamos de ellos con más detalles en otra sección de esta revista.

Dinamic Multimedia también era frecuentada por los amantes del deporte. «Pc Fútbol 4.0» está funcionando tan bien como se merece y pronto le acompañará «CD Basket 96» para los amantes del baloncesto. Una pantalla gigante mostraba a todos aquellos que se pasaban por allí los secretos de los CD-ROMs de la compañía madrileña.

Microsoft es una de las compañías que más producto multimedia tiene para los próximos meses. Sería más fácil decir sobre qué no va a hacer Microsoft un CD-ROM que sobre qué va a hacerlo. Por el momento os diremos que se preparan versiones de todos sus productos para Windows 95 y que su línea Home se refuerza día a día con nuevos títulos en nuestro idioma.

El stand de Proeinsa tampoco estaba mal de público. Sobre todo por un programa que parece que está siendo esperado por los aficionados, casi tanto como la lluvia. Nos referimos a «Formula 1 Grand Prix 2». Geoff Crammond parece haber rizado el rizo y se ha lucido, lleva ya un tiempo trabajándoselo, imaginaros lo importante que es este juego que los propios señores de Microprose enviaron a una persona a colaborar con la distribuidora española en la feria.

Friendware es todo un ejemplo de buen hacer. Una compañía metódica que ha ido poco a poco creciendo y adaptándose a las necesidades del mercado. De la venta por correo de juegos shareware han pasado a convertirse en distribuidores de una parte muy importante del mejor software lúdico de la actualidad. Y por si fuera poco, ahora están preparando el despegue de una compañía española, una "in house" propia como dicen los ingleses, de la que enseñaban lo que serán sus primeros lanzamientos. «Speed Haste» y «Trauma» son un juego de carreras, el primero, y un "shoot em up" de naves, el segundo, con una clara vocación internacional y capaces de competir con los productos de los grandes.

Anaya Interactiva ha reforzado sus líneas de CD-ROMs y además ha rebajado considerablemente el precio de su software. Con el apoyo de Anaya Educa-

ción tienen preparada una colección denominada Mates Blaster que, dividida en tres CDs al principio y a la que más tarde se incorporarán otros tres más, hará que los jóvenes de la casa, y los no tan jóvenes, perfeccionen sus habilidades matemáticas.

Corel continúa aumentando su línea de productos. Junto a los educativos, muchos de ellos en español, nos enseñaron «Corel Xara», «Corel Flow 3» y «Corel Print House». El primero es un programa de diseño gráfico de altas prestaciones, no tan profesional como el «Corel Draw!», que aparecerá a un precio muy competitivo. «Corel Flow 3» será un software de diagramación fácil de utilizar y que poseerá una amplísima biblioteca y, por último, «Corel print house» estará destinado al usuario doméstico y al "SoHo", "Small Office Home Office", permitiendo con enorme sencillez crear e imprimir desde carteles hasta tarjetas de presentación.

Y acabamos este somero repaso por lo más destacado del SIMO TCI con la mención de la SGAE (Sociedad General de Autores de España) que acaba de entrar, bienvenidos, en el mercado multimedia con una interesante colección de CD-ROMs. Sus títulos: Guía multimedia de compositores contemporáneos, Manuel de Falla: cincuenta años para la posteridad, Ernesto Lecuona, España 95 (Edición especial para conmemorar la presidencia española de la Unión Europea) y Diccionario de la música española e iberoamericana. Como podéis comprobar la cultura cada vez está menos reñida con las más avanzadas tecnologías.

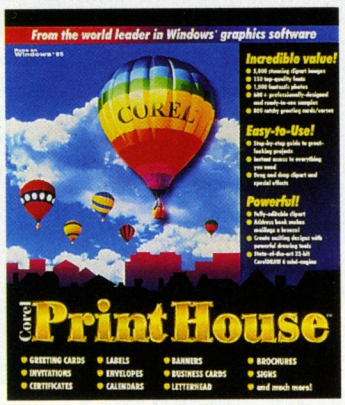
UN ELECTRODOMÉSTICO MUY DESEADO

El mundo informático está ya entrando claramente en el futuro. Una encuesta realizada hace pocos meses por una empresa americana mostraba que el ordenador multimedia es el "electrodoméstico", habéis leído bien, más deseado por las familias americanas y es el que parece más imprescindible para los próximos diez años. Con estas perspectivas, tomándolas siempre desde la óptica del mercado americano, no es de extrañar que cada vez más compañías se lancen al ataque del software y el hardware doméstico. Y esto se aprecia en el SIMO, donde cada vez toma más auge el usuario final queda ndo más desligado del mercado profesional.

No podemos terminar sin hacer una llamada a los organizadores del certamen para que se cree, ya nos parece necesario, una feria específica para el usuario doméstico. Un espectáculo en el que el consumidor de software y hardware multimedia pueda "pelearse" con lo último y a la que las familias acudan para decidir y elegir qué máquina comprar. Ahí queda la sugerencia.

Javier de la Guardia

Anaya ha hecho una apuesta muy fuerte por el software educativo.



Los canadienses de Corel tienen preparado muchos nuevos productos.

Una buena noticia

¡Fenomenal! nos parece la iniciativa que la empresa Fira de Barcelona ha comunicado a la prensa recientemente. Durante los días 30 de Septiembre al 6 de Octubre de 1996 tendrán lugar simultáneamente en el recinto ferial de la ciudad condal las ferias: **SONIMAG,** Salón internacional de la imagen y el sonido, **INFORMAT,** Salón internacional de la informática y **EXPOTRÓNICA,** Salón internacional de componentes y equipos electrónicos. Tres eventos que ocuparán en su totalidad los pabellones del recinto y que se convertirán en una gigantesca feria al estilo de los certámenes americanos.

Fira de Barcelona

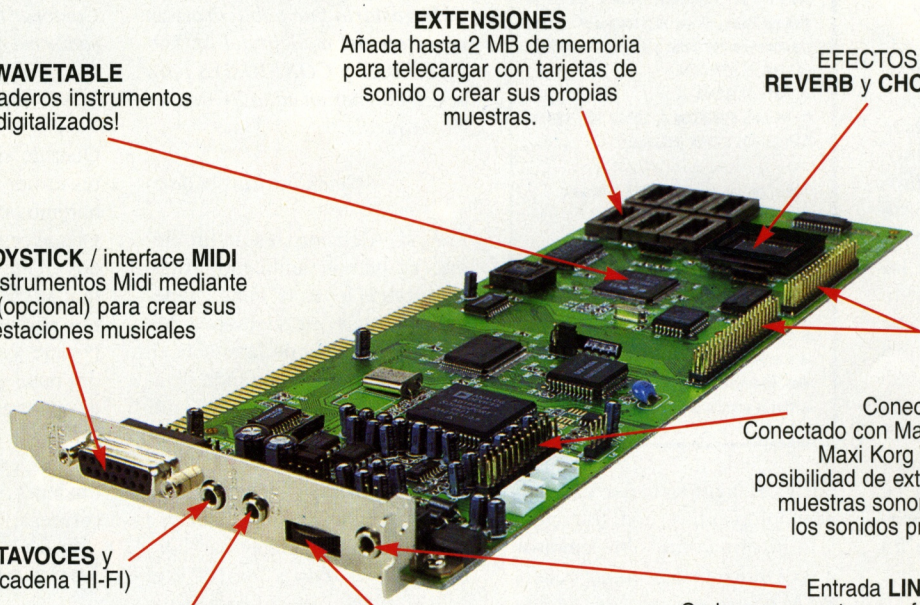
LO MEJOR DEL MULTIMEDIA

MAXI SOUND 32 WAVE FX

22.990 ptas

¡Verdaderos instrumentos digitalizados en su PC !

Con la tarjeta de sonido **MAXI SOUND 32 WAVE FX** estéreo, aproveche la última tecnología : **el proceso de síntesis WAVETABLE** con 32 voces de polifonía para sonidos de alta calidad, efectos de **REVERB y CHORUS** para mayor profundidad musical. 190 sonidos de verdaderos instrumentos, 107 percusiones y 46 efectos de sonidos pregrabados digitalizamente sobre 16 bits y archivados en 1 MB de ROM. Disfrute de una dimensión musical excepcional en todos sus juegos compatibles con General Midi y aplicaciones de audio..



INCLUYE: Los programas en Castellano, y en Windows, Midisoft Recording Session, Sound Impression y el secuenciador Midi Cakewalk Express

COMPATIBILIDAD : Windows 95 y 3.1, General Midi, Sound Blaster, MPC3...

La oferta multimédia completa :

MAXI SOUND CD 32 4X

57.490 ptas

MAXI SOUND 32 WAVE FX + **Lector CD-ROM 4x Panasonic** + **altavoces estéreo** + Edición Española **Los mejores juegos del momento en CD ROM** = Guía Española

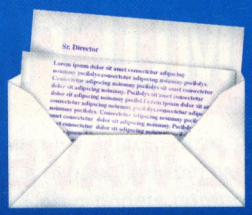
Distribuido por:
UBI SOFT
Can vernet n°14
08190 Sant Cugat del vallés
Barcelona
HOT LINE (usuario) (93) 589 89 95
Teléfono (revendedor) (93) 589 57 20
Fax (93) 589 56 60

Maxi sound es una marca registrada GUILLEMOT INTERNACIONAL. Todas las marcas son marcas registrada por sus propietarios respectivos SOUND BLASTER es una marca registrada por Creative Technology. Fotos no contractuales. Precios al público recomendados. Las especificaciones y contenido son susceptibles de ser cambiados sin aviso previo y pueden variar según el país.

GUILLEMOT INTERNATIONAL

Deseo recibir gratuitamente información sobre...

Distrib..... particular.....
Nombre ..... Apellidos.....
Sociedad .....
Dirección .....
Provincia .....
..... C.P. .....
Teléfono .....



Cartas al Director

Cartas al Director es un foro en el que tiene cabida cualquier opinión de los lectores. Por supuesto sea buena o mala. Aceptamos críticas y aquí las podréis ver. Para participar en la sección os rogamos que nos envíes tus cartas a la siguiente dirección:
CARTAS AL DIRECTOR
REVISTA PCMANÍA
C/ DE LOS CIRUELOS 4, 28700 SAN SEBASTIÁN DE LOS REYES (MADRID)

O bien, que las enviéis por FAX al número: (91) 654 75 58

En la carta debe ir claramente especificado el nombre del autor y el número de su DNI. PCmanía se reserva el derecho a extractar el contenido del texto. No se devolverán los originales ni se mantendrá correspondencia en referencia a ellos. La revista no se hace responsable de las opiniones vertidas por los autores de las cartas.

Strip poker en CD

En el CD-ROM del número 34 incluísteis una demo de PC de un juego de «Strip Poker». Yo no tengo lector de CD-ROM. ¿Podríais ponerlo en el disquete?

Alejandro de Molnar (Madrid)

Amigo Alejandro, últimamente recibimos muchas cartas del estilo de la tuya. Lamentamos profundamente no poder daros gusto porque las demos que reclamáis son productos de CD-ROM y las demos ocupan mucho más de lo que cabe en el disco. Piensa que la que nos reclamas tenía hasta vídeo digital... es imposible meterlo en un simple floppy. De todos modos casi todos, quizás el 99%, de los programas que salen a la venta ahora mismo lo hacen en CD-ROM así que os será inevitable comprar uno. ¡Sería un buen regalo de Navidades!

Problemas con la "cemos"

Os escribo para comunicaros que una de las demos que incluísteis en el número 32 me dejó colgado el ordenador y tuve que pulsar el botón de "reset". Entonces salió un aviso enviándome al "CEMOS" para que hiciera de nuevo la configuración pues no sé qué "checksum" no coincidía y cuando encontré por fin la maldita "CEMOS" comprobé que los discos duros estaban desinstalados. Tuve que llevar mi ordenador al lugar donde lo compré para que arreglaran mi problema. Os pido que hagáis un artículo sobre el tema.

Rafael Peiron Jubillar (Zaragoza)

¡Es casi imposible que un programa te modifique la CMOS! Claro, que tampoco dudamos de tu palabra; lo que imaginamos es que tuviste un problema mientras instalabas el software en cuestión. Recogemos tu sugerencia pero la CMOS, que a "grosso modo" es el lugar en el que cada ordenador guarda su configuración, y la información sobre cuántos discos duros tiene y cómo; cuánta RAM posee; sus unidades de disquete..., es algo que NUNCA, repetimos, NUNCA, se debe tocar si no se tienen los suficientes conocimientos.

Como regla general lo mejor es entrar en ella. Normalmente se accede con una determinada combinación de teclas, y conviene copiar en papel o sacar una copia por la impresora de sus valores, por si las moscas. Hay programas que guardan los valores de la CMOS en discos denominados "rescate", las Utilidades Norton por ejemplo o las PCTools, y es de lo más interesante utilizar esa opción en el software. Pero te advertimos que "trastear" con la CMOS es algo muy peligroso y aunque hay programas que permiten modificar sus valores no recomendamos el uso de ninguno de ellos, excepto a los usuarios muy experimentados.

Y en lo referente a tu segunda pregunta, los "cuadraditos" negros que censuraban a las "manga babes" venían colocados por su autor original, no los pusimos en la redacción... y por supuesto tampoco quisimos "retocar" las imágenes.

Sin memoria

Os escribo por el tema siempre problemático de la memoria. Aun teniendo 8 Mb de RAM siempre tengo falta de memoria.

Me gustaría que publicárais un reportaje del manejo del AUTOEXEC.BAT y CONFIG.SYS para poder obtener en cada PC su memoria ideal.

Alejandro Ríos (Cádiz)

Pues sí, Alejandro, es un problema. Ya hemos publicado artículos sobre el tema, en concreto deberías echar un vistazo a los números 18 y 19 de la revista en los que se explica con todo detalle el proceso que hay que seguir para conseguir optimizar la memoria.

A grandes rasgos piensa que tu ordenador tiene 640K, aunque posea 8 Mb, y que hay un "hueco" entre los 640 y los 1024, el primer mega, y de ahí para arriba 7 megas libres. Se trata, de conseguir que los controladores, "devices" en el CONFIG.SYS, se carguen precisamente en ese "hueco" y que los programas del AUTOEXEC.BAT, por ejemplo el "driver" del ratón, también se coloquen en el mismo hueco. ¿Cómo conseguirlo? Pues aquí tienes la respuesta: simplemente colocando la orden DEVICEHIGH en lugar de DEVICE y poniendo LH delante de los drivers, los ficheros con extensión .EXE y .COM de tu AUTOEXEC.BAT.

Así dicho seguro que te parece complicado, pero te aseguramos que es bastante sencillo, siempre y cuando no necesites 625K para ejecutar un programa. No obstante, hay también herramientas que hacen automáticamente esto por ti y lo hacen muy bien.

Si con MEMMAKER no lo consigues te recomendamos un estupendo programa: QEMM de Quarterdeck. Este tipo de software se denomina "manejador de memoria" y resulta verdaderamente útil además, de bastante barato.

Cursos completos

Empecé a comprar la revista en el número 29, justo cuando acababa el curso de POV, ¿no podríais incluirlo entero en el CD-ROM? Comprar todos los números atrasados me costaría un dineral.

Marcos Fernández (Lugo)

Querido amigo, lo que nos sugieres es una idea interesante y algo haremos para conseguir que tengáis acceso a los cursos aparecidos en números atrasados. Quizás la idea concreta del CD-ROM no nos parezca demasiado acertada porque los artículos están pensados para aparecer impresos y perderían gran parte de su funcionalidad.

¿Has pensado en hacerte con un modem? A lo mejor te damos una sorpresa.

Todo por los juegos

Soy un asiduo lector y fan de su revista desde el número 1 y he de decir que me quedé horrorizado cuando leí en esta sección que un lector granadino pedía una reducción de las secciones dedicadas a los juegos.

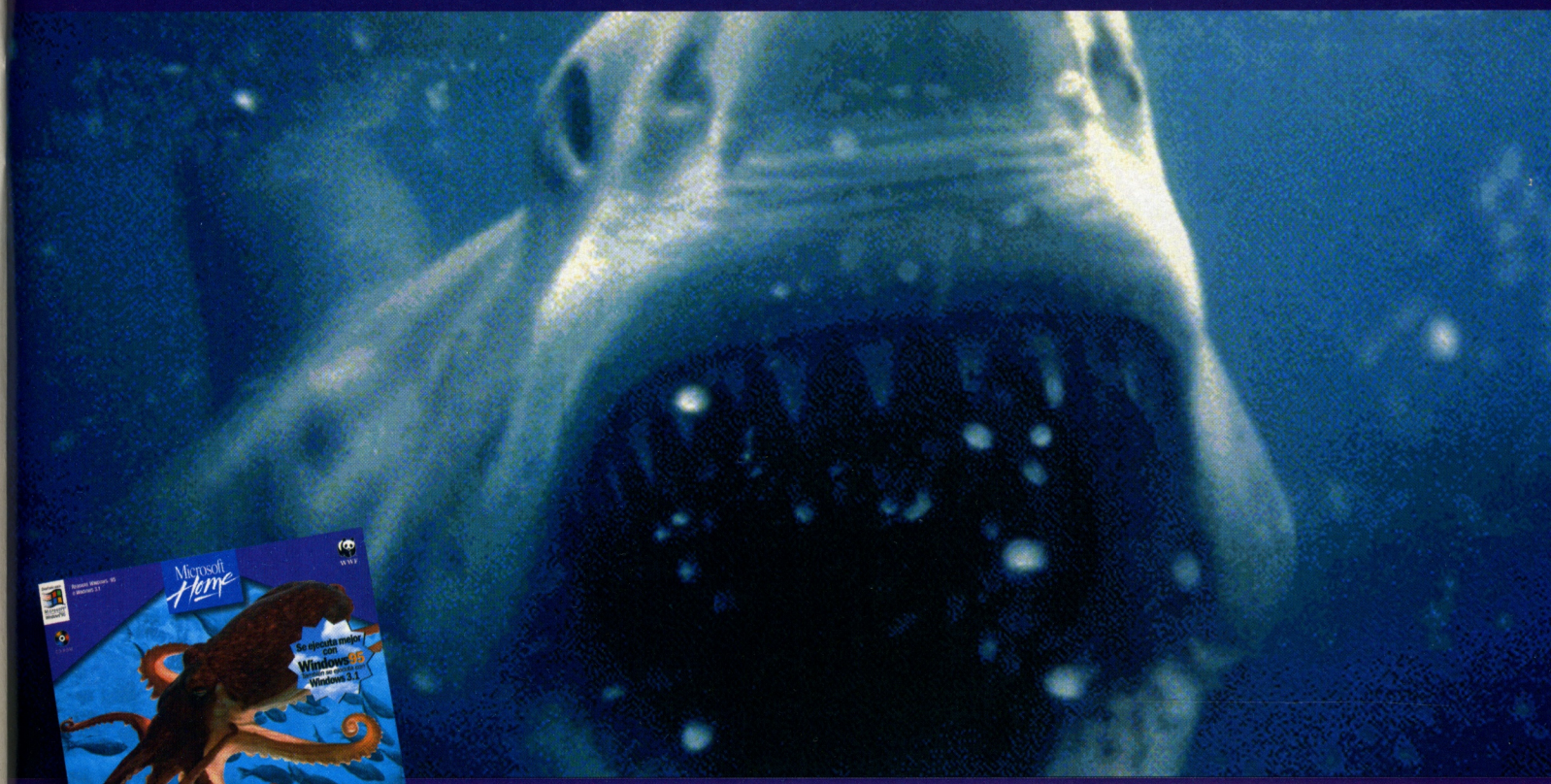
Pues a mi entender esas secciones ya han sido excesivamente reducidas con anterioridad y además creo que son las secciones que forman la columna vertebral de la revista.

Javier Delgado (Mondragón-Guipuzkoa)

Respondiendo a tu carta, tenemos que decirte que nosotros consideramos la revista como un todo, es decir como una suma de partes que están dedicadas a diferentes temas. Por tanto, todas estas partes en su conjunto son igualmente importantes, y por supuesto también los juegos.

Esperamos que todas esas páginas que están dedicadas a los juegos también lo sean para todos los que leéis PCmanía, y que como Javier, han contestado a la carta publicada hace unos meses.

EXPLORE EL MUNDO DE LOS OCÉANOS. SIN MOJARSE.



¡NUEVO! Ahora en castellano 9.900.- Pts*

Microsoft Océanos.

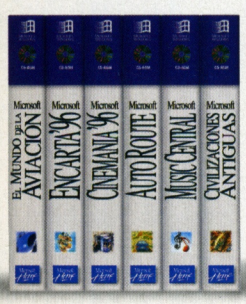
Desde 20.000 leguas de Viaje Submarino, ninguna aventura oceánica había sido tan excitante. A diferencia de las criaturas de la novela, **los habitantes de Microsoft Océanos son reales.** Pero pronto descubrirá que se pueden explorar los océanos sin mojarse, conforme vaya conociendo a los tiburones, ballenas, pulpos, la flora marina especialmente adaptada y mucho más.

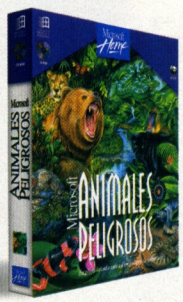
Este interesante producto también examina los volcanes subacuáticos, arrecifes de coral, submarinos, el buceo con escafandra autónoma y el impacto ecológico provocado por el hombre. En la parte más amena, hay juegos y divertida información sobre monstruos marinos, piratas, barcos hundidos y tesoros enterrados. **Cree su propio ambiente oceánico,** siga las aventuras de exploradores submarinos o trate de identificar misteriosos sonidos oceánicos con diversas actividades y acertijos.

MICROSOFT WINDOWS

¡Microsoft Océanos funciona mejor que nunca con Windows 95! Ahorre tiempo y capacidad de disco con AutoPlay, usando Windows 95.

La colección Microsoft Home transforma su ordenador en **una fuente dinámica de conocimientos y aventuras** por un precio sorprendente. **Todo ello con una calidad técnica y visual garantizada por Microsoft,** que unida a su facilidad de uso y la extensa variedad de productos, la convierten en una extraordinaria fuente de interés para todos los miembros de la familia.





I ♥ SOFTWARE ORIGINAL

WWF

Microsoft colabora con World Wildlife Found, donando el uno por ciento de las ventas de este producto a dicha Fundación.

Microsoft Home

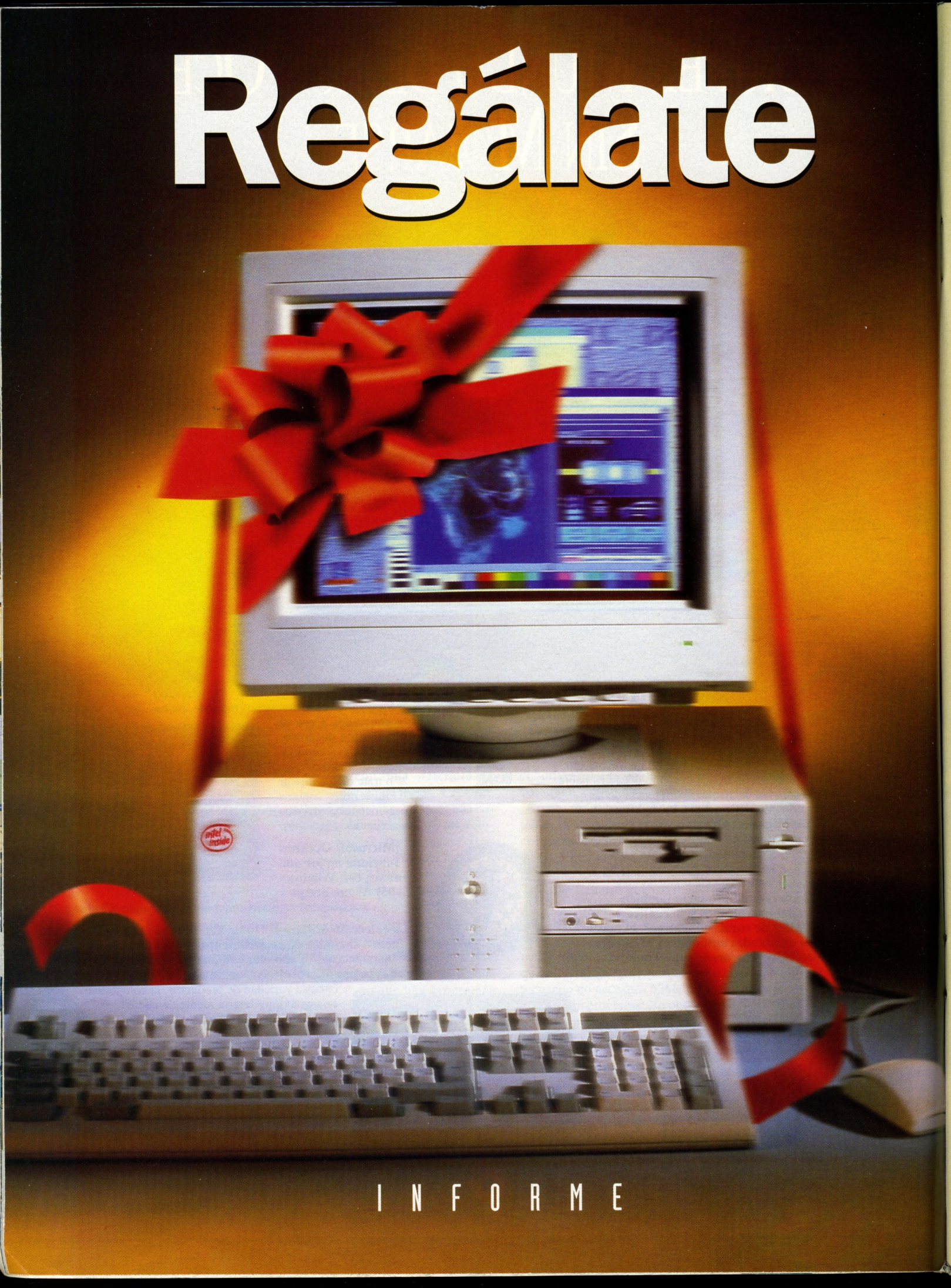
Pensado para Disfrutar.

Adquiéralo en:

CADENA BEEP: (977) 30 91 00 - CASA DE SOFTWARE (93) 410 62 69 - CDR: (91) 577 45 43 - Centros Comerciales EL CORTE INGLES
COMPUTER CASH & CARRY: (91) 411 51 13 - EI SYSTEM: (91) 468 05 15 - FAMILY SOFTWARE: (91) 388 40 52 - FNAC CALLAO - KM TIENDAS: (93) 412 76 37
LOGIC CONTROL: (900) 30 10 10 - MARKET SOFTWARE: (93) 318 85 08 - MASTER MADRID: (91) 577 85 23 - TBC (91) 562 10 02 - TIENDAS CRISOL - VOBIS: (93) 419 18 86

* Precios de venta estimados, IVA Incluido.

Regálate



INFORME

lo mejor

Estamos en Navidad, el mejor momento para darle un nuevo aire a nuestro viejo amigo el PC. La redacción de PCmanía durante el último mes ha estado trabajando para ofreceros un reportaje en el que veréis reflejados todos, al menos la mayoría, de los "gadgets" que podéis añadir al ordenador para convertirlo en una máquina perfecta.

En este artículo os vamos a explicar, en primer lugar, cómo es ese estupendo ordenador que podéis tener. Un breve viaje por la RAM, el disco duro, la placa base, etc., y luego, en un segundo apartado, os contaremos el mejor modo de convertir vuestro equipo en una máquina repleta de detalles, de buenos detalles.

JOYSTICKS

Una de las mayores críticas que recibía el PC en sus orígenes como plataforma de videojuegos era su total nulidad en el periférico más apreciado del videoadicto: el joystick. Al no admitir el archiconocido interfaz Kempston que tan magníficos resultados dio en los gloriosos tiempos del Spectrum y más tarde del Amiga, durante los primeros años los principales fabricantes no consiguieron crear ninguna palanca de control decente y se nos condenó a las insufribles teclas.

Pero no tardó mucho tiempo el PC en convertirse en el ordenador personal, rey del entretenimiento, y esos diseñadores que nunca confiaron en sus posibilidades en este campo, no tuvieron más remedio que volcar todos sus esfuerzos en la nueva gallina de los huevos de oro (se convertía en el número uno en ventas de videojuegos y casi nadie tenía los imprescindibles joysticks). Gracias a ello, los usuarios del PC hemos pasado de envidiar las consolas por sus mandos a convertirnos en el sistema con mayor número y variedad de joysticks. Aparte de los creados especialmente para los simuladores de vuelo, ya existen pads, volantes, pedales y superjoysticks programables con decenas de botones. Todos ellos hacen maravillas a la hora de volar con un F-16, conducir un Fórmula 1 o ejecutar los cientos de movimientos de nuestro luchador. Os ofrecemos aquí los más selectos para que os sirva de ayuda a la hora de elegir, tarea nada sencilla, habida cuenta del gran número de modelos existentes en el mercado.

PC RAIDER
"Multiuso de calidad"

Si no queréis gastaros mucho dinero pero sin embargo buscáis un mando con el que poder defenderos en todos los géneros, ésta es una de las mejores opciones. Claro está que sólo tiene dos botones, con lo que no es lo más recomendable para los últimos *beat em´ups*, pero gracias a una palanca ergonómica de excelente diseño, sus cuatro ventosas con gran capacidad de adherencia y a su mecanismo de autocentrado, lo hacen ideal para juegos que tan sólo precisen dos botones.

STD
Centro Mail
4.290 Ptas

F-15E TALON FLIGHTMAX
"Realismo total"

Aunque un simulador de vuelo tenga gráficos en alta resolución con excelentes texturas, sonido digitalizado, y un comportamiento superreal del aparato, la sensación de estar pilotando en realidad pierde mucho si luego nos dedicamos a pilotarlo con el teclado o, peor aún, con el ratón. Si queremos lograr el "sumum" del realismo, necesitamos un joystick como éste, réplica exacta de la palanca de mando de un F-15, tanto a nivel de diseño como de funcionamiento, pues tanto sus movimientos como sus botones respetan al máximo el original. También dispone de botones programables y un mecanismo de centrado por líquido. Como es de suponer, tendrá un precio elevado, pero merece la pena jugar al F-15 III con él.

SUNCOM
(ERBE)
11.990 Ptas

GRAVIS GAMEPAD
"El cuádruple de acción"

Quién le iba a decir al PC que algún día llegaría a utilizar un pad como cualquier consola. Por fortuna así ha sido, debido sobre todo a la proliferación de juegos de lucha de tan excelente calidad como cualquier entrega de la saga «Mortal Kombat», el «Primal Rage» o el tridimensional «Fx Fighter». Pero en todos ellos la gran variedad de movimientos disponibles y, sobre todo, los brutales "fatalities", exigen tal combinación de teclas y rapidez en pulsarlas que es imprescindible hacerse con un pad de cuatro botones. Y éste de Gravis es uno de los mejores por el excelente tacto e infinita resistencia de la almohadilla direccional y los botones, y su precio.

GRAVIS
(CENTRO MAIL)
4.500 Ptas

PHOENIX
"Olvídate del teclado"

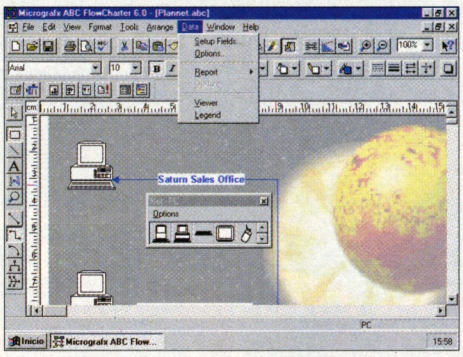
Su impresionante aspecto externo lo delata; es el mejor joystick para PC. 24 botones fácilmente programables gracias a un completo interfaz gráfico, es compatible con la gran mayoría de simuladores y juegos de acción, incorporando de fábrica los pa-

mensaje de cada persona del árbol en particular. Incluso es posible proteger el contenido de nuestros diagramas, utilizando un password.

En el apartado de las gráficas, hay que destacar su variedad, pues contempla todos los tipos básicos del entorno empresarial: histogramas, gráficos de barras, los típicos "quesitos", etc. Se echa de menos, eso sí, algunas representaciones del ámbito científico, como son las gráficas en R3 o las funciones complejas.

MEDIA MANAGER Y OTRAS UTILIDADES

El resto de utilidades de «ABC Graphics Suite» realizan una función básicamente de complemento. «Media Manager 6.0» es un gestor de clip-art que controla el acceso a los más de 20.000 diseños que se incluyen en el paquete. Se puede llamar desde cualquier aplicación Windows, permitiendo la exportación e importación de diseños sin ninguna restricción, ya que reconoce también los gráficos bitmap. Dado el gran número de diseños disponibles, se nos permite crear todo tipo de colecciones según nuestras necesidades.



A través de «Media Manager», tenemos acceso a más de 2.000 símbolos.

Los dos últimos programas incluidos en el paquete son «SnapGraphics 2.0» e «Instant 3D». El primero es un editor gráfico que complementa perfectamente a «ABC FlowCharter». Hay que resaltar, eso sí, que esta versión es la misma que se vende por separado, por lo que no está adaptada a Windows 95. «Instant 3D», por otro lado, convierte cualquier gráfico o texto al formato tridimensional, aplicando una serie de efectos como son la rotación de palabras, textos curvos, etc. Es ideal para la creación de logos, páginas de Internet y presentación de documentos. Soporta OLE 2.0 y más de 30 formatos gráficos.

Como conclusión, podemos decir que Micrografx ha dado muestras una vez más de su inteligencia y amplia visión de mercado, reuniendo en un sólo paquete, y a un precio competitivo, un conjunto de utilidades del más alto nivel adaptadas al modo de trabajo de uno de los paquetes integrados más utilizado en todo el mundo, como es «Microsoft Office». La jugada les ha salido redonda, ya que tanto los que poseen este complemento como los que no, encontrarán aquí todas las herramientas necesarias para sumergirse en el apasionante mundo del diseño gráfico y el retoque de imágenes, en todas sus variantes más importantes.

Juan Antonio Pascual Estapé

LO BUENO

- Las inmensas posibilidades de cada uno de los programas.
- La compatibilidad con «Microsoft Office».
- El intercambio de archivos a través del correo electrónico, y el diseño de páginas para Internet.
- Las herramientas Bitmap en los programas de diseño vectorial.

LO MALO

- No habría estado mal la inclusión, acorde con los tiempos que corren, de un módulo de diseño exclusivo en 3D.

OCIO DISTRIBUCIONES

La mayor organización nacional especializada en CD ROM.

Distribución de todas las compañías existentes en el mercado.

Disponemos de un stock con más de 300 títulos.

SERVICIO URGENTE

GRANDES OFERTAS EN VIDEOJUEGOS Y CONSOLAS

Si como es habitual no tiene el servicio deseado, llámenos YA!. Le sorprenderemos.

Tlf.: (91) 643 77 24 - Fax: (91) 643 30 09

Distribuidor oficial de:

PlayStation

SONY COMPUTER ENTERTAINMENT

La diferencia entre el aficionado y el apasionado

El concepto de simulador-enciclopedia fue inaugurado por Dinamic en la base de datos de PCFútbol. Y aplicado a la liga italiana se llama PCCALCIO. Porque nadie en nuestro país sabe más que el periodista Julio Maldonado sobre el fútbol italiano. Y en su base de datos te lo cuenta todo sobre todos. Clubes, entrenadores y jugadores, los mejor pagados del planeta. Historial completo desde que empezaron, palmarés de títulos, características técnicas, situación en el equipo y las más sorprendentes anécdotas de sus carreras deportivas. Una base de datos ampliada y mejorada sobre la que el año pasado, en la primera edición de PCcalcio, fue ya considerada como enciclopedia del fútbol italiano... en la propia Italia.

Pero en Pccalcio la información es sólo una parte. El resto del programa ofrece tanto como PCFÚTBOL 4.0 aunque trasladado a la liga más millonaria del mundo. Serie A y serie B con ascensos y descensos, Copa de Italia íntegra con equipos de la serie C1 y C2, competiciones europeas con cientos de equipos participantes, Liga Manager y Pro-Manager y el mejor simulador futbolístico del mercado. Todo, aunque con otros protagonistas. Nuestros grandes equipos dejan su sitio a Milan, Juventus, Parma, Inter, Lazio y Roma, entre otros. Y nuestros grandes jugadores a hombres como Baggio, Savicevic, Weah, Vialli, Del Piero, Ince, Fonseca, Signori, Stoichkov o Zola.

No está mal el cambio.

26 de enero a la venta
en quioscos, librerías, grandes almacenes y tiendas de informática

PCCALCIO 4.0 alberga en su interior INFOFÚTBOL, el nuevo sistema de información on-line de Dinamic Multimedia. Para leer las noticias tan sólo minutos después de que se produzcan

PC CALCIO
La liga Italiana en tu ordenador

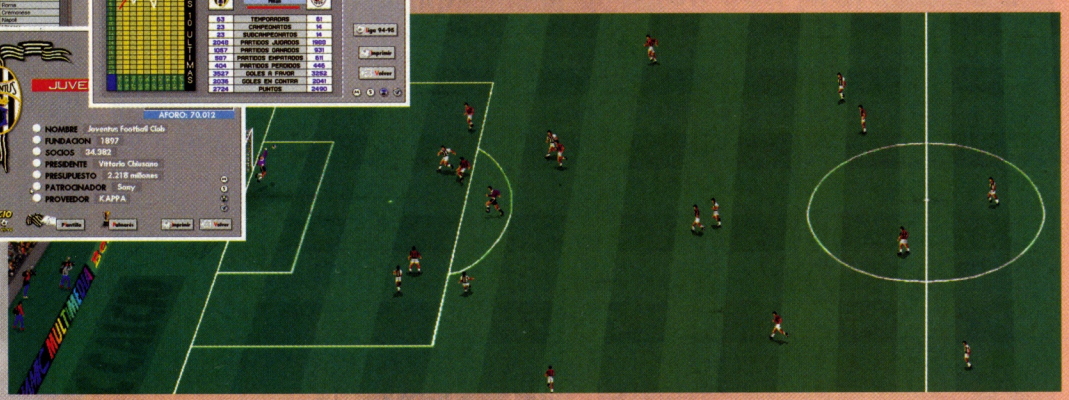
es PC CALCIO 4.0, y ya está aquí.

Con la base de datos más completa sobre el fútbol italiano, realizada por Julio Maldonado

Los 38 equipos de serie A y serie B

Copa de Italia con equipos de la serie C

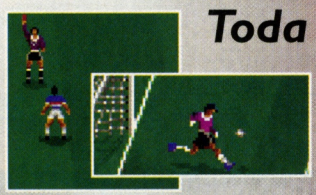
Las tres competiciones europeas



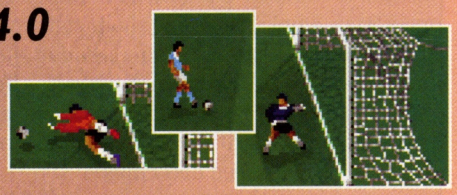
Una base de datos de incalculable valor. Realizada por Julio Maldonado, nuestro gran experto en fútbol internacional, analiza exhaustivamente todos los clubes, entrenadores y jugadores del calcio. Palmarés, sistemas de juego, características técnicas, historiales, anécdotas...

PCCalcio 4.0: todas las prestaciones del último PCFÚTBOL... en la liga italiana

Toda la emoción del simulador 4.0



Miles de animaciones, árbitro y linieres, un campo nuevo, suavidad de scroll, sonidos digitalizados, cánticos del público... pero ahora con Baggio, Weah, Del Piero, Signori...



Comienza de cero y mide tus decisiones. Los grandes del calcio te están esperando

Pro-Manager

Comenzarás luchando por no bajar a la serie C1. Pero si tu labor es buena, cada vez recibirás ofertas de clubes superiores. Ganar la Copa de Europa con un grande será el desafío final. Ampliar el estadio, cuidar el estado de forma y la moral de tus futbolistas y "robarle" jugadores a tus rivales serán tus nuevas armas.

Seguimiento

Introduce tu mismo los datos: el programa genera todos los números de la liga y te los muestra a tan sólo unos segundos del final de cada jornada.

Copa de Italia

Réplica exacta del torneo del K.O. italiano: todos los equipos de serie A y serie B y 10 de la serie C. Tres primeras rondas a partido único y la final a doble partido. Todo un espectáculo.

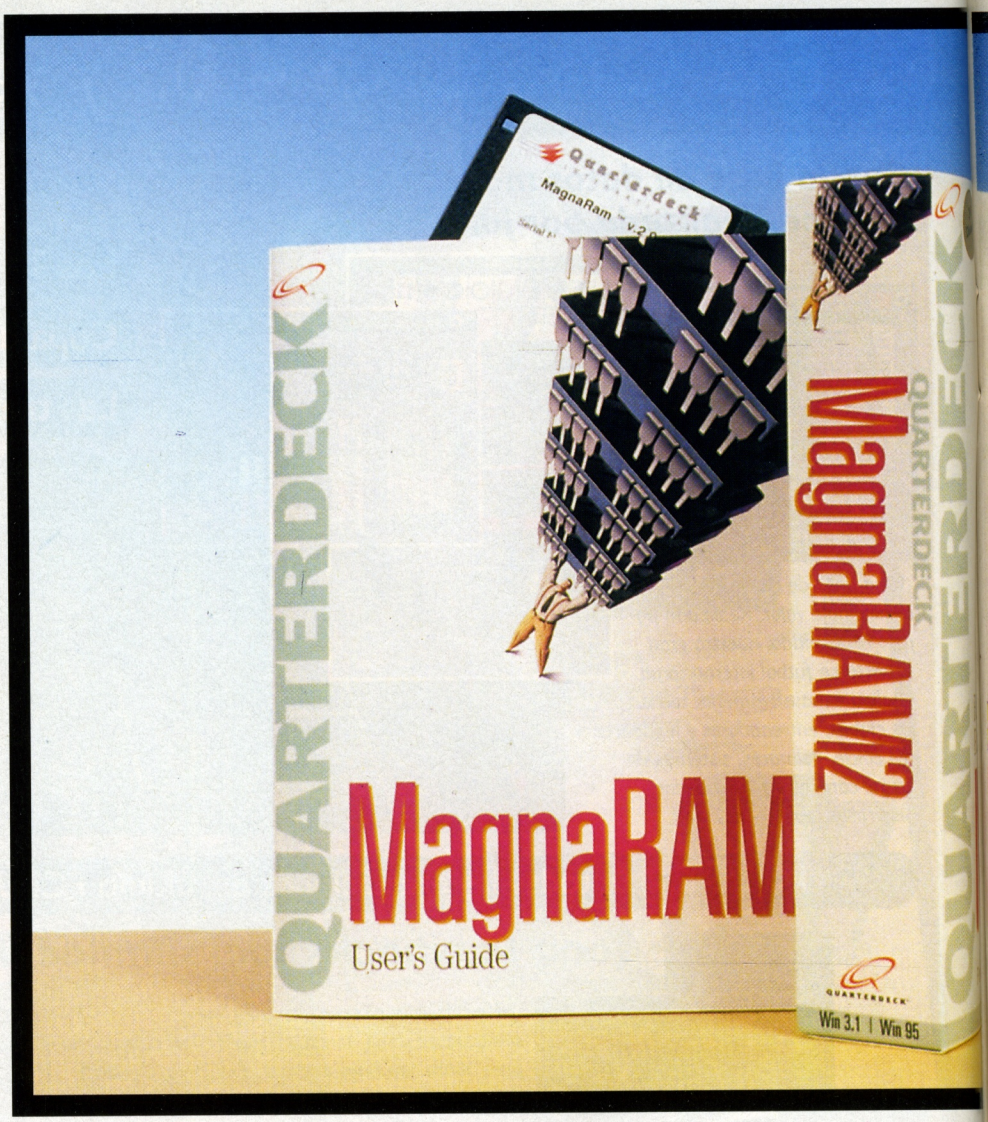
Competiciones Europeas

Casi 200 equipos de todos los países de Europa para emular al detalle las tres competiciones europeas: Copa de Europa con liguilla de cuartos, Recopa, y Copa de la UEFA.

Disponible en versión disquete y CD-ROM

UN PRODUCTO CON LA CALIDAD DE

DINAMIC MULTIMEDIA



MAGNARAM 2

Para no perder la memoria

De la mano de Quarterderk, empresa más conocida por programas como QEMM o DESQView, nos llega esta pequeña pero a la vez gran utilidad para duplicar la memoria bajo Windows. Me pregunto, ¿hay alguien a quien no le guste la idea?

A nadie se le escapa que Windows trabaja mejor cuanta más memoria RAM tenga nuestro PC. Hasta al momento sólo teníamos una posibilidad: comprar unos caros módulos de memoria y ampliarla. Desde ahora contamos también con MagnaRam, una utilidad que nos proporcionará mediante software los beneficios de instalar memoria física adicional, potenciando nuestro sistema sin tener que gastarnos el dinero en más chips.

¿QUÉ NECESITAMOS?

Esta utilidad combinando las tecnologías de gestión de memoria con las de compresión de datos, evita, acelera y reduce los accesos al disco duro ocasionados por el uso de la memoria virtual. Para poder emplearla deberemos contar al menos con un PC 386 y un mínimo de 4 Mbytes de RAM, estar trabajando en modo extendido bajo Windows 3.1, 3.11 para trabajo en grupo o Windows 95, y tener activada la memoria virtual.

¿CÓMO FUNCIONA?

Para comprender cómo trabaja MagnaRam, debemos conocer cómo funciona la memoria virtual. La memoria virtual es un sistema que utiliza Windows para simular memoria utilizando parte del espacio del disco duro. Para crear memoria virtual Windows crea un fichero de intercambio (*swap file*) en el disco duro, y cuando la memoria RAM está demasiado llena, traslada el contenido de la RAM en secciones de 4 Kbytes, llamadas páginas, a este fichero. De esta forma libera espacio de la RAM para los programas.

Lógicamente el uso del disco duro en sustitución de la RAM, que es mucho más rápida, enlentece nuestro sistema; es aquí donde entra en juego MagnaRam. Esta utilidad crea un buffer definible por el usuario en la RAM y gestiona las escrituras de estas pági-

LO QUE HAY QUE TENER

MÍNIMO		RECOMENDADO
4 Megas	*RAM*	**16** Megas
2 Megas	*Espacio en Disco*	**2** Megas
386/33 MHz.	*CPU*	**486/66** MHz.
	Tarjeta Gráfica	
	Tarjeta de Sonido	
Ratón	*Control*	**Ratón**

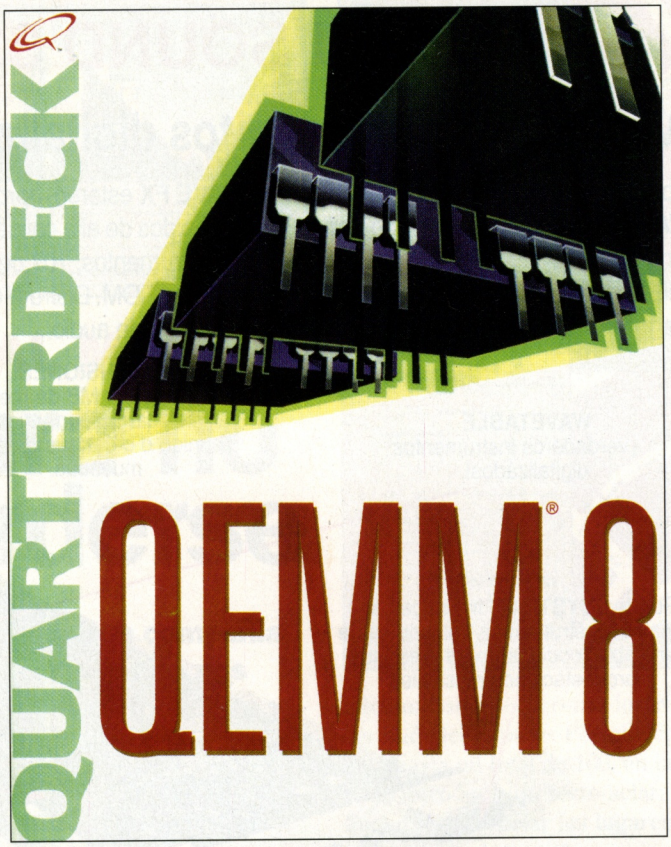
ESPECIAL *Requiere Windows 3.1, 3.11, o Windows 95.*

FICHA TÉCNICA

COMPAÑÍA	*Quarterdeck*
TIPO	*Duplicador de memoria*
CEDIDO POR	*CompuPlacers*
P.V.P. RECOMENDADO	*A consultar*

A EXAMEN

Si bien ha sido siempre necesario disponer del máximo de memoria posible con la que estuviera dotado nuestro PC, ha sido con la aparición de los interfaces gráficos cuando esta necesidad cobró especial relevancia. Esto es lógico, si pensamos que a la memoria utilizada por el sistema para poder trabajar con el entorno gráfico hay que sumar la necesaria para gestionar los programas diseñados para éste.



Más memoria para tu PC

La compañía Quarterdeck es una de las veteranas -desde 1985- en el desarrollo de herramientas para el máximo aprovechamiento de nuestro PC. Con la versión 8 de QEMM esta firma nos ofrece la posibilidad de gestionar adecuadamente y aumentar la memoria RAM con la que está dotado nuestro ordenador, poniéndola a disposición de los programas que estemos ejecutando. Esto lo puede llevar a cabo cualquier usuario, ya sea desde DOS o Windows (en sus versiones 3.x o 95) sin necesidad de ningún conocimiento especial, ya que es el programa el que se encarga de hacerlo en todo momento y de manera automática sin que tengamos que intervenir para nada. Pero vayamos por partes.

LO QUE HAY QUE TENER

MÍNIMO		RECOMENDADO
1,25 Megas	*RAM*	**4** Megas
4,5 Megas	*Espacio en Disco*	**4,5** Megas
386	*CPU*	**PENTIUM**
VGA	*Tarjeta Gráfica*	**VGA**
	Tarjeta de Sonido	
Ratón	*Control*	**Ratón**

ESPECIAL *Funciona con el DOS y Windows 3.x o superior.*

FICHA TÉCNICA

COMPAÑÍA	*Quaterdeck*
TIPO	*Gestor de memoria*
CEDIDO POR	*Compuplacers*
P.V.P. RECOMENDADO	*A Consultar*

COMPOSICIÓN DEL PAQUETE

QEMM 8 consta de tres disquetes de 1,44 Megabytes y viene documentado con un manual que explica de forma muy detallada las características y funcionamiento del programa. Además, es sumamente interesante, sobre todo para los usuarios más noveles, la explicación que contiene el manual acerca de las características y ubicación de los distintos tipos de memoria que, disponibles para ejecutar los programas, puede tener un PC.

Dentro de la caja, también podremos encontrar la tarjeta de registro del programa, otra mediante la que podremos conseguir de forma gratuita el Quarterdeck Mosaic y un folleto que explica las diferentes formas a través de las que podremos recibir soporte técnico.

LA INSTALACIÓN

La instalación de QEMM 8 se puede hacer desde Windows (ya sea en las versiones 3.x o en la 95) o desde DOS. En ambos casos, es posible efectuarla de dos maneras diferentes: mediante la opción Express install o a través de Custom install. La primera de ellas, es la que deberán escoger la mayoría de los usuarios, a menos que tengan una idea muy clara de las opciones del programa que van a utilizar posteriormente, y la segunda, que permite elegir los elementos a instalar, será la más utilizada por aquellos que ya hayan manejado versiones anteriores de QEMM. En ambos casos, aunque especialmente en el primero de ellos, la instalación es fácil y rápida. Una vez terminado este proceso, el programa ofrece la posibilidad de ejecutar Optimize. Esta opción analiza los ficheros de configuración de nuestro ordenador, los programas residentes en memoria, los drivers de los diversos dispositivos, así como cierta parte del DOS para ver de todos ellos los que se pueden cargar en la memoria superior y liberar así la mayor cantidad posible de memoria convencional, que es donde se ejecutan las aplicaciones.

Más adelante en otro momento, cuando

pensemos que hay razones suficientes como para que la memoria convencional no esté suficientemente optimizada, podremos ejecutar de nuevo Optimize. Una vez terminada la instalación podremos ver cómo el programa ocupará unos 4,5 Megabytes en nuestro disco duro, y necesitará para poder ejecutarse un mínimo de 1,25 Megabytes de RAM o 4 Megabytes si utilizamos Windows.

Previamente al proceso de instalación, bien explicado en el manual, se incluye en el mismo, información para los usuarios que ya dispongan de un gestor de memoria y/o un compresor de disco duro. QEMM 8 consta de lo podríamos definir como tres módulos diferenciados, accesibles desde la pantalla principal del programa o utilizándolos de manera independiente. Sus nombres son: QEMM Setup, Optimize y Manifest.

QEMM SETUP

QEMM Setup hace posible la configuración de QEMM para que funcione adecuadamente en nuestro ordenador. Lo podremos hacer desde DOS o desde Windows.

QEMM Setup permite también acceder a una importante cantidad de información acerca de la utilización de QEMM con diferente hardware y software.

Para la adecuada configuración del programa a nuestra máquina, QEMM permite elegir o anular opciones de su funcionamiento haciendo los necesarios cambios en el CONFIG.SYS o demás ficheros de configuración del ordenador. Igualmente se pueden aceptar o cambiar parámetros utilizados por QEMM, todo esto con información sobre lo que hace cada uno de ellos cuando es utilizado.

Otra posibilidad ofrecida es editar los ficheros CONFYG.SYS y AUTOEXEC.BAT sin salir de QEMM. Asimismo, nos muestra trucos y consejos para una mejor utilización del programa, permite ver el fichero READ. ME, así como información sobre problemas de funcionamiento y notas técnicas.

Finalmente, después de utilizar QEMM Setup y si es necesario por haber cambiado la configuración, éste ejecutará Optimize.

OPTIMIZE

Ya hemos mencionado anteriormente la finalidad de Optimize, pero volveremos a recordarla: permite gestionar la carga de los programas residentes en memoria (TSR) y la de los drivers o controladores de los diversos periféricos con los que contemos. Serán cargados en la zona alta de la memoria RAM (la memoria que QEMM sitúa entre los 40 y los 1024 Kilobytes) en lugar de en la memoria RAM convencional (la situada entre los 0 y 640 Kilobytes). De esta forma, optimizará al máximo la cantidad de memoria convencional disponible y será posible ejecutar aplicaciones más grandes, a la vez que podremos incrementar el número de TSRs utilizados. Igualmente, es posible liberar más espacio de memoria convencional para datos y programas Windows y así conseguir que aparezcan menos los desagradables mensajes de memoria insuficiente.

Todo esto, conseguirá que la velocidad de ejecución de las aplicaciones también aumente, al tener que utilizar menos el disco duro como sistema de almacenamiento de sus datos, ya que éstos podrán ser guardados en memoria.

MANIFEST

Gracias a Manifest dispondremos de información detallada sobre nuestro ordenador y cómo están siendo utilizados los diferentes tipos de memoria. Así, será posible sacar el máximo rendimiento al sistema de que dispongamos. Como en el caso de los anteriores módulos, Manifest es accesible desde Windows y desde DOS.Manifest se instala automáticamente cuando instalamos QEMM, pero es posible que no se instale si así lo elegimos en el momento oportuno y siempre que elijamos Instalación Avanzada.

Para los usuarios menos experimentados Manifest es una forma muy interesante de aprender a gestionar la memoria de su ordenador, al mismo tiempo que les permite conocer todo lo que necesitan saber sobre éste. Por otra parte, es posible conocer de un vistazo de qué cantidad de memoria se dispone y de qué tipo es ésta. No menos importante es saber en todo momento cuáles son los drivers y TSRs que son cargados por el CONFIG.SYS y el AUTOEXEC.BAT en nuestro PC durante su arranque, así como la cantidad de memoria que utiliza cada uno.

Con Manifest los usuarios más avanzados pueden disponer de una información tan importante como es conocer las zonas de memoria que están utilizadas y cuáles están disponibles, qué interrupciones están siendo utilizadas por el software y el hardware que estemos utilizando y la velocidad de los diferentes tipos de memoria disponibles en nuestra máquina. Otra interesante posibilidad que brinda Manifest es la de aconsejarnos sobre cómo optimizar la memoria de nuestro sistema, los pros y los contras de cada posibilidad. También, informa sobre las zonas de la memoria alta que no se utilizan y nos las indica. En el caso de que estemos utilizando Windows, DESQview o DESQview/X, este módulo de QEMM es capaz de mostrarnos cómo usan la memoria y los recursos del sistema estos entornos.

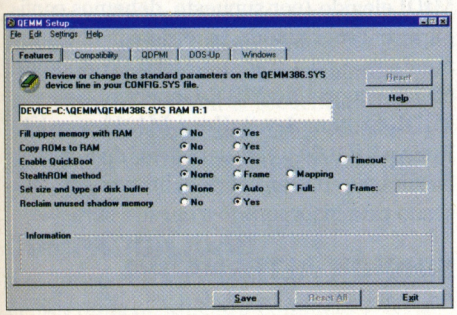
CONCLUSIÓN

Aunque el propio sistema operativo del PC ya cuenta con sus propios gestores de memoria, QEMM ofrece un interfaz de usuario, que realmente facilita su utilización. Por supuesto, nos referimos a si se utiliza con las opciones avanzadas, porque si no, el usuario no debe hacer prácticamente nada. Esto último es lo que conviene a un usuario no experto, pero para los más avanzados el programa ofrece la posibilidad de conocer al detalle cómo está siendo o no utilizada la memoria de su máquina, y en este último caso poder optimizarla al máximo.

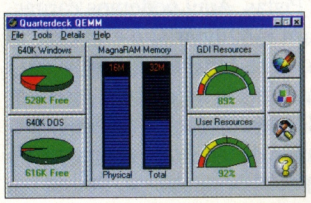
Eduardo Ruiz de Velasco

Lo bueno
Facilidad de uso y completa documentación.

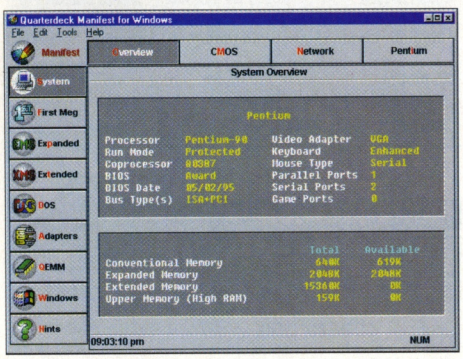
Lo malo
Tanto el programa como la documentación están en inglés.



QEMM Setup hace posible la configuración de QEMM para que funcione adecuadamente en nuestro ordenador.



Módulo principal de la aplicación. Desde él, aunque se pueden ejecutar de forma independiente, es posible acceder a los otros tres apartados del programa.



Quarterdeck Manifest nos facilita información detallada sobre nuestro ordenador y cómo están siendo utilizados los diferentes tipos de memoria de éste.

- ADULT ONLY - X X X - - ADULT ONLY - X X X - - ADULT ONLY - X X X - - ADULT ONLY - X X

- ADULT ONLY - X X X - - ADULT

- ADULT ONLY - X X X - - ADULT ON

NOVEDADES PARA ADULTOS

Programas eróticos en 3.5 HD.

- 5 a 400.-pts C/U
-10 a 275.-pts C/U
-20 a 200.-pts C/U

Si no tiene visualizador le **REGALAMOS** 1 con su pedido

- ❒ 8001 **KIT JPEG** - Visualizador para DOS
- ❒ 8003 **FOTOS EROTICAS X** - Asia III
- ❒ 8005 **FOTOS EROTICAS X** - Black II
- ❒ 8007 **FOTOS EROTICAS X** - Orgy IV
- ❒ 8009 **FOTOS EROTICAS** - Trio VII
- ❒ 8011 **FOTOS EROTICAS** - Lesbo VI
- ❒ 8013 **FOTOS EROTICAS** - Hot I
- ❒ 8015 **FOTOS EROTICAS** - Hot II
- ❒ 8017 **FOTOS EROTICAS** - Ling II
- ❒ 8019 **FOTOS EROTICAS** - Ling III
- ❒ 8021 **ANIMACION EROTICA** - Nº 20
- ❒ 8023 **ANIMACION EROTICA** - Nº 22
- ❒ 8025 **ANIMACION EROTICA** - Nº 24
- ❒ 8027 **ANIMACION EROTICA** - Nº 26
- ❒ 8029 **ANIMACION EROTICA** -Nº 26
- ❒ 1323 **INTERESEX** - Monopoly para adultos

3'5 HD **EDITIONS VERSION SEX SHOP DE LUXE** 3'5 HD

Oferta SIMO 95. Compre 1 y llévese 2.

GIRLS & GIRLS

Ref P801 P.V.P. 1.995,-

Chicas increíbles y sensuales realizando las escenas más fuertes de contenido lésbico.

THE OTHER HOLE

Ref . P802 P.V.P. 1.995,-

Excitantes fotografías de escenas eróticas y pornográficas que conseguirán ponerle a 100 o más..

HOT PARTY

Ref . P803 P.V.P. 1.995,-

Impresionantes imágenes de gran calidad con todo tipo de excesos sexuales imaginables

SEXUAL OBSESSIONS

MEN

FOR MEN ONLY

reportaje

EDUCACIÓN

Estamos seguros de que entre los protagonistas del 96 estarán los programas educativos. En este reportaje os damos a conocer los títulos y compañías más interesantes del momento.

Además pensamos que un buen programa educativo puede ser un estupendo regalo de navidad para los más pequeños de la casa, que esperan en esta época que sus deseos más anhelados se vuelvan realidad, y se materialicen en fantásticos juguetes.

Así que desde aquí, os animamos a conocer algunos de esos fantásticos programas. Con ellos el niño aprenderá de otra manera, verá que son unos estupendos profesores que le ayudarán a estimular su capacidad de aprendizaje, o a desarrollar su creatividad. Sí, estamos hablando de los programas educativos de ordenador.

«El Gato Volvió»

EL QUIJOTE INTERACTIVO

Uno de los libros más universales, sin duda. *Don Quijote de La Mancha* ha sido llevado al cine, se ha visto editado en múltiples y diferentes versiones, ha sido el guión de una magnífica serie de dibujos animados, ha sido también trasladado al cómic, incluso a un juego de ordenador, y ahora..., a un programa educativo de ordenador, esta vez de la mano de interAcción Multimedia.

«El Quijote Interactivo» posee un planteamiento similar al de la serie "Living Books", donde la historia se va desarrollando a través de una serie de pantallas. En cada una de estas pantallas el niño podrá ir pinchando con el cursor sobre cualquier elemento, momento en el que una divertida animación aparecerá en pantalla. El programa está totalmente en castellano, tanto las voces como el texto, y su manejo es bastante sencillo, incluso para un niño.

«Aquí en la Granja»

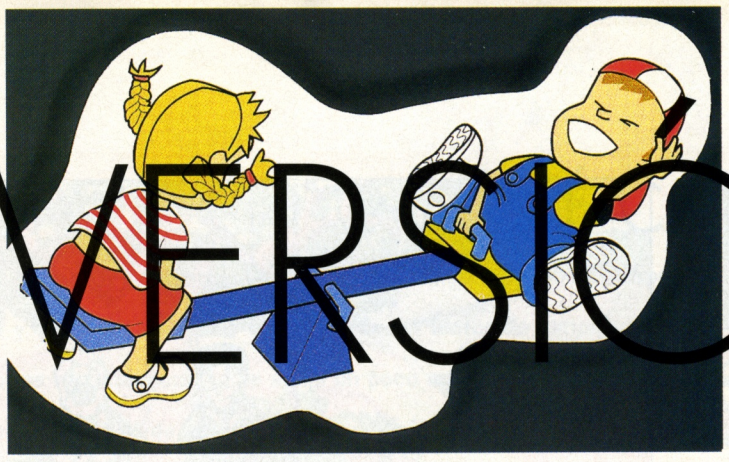
«El JuegaCuentos»

MATES BLASTER

Anaya Interactiva con la ayuda de Anaya Educación ha realizado una serie de programas llamada «Mates Blaster», que de momento está compuesta por tres CDs.

Estos programas originalmente realizados por la compañía Davidson y Asociados, han sido adpatados al castellano por Anaya. Y decimos adaptados y no traducidos porque en programas de este tipo no sólo hay que traducir literalmente, sino que hay una labor de adaptación según el público al que vaya dirigido. Los tres programas aparecidos hasta la fecha llevan por subtítulo "En busca de Positrón. Cálculo Elemental" -de seis a doce años-, "El Secreto de la Ciudad Perdida. Cálculo Básico" -de ocho a trece años- y "El Misterio del Ladrón de Cerebros. Resolución de Problemas" -de once a quince años-. Con estos nombres ya habréis adivinado que se trata de una serie dedicada a las matemáticas, y más concretamente a las operaciones más simples como trabajos de suma, resta, multiplicación, división, con fracciones o con decimales. Los tres tienen unos gráficos muy divertidos y un control sencillo.

NY DIVERSION

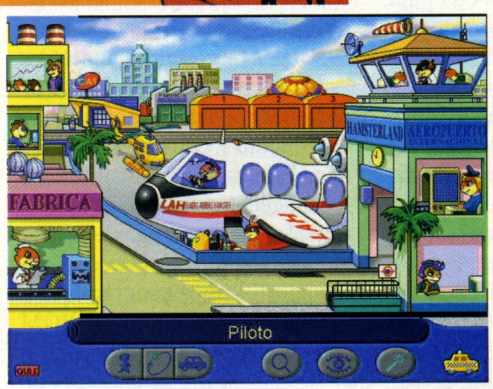


MIS PRIMEROS CUENTOS

Bajo esta denominación encontramos dos programas: «Aquí en la Granja» y «El Gato Volvió». Los artífices, la compañía Sanctuary Woods (la misma que ha tomado parte en la realización del juego «The Journeyman Project»). Estos dos programas están destinados en principio a niños de entre siete y once años de edad. Han sido realizados por un equipo de profesores, artistas, programadores y padres, y chavales de la edad a la que van destinados los han supervisado. Por tanto, los programaa están en consonancia con los gustos y necesidades. Su contenido didáctico es bastante similar, y se basa principalmente en aumentar la comprensión de la lectura, incrementar el vocabulario con cerca de setecientos términos nuevos, estimular la pronunciación en varios idiomas (inglés, francés y castellano), reconocer ocho instrumentos musicales, las notas básicas, aprender geografía descubriendo lugares diferentes y practicar la escritura creativa, mediante la creación de historias que acompañen a las imágenes.

Este último punto es muy importante, pues el niño puede escribir su propia historia con imágenes del programa, y después imprimirlo. Como veis, se trata de programas que combinan de un modo sencillo el factor educativo y el entretenimiento. Además son fáciles de manejar.

«El Flautista de Hamelín»



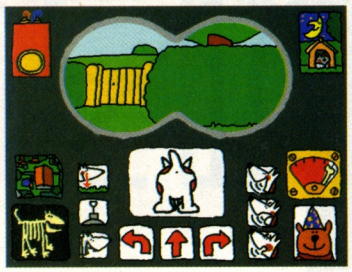
«Busy People of Hamsterland»

EA KIDS

Esta serie de programas es probablemente de las más conocidas, junto con los "Living Books". Títulos como «Video Jam», «Cuckoo Zoo», «Peter Pan» o «Eagle Eye Misteries» llevan algún tiempo en el mercado y ya son muchos los que han disfrutado con ellos. En esta ocasión tenemos a nuestra disposición dos programas nuevos basados ambos en dos fantásticas novelas de Rudyard Kipling y Julio Verne: «El Libro de la Selva» y «La Vuelta al Mundo en 80 Días».

Los dos programas siguen una mecánica parecida, y que ya tuvimos la oportunidad de ver en «Peter Pan». A través de una historia animada deberemos ir tomando una serie de decisiones que repercutirán en el desarrollo de la aventura. Para tomar estas decisiones contamos con la ayuda de una serie de herramientas que se llaman "PaintBox Pals". Son un lapicero (Nick), una goma de borrar (Winston), un pincel (Jazz), un pulverizador (Sally), un reloj de arena (Sandy) y un libro (Mark).

Con cada uno de ellos se puede realizar una tarea concreta. Así, por ejemplo, con la ayuda de Sally podemos pintar con colores una zona de la pantalla, o con Mark podemos ir a un menú de opciones entre las que se encuentran la de salvar o cargar un juego. Antes de utilizar cualquiera de ellos, se dan unas pistas sobre lo que se puede hacer. Ambos programas están traducidos al castellano tan-



«P.AW.S.»

«El JuegaCuentos»

«Mates Blaster»

to a nivel de voces como de textos, de modo que el idioma no supone ningún handicap para el niño, que además ve cómo se mejora su vocabulario aprendiendo palabras y frases nuevas, además de fomentar su creatividad pra buscar diferentes soluciones a cada problema concreto, lo que supone una aventura totalmente distinta cada vez.

EDICINCO

Esta compañía española afincada en Valencia ha desarrollado dos programas llamados «El JuegaCuentos» y «El Flautista de Hamelín». El primero de ellos es un programa multimedia en el que se incorporan dos hermosos cuentos que podemos visualizar en el ordenador, convirtiéndolo en un auténtico libro interactivo, donde el niño puede disfrutar con toda la magia del sonido, la imagen y la animación.

Además, el programa no se limita a la reproducción de estos dos cuentos, sino que incluye dos juegos para que el niño disfrute. Se trata por un lado de un puzzle de las imágenes más sobresalientes de cada historia que el niño tiene que montar, y por otro lado un libro para colorear pantallas según el gusto de los chavales. El otro programa, «El Flautista de Hamelín» es el cuento clásico que nos han contado a todos cuando éramos pequeños. En el cuento se narra la historia original aunque en determinados momentos nos encontraremos con algunas sorpresas en forma de personajes extratemporales, como es el caso de King Kong o Tarzán, que aparecen por la pantalla de nuestro ordenador. Como en el caso de «El JuegaCuentos», este programa incorpora dos pequeñas aplicaciones para que el niño se divierta y aprenda jugando. Encontramos un libro musical, con el que se pretende introducir al niño en el mundo de la música intentando emular a los grandes pianistas. Para ello se ha recurrido a la utilización de canciones de carácter popular que son interpretadas por el niño a través de una serie de teclas de diferentes colores, cada uno de los cuales representa a una de las notas (también de colores) que hay en un pentagrama. Un método sencillo y cómodo de aprender. También tenemos un libro de imágenes para colorear, con el que el niño desarrollará toda su fantasía pinctórica a través del ordenador. Ambos programas, incluyen en el mismo CD-ROM tres versiones lingüísticas: una en castellano (como no podía ser de otro modo), y otras dos en inglés y en francés.

VIACOM NEW MEDIA

Esta compañía también quiere aportar su granito de arena en programas educativos con varios títulos. «Play Math» es un divertido juego educacional que está dirigido principalmente a niños en edad de aprender junto a sus padres de una forma divertida delante del ordenador. El programa cuenta con cuatro áreas creativas, en las cuales se pueden realizar tareas que van desde establecer conjuntos hasta crear mantas que saldrán posteriormente cuando vayan de merienda, pasando por una zona donde se aprende a contar, otra en la que se enseñan relaciones y equivalencias... El programa no está traducido al castellano, lo que puede suponer un problema. Es cierto que en principio el niño -a menos que tenga conocimientos de inglés- estará perdido. Sin embargo, hay que ver la parte positiva de esto, pues con la ayuda de los padres, puede ser un buen método para aprender unas nociones básicas de un idioma.

«Play Math» cuenta con más de dos mil voces grabadas y medio centenar de situaciones diferentes que se combinan con animaciones de gran calidad. Además de este título, Viacom está preparando otros títulos para más adelante como «My Favorite Monster», «How Many Bugs in a Box?», «Alistair and the Alien Invasion», «I.M. Meen» o «MacMillan Dictionary for children». En principio no está previsto la traducción a nuestro idioma de ninguno de ellos.

BMG

Tras instalarse en nuestro país, BMG nos está sorprendiendo con programas de notable calidad, como es el caso de los tres educativos que aquí os presentamos.

Dos de ellos son de la compañía Morgan Interactive -«TriviaMachine» y «Recess in Ancient Greece»- y el otro es de Unlimited -«Busy People of Hamsterland»-. Empezando por este último, hablaros de que en él vamos a tener la oportunidad de visitar la ciudad de Hamsterland, donde lógicamente, habitan sólo hamsters. Encontraremos diversos lugares, como por ejemplo el aeropuerto o el puerto, en los que podemos con ayuda del ratón interactuar con el decorado de diversas formas. Podemos hacer que pasen personas y vehículos en cualquier momento, así como pulsar sobre los objetos y personas que haya en ese momento en pantalla. En este caso, nos aparecerá su nombre y una descripción hablada de él.

También podemos utilizar una de las dos lentes que tenemos a nuestra disposición, una de aumento y otra de rayos X, esta última la más divertida de todas. El programa está en castellano tanto las voces como los textos, aunque incorpora también el idioma inglés. Los otros dos productos tienen como protagonista a un simpático mono llamado Morgan, con el que en el caso de «Recess in Ancient Greece» podemos vivir una gran aventura épica en la antigua Grecia, o jugar a una especie de Trivial en el segundo, que admite uno o dos participantes. Ambos programas también estarán en castellano.

VIRGIN INTERACTIVE ENTERTAINMENT

Dos productos nos presenta V.I.E., que al igual que BMG se ha instalado recientemente en nuestro país. Uno de ellos es P.A.W.S. Bajo estas siglas se esconde un programa de lo más original. Personal Automated Wagging System, que se corresponde con dichas siglas, es algo así como un simulador personal de... ¡Perros! Sí, habéis leído bien. En este programa tomaremos el papel de un perro y llevaremos una

REQUERIMIENTOS TÉCNICOS

La gran mayoría de los programas que aquí os presentamos no necesitan unos ordenadores especialmente veloces. En general con disponer de un procesador 386 y 4 Megas de RAM, así como de un lector de simple velocidad es suficiente para poder ejecutar los programas. Sin embargo, os recomendamos que seáis un poco más generosos con el equipo y utilizar un procesador 486 DX, 8 Megas de RAM y un lector de CD-ROM de al menos doble velocidad.

Como siempre, si puede ser, un equipo superior incrementará notablemente la velocidad de desarrollo de los programas, aunque también ello requiere un desembolso de dinero mayor. Pero pensad que los Reyes están al caer y siempre se puede recurrir a ellos para mejorar el ordenador.

serie de acciones. Además de curioso es una idea totalmente original. ¿O es que alguno de vosotros ha experimentado algo parecido? A ver, ¡que levanten la pata o muevan la cola!

Pues eso, «P.A.W.S.» es un programa pensado para niños de todas las edades (los programadores afirman que a chavales de poco más de dos años les ha encantado), con el que pueden vivir una auténtica vida de perros. Se convertirán por unas horas en un perro que tendrá que buscar huesos por el jardín de su casa, perseguir a los gatos, dormir, ir a por comida... En fin, todas aquellas acciones que normalmente hace un perro. El programa se maneja completamente con ratón, aunque los niños necesitarán la ayuda de sus padres, cuya presencia es realmente interesante en un programa educativo, pues la experiencia será enriquecedora para todos. Este programa se sale ligeramente de las especificaciones técnicas; de memoria necesita un mínimo de 8 Megas aunque una cifra ligeramente superior sería muy recomendable.

El otro programa tiene por nombre «Ven a Jugar con Pipo» y está realizado por un equipo de programación español residente en Palma de Mallorca llamado Cibal Multimedia. El programa, destinado en principio a niños de entre dos y siete años de edad permite que éstos desarrollen su capacidad junto a un personaje llamado Pipo.

Se incluye más de quince juegos en los que el niño puede aprender a sumar o restar, las horas, las letras, los números, las palabras, la música..., todo ello de un modo muy sencillo. El programa incorpora además un cuento y unas pegatinas.

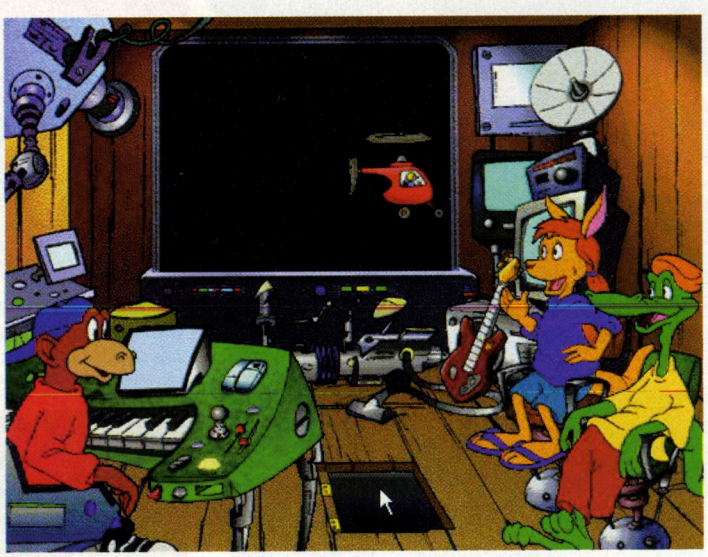
COREL CD HOME

Corel es la compañía que más programas educativos saca en estas navidades.

Por razones de espacio no vamos a hablar de todos en profundidad, pero sí de: «Adventures with Edison», «NN'n N Toy Makers», «Wild Board Games», «Nikolai's Trains», «Blue Tortoise» y «Red Rhino». Precisamente éstos dos últimos son los que están disponibles en castellano. Cada uno posee un total de siete páginas interactivas a todo color, en las que el niño puede descubrir pinchando con el botón del ratón docenas de animaciones diferentes relacionadas con los objetos y personajes que en ellas aparecen. En pantalla también disponemos de un texto que va contando la historia al mismo tiempo que una voz lo va leyendo. En cualquier momento podemos además pulsar sobre alguna de las palabras para escuchar su perfecta pronunciación. Otras posibilidades de estos dos programas son un libro de imágenes que el niño puede colorear a su gusto, y que los padres pueden luego imprimir e incluso crear un "slide show" con dichas imágenes. En definitiva, dos programas bastante completos de una gran compañía.

Óscar Santos

«El Quijote Interactivo»



«TriviaMachine»

2500

2.200

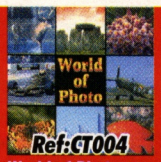
1.900 ptas c.u.

Los precios se encuentran escalados en TRES columnas (A: de 1 a 4 und. B: de 5 a 9 y C: a partir de 10 und.) con los que puede conseguir importantes descuentos por volúmen de compra. Los precios aplicables por la compra de títulos de CD-ROM son acumulables entre los distintos títulos adquiridos; por ejemplo, puede adquirir 10 títulos diferentes , y el precio a aplicar sería al tercer escalado (o cantidad 10)

DOOM Explosion. Más de 1.200 nuevos niveles, trucos, programas, utilidades, sonidos y mucho más para utilizar con el popular y sangriento DOOM.

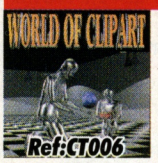
World of Flight Simulators. Increibles juegos e información sobre el mundo de los simuladores aéreos, juegos, editores, etc.

World of GIF. Más de 3.000 imágenes de todo tipo. Fotografías de alta calidad en formato GIF. Visores y utilidades para DOS y Windows.



World of Photo. 600 Mb con una increible colección de las mejores fotografías para PC, MAC y Amiga para sus creaciones y presentaciones multimedia.

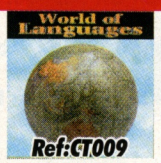
GAME Killer. Las herramientas que esperabas para llegar al final. Game Killer te permite batir los juegos más populares del mercado.



World of ClipArt. Más de 18.000 nuevos clip arts de todo tipo para utilizar en PC, Macintosh o Amiga. Más de 600 Mb. de increibles gráficos.

World of Comunications. Más de 5.000 programas y utilidades sobre el mundo de las comunicaciones, redes, módem, BBS, etc.

World of Colour Clipart. La última colección de cliparts en color para sus mejores creaciones gráficas, presentaciones, etc. Más de 600 Mb.



World of Languages. Fabulosa colección de diccionarios, sinónimos, correctores, procesadores y lecciones de inglés, alemán, francés, italiano, ESPAÑOL, ruso,...

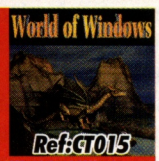
DOOM Explosion II. Más de 2.000 nuevos niveles, programas, utilidades, editores, sonidos, etc. para utilizar con el popular DOOM.

World of Internet. Todo el mundo de Internet a tu alcance con este CD-ROM en el que encontrarás todo tipo de información, programas y utilidades.

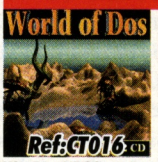
World of MORPH. Lo último en creaciones gráficas de morphing. Incluye las mejores imágenes y las técnicas y programas necesarias para tus creaciones de morph.

World of OS/2. Más de 600 Mbytes de software específico para OS/2, con programas de 16 y 32 bits, utilidades, documentación, etc.

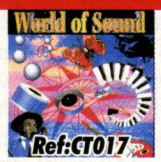
World of MPEG. El nuevo estándar en multimedia. Más de 600 Mb con películas, programas, utilidades y todo tipo de software para utilizar los MPEG.



World of Windows. 600 Mb con los mejores 3000 programas de juegos, programación, utilidades, música, gráficos,... para Windows.



World of DOS. Más de 1.100 Mb en 2 CD-ROMs con la última colección de programas shareware para MS-DOS.



World of Sound. 600 Mb con más de 7.000 ficheros con los mejores programas, efectos de sonido, voces, 2000 MOD, 2000 MIDI, 1000 VOC, 1000 WAV, etc.

Encyclopedia of Games. Una selecta recopilación de los mejores juegos de los últimos 10 años en DOS CD-ROMs.

World of Manga. La última colección de imágenes de alta calidad, players y utilidades para DOS y Windows sobre el fabuloso y excitante mundo del MANGA.

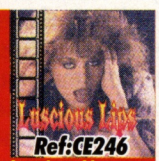
World of DTP. 600 Mb con la más completa colección de herramientas para gráficos y autoedición: 19.000 clip arts, 4.000 fuentes TT, etc.

Cheeky Chics

Climax

Eruption

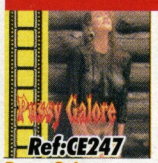
Exotic Extasy



Luscious Lips

CD-ROMs SOLO para adultos. Cada CD contiene más de 500 Mb con imágenes de alta calidad y películas X. Para PC y MAC (para MAC excepto películas)

Más de 2.000 nuevas imágenes en cada CD con las bellezas más exhuberantes del mundo protagonizando todo tipo de excesos.



Pussy Galore

Red Hot

SMashing

Tight Squeeze

Wide Open

CD-ROMs SOLO para adultos. Cada CD contiene más de 500 Mb con imágenes de alta calidad y películas X. Para PC y MAC (para MAC excepto películas)

Más de 2.000 nuevas imágenes en cada CD con las bellezas más exhuberantes del mundo protagonizando todo tipo de excesos.

Top Heavy

Wet Dreams

Party Time

Bankok Beauties

Girls of Pleasure

CD-ROMs SOLO para adultos. Cada CD contiene más de 600 Mb con imágenes de alta calidad y películas X. Para PC.

Más de 2.000 nuevas imágenes en cada CD con las bellezas más exhuberantes del mundo protagonizando todo tipo de excesos.

MULTIMEDIA PORTATIL

OFFICE 2000 distribuye una amplia gama de sistemas para hacer portátil cualquier periférico de almacenamiento de datos con interface IDE, SCSI I, SCSI II,... en 3 1/2 ó 5 1/4"

EPP Support

RAPIDA TRANSFERENCIA DE DATOS
FACIL INSTALACION

CD-ROMs PORTATILES

ParaDrive 525 CD Ref: AH525 **15.900 pts** OFERTA
Caja externa para CD-ROM IDE

NUEVO

Portabilidad total para su lector de CD-ROM. Conecte su lector de CDs al puerto **PARALELO** de cualquier ordenador PC y listo para funcionar. Incluye bolsa de transporte totalmente **GRATIS**.

- Ref:AE146 - SANYO 4x ..... 35.900 pts
  600 Kb/seg. 150 ms. 256 Kbytes buffer + 2 CDs de regalo
- Ref:AE144 - VERTOS 4x..... 35.900 pts
  600 Kb/seg. 128 Kb Buffer, Botones de >,>>,II, ... + 2 CDs
- Ref:AE140 - MITSUMI 4x ..... 37.700 pts
  600 Kb/seg. 230 ms. + 2 CDs de regalo
- Ref:AE142 - PIONEER 4x .... 39.500 pts
  614 Kb/seg. 150 ms. + 2 CDs de regalo

ParaDISK Ref: AH350 **13.900 pts** OFERTA

Caja externa para adaptar cualquier disco duro IDE 3.5" y conectarlo al puerto **PARALELO** de cualquier ordenador PC. Incluye todo lo necesario para su instalación. GRATIS bolsa de transporte.

Ref: AH355 - Disco 530 Mb **PORTATIL**: 37.500 pts
Ref: AH356 - Disco 850 Mb **PORTATIL**: 42.500 pts
Ref: AH357 - Disco 1080 Mb **PORTATIL**: 49.500 pts

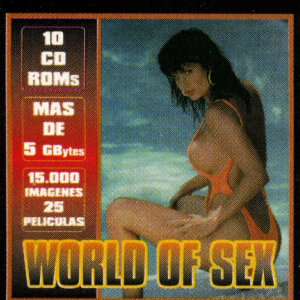
ParaSTATION PT052

NUEVO

Sistema universal PORTATIL para alojar DOS unidades IDE. Puede instalar cualquier disco duro estándar de 3.5" IDE y cualquier CD-ROM Atapi IDE. Para conectar al puerto PARALELO de cualquier PC.

Ref: AH552 20.000 pts

WORLD OF SEX 10 CDs



Ref: CP611 12.500 pts

World of Sex consiste en un Pack de 10 CD-ROMs con contenido XXX. Más de 5.000 Megabytes con más de 15.000 imágenes de alta calidad con las bellezas más espectaculares del mundo en las escenas más calientes. 25 películas completas para Windows. Players, visores y utilidades para visualizar y gestionar todas las imágenes y películas de este increible pack.

TOWN OF TUNES

Ref: CS120

1 a 4: **2.250 pts**
5 a 9: **1.800 pts**
10... : **1.450 pts**

Recopilación de 1.000 ficheros de sonidos en formato MOD (más de 70 horas de música diferente). 4-6 canales, estéreo HI-FI para Amiga, DOS, Windows,... Compatibles para Gravis, SB, SB Pro, SB 16,... Incluye además 215 Mb de explosivas demos SVGA, sonidos MIDI, VOC y WAVE.

PHOTO-CD UNDERWATER

Ref: CS120

1 a 4: **2.900 pts**
5 a 9: **2.200 pts**
10... : **1.500 pts**

Contiene 86 bellas imágenes submarinas en formato Photo-CD de Kodak y GIF. Incorpora animaciones, informaciones, bases de datos, juegos, clip-arts, dibujos, salva-pantallas, simulaciones de acuarios,... de peces y vida submarina del Mar Rojo. Incluye BONUS Games: Doom, Raptor, WolfStein 3D y Spear of Destany.

BEST OF WINDOWS

Ref: CS152

1 a 4: **2.250 pts**
5 a 9: **1.800 pts**
10... : **1.450 pts**

En Best of Windows todos los programas han sido cuidadosamente seleccionados y testeados. Sólo lo mejor y más novedoso ha sido incluido en este CD. Contiene 500 Mbytes de alta calidad con clip arts, juegos, gráficos, música, utilidades y mucho más. Todo para Windows.

TOO MUCH SHAREWARE 2

Ref: CS151

1 a 4: **1.260 pts**
5 a 9: **1.100 pts**
10... : **850 pts**

Completo CD-ROM de shareware preparado para BBs. Actualizado en Octubre de 1994. Incluye más de 900 Mbytes de software comprimido de clip arts, comunicaciones, juegos, gráficos, música, OS/2, programación, utilidades, y Windows. Más de 3.900 programas seleccionados de entre los mejores.

BEST OF SHAREWARE

Ref: CS151

1 a 4: **1.260 pts**
5 a 9: **1.100 pts**
10... : **850 pts**

Todo tipo de software nuevo para MS-DOS. Incluye: 340 programas y utilidades para DOS y Windows, 320 juegos incluyendo: Doom, Raptor, Wolfenstein 3D y Spear of Destany. 2.950 clip arts, fuentes tipográficas, imágenes y screensavers. 1.300 ficheros de sonido en CMF, MID, MOD, SD, VOC, WAV...

SUPER FONT

Ref: CS151

1 a 4: **4.900 pts**
5 a 9: **4.300 pts**
10... : **3.700 pts**

Colección de más de 1.000 fuentes tipográficas en formato True Type para Windows, y más de 20 programas de utilidades y gestión de dichas fuentes y todas ellas con todos los caracteres internacionales: vocales acentuadas, eñes, y todos los específicos de cada idioma. Incluye amplia documentación impresa de todos los tipos.

FUNNY SHAREWARE

Ref: CS154

1 a 4: **1.250 pts**
5 a 9: **1.100 pts**
10... : **900 pts**

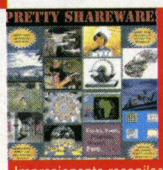
Nuevos programas shareware y dominio público para MS-DOS y Windows, divididos en categorías: juegos, educativos, entretenimiento, diversión, hogar y mucho más. Más de 600 Mbytes de programas para DOS y Windows preparados para ser ejecutados directamente desde el CD-ROM.

SERIOUS SHAREWARE

Ref: CS154

1 a 4: **1.250 pts**
5 a 9: **1.100 pts**
10... : **900 pts**

Increible recopilación de más de 1.000 programas shareware con todo tipo de utilidades y aplicaciones: bases de datos, programas de finanzas, procesadores de textos, hojas de cálculo, y mucho más preparados para ser utilizados directamente desde el CD-ROM. Más de 300 Mbytes para DOS, OS/2 y Windows.

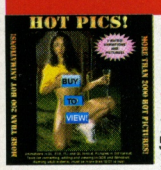


PRETTY SHAREWARE

Ref: CS156

1 a 4: **1.250 pts**
5 a 9: **1.100 pts**
10... : **900 pts**

Impresionante recopilación de 10.000 ficheros para DOS y Windows listos para ser utilizados desde el propio CD-ROM. Más de 600 Mbytes con todo tipo de programas gráficos, animación, CAD, cliparts, fuentes, morphing, música, sonidos, y mucho más para cualquier tipo de trabajo gráfico y presentaciones multimedia.



HOT PICS !

Ref: CS190

1 a 4: **1.900 pts**
5 a 9: **1.500 pts**
10... : **1.100 pts**

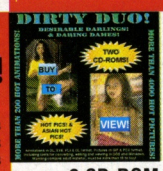
Increible CD-ROM con más de 2.000 imágenes de alta calidad en formato GIF de contenido porno clasificado por categorías. Selección de las mejores imágenes con las chicas más exhuberantes. Incluye más de 200 animaciones en formato DL, GL y FLI con escenas escogidas de películas porno. Utilidades y visores para DOS y Windows.

ASIAN HOT PICS !

Ref: CS191

1 a 4: **1.900 pts**
5 a 9: **1.500 pts**
10... : **1.100 pts**

Colección de 1.350 imágenes en formato GIF y PCX con sensuales chicas orientales con muy poca ropa. Incluye además 650 dibujos con increibles excesos eróticos con toda la magia y exotismo de los dibujos orientales, preparados para ser editados, convertir, visualizar,... para DOS y Windows.



DIRTY DUO !

Ref: CS192

1 a 4: **1.900 pts**
5 a 9: **1.600 pts**
10... : **1.300 pts**

Pack de **2 CD-ROMs** que contiene los best-seller: Hot Pics! y Asian Hot Pics !. Más de 2.000 imágenes clasificadas X, 1.350 imágenes de sensuales mujeres orientales, 650 dibujos eróticos, 200 animaciones y videoclips, visores, conversores, etc. Para DOS y Windows. 2 CD-ROMs al precio de 1.

HOT PICS VOL.SEX !

Ref: CS193

1 a 4: **2.500 pts**
5 a 9: **2.100 pts**
10... : **1.700 pts**

Nuevas imágenes y vídeo clips con todo tipo de excesos sexuales XXX. Incluye visores y utilidades para DOS, Amiga, Macintosh, OS/2, Unix y Windows. Más de 2.000 imágenes en formato GIF y 180 animaciones y vídeos en formatos FLI, GL y DL. Clasificados en categorías. Más de 600 Mbytes repletos de calidad.

HOT SUPER MODELS !

Ref: CS194

1 a 4: **1.900 pts**
5 a 9: **1.500 pts**
10... : **1.100 pts**

Incluye más de 1.000 fotografías de gran calidad estética con las bellas y sensuales modelos del mundo. Las chicas más exhuberantes en fantásticos desnudos, lencería, etc. No son clasificadas XXX. Incluye visores y utilidades para Amiga, Atari, DOS, Macintosh, OS/2, Unix y Windows.

SPICY PICS !

Ref: CS195

1 a 4: **2.600 pts**
5 a 9: **2.200 pts**
10... : **1.800 pts**

Más de 600 Mbytes repletos de las imágenes más calientes clasificadas por categorías. Todo tipo de prácticas y excesos sexuales en CD-ROM en más de 2.000 imágenes de alta calidad y 180 video clips con contenido porno. Incluye visores y utilidades para DOS, OS/2, Macintosh, Windows,...

SUPER MODELS !

Ref: CS196

1 a 4: **1.900 pts**
5 a 9: **1.500 pts**
10... : **1.100 pts**

Las modelos internacionales más cotizadas y las actrices del cine más populares en las fotografías más comprometidas: desnudos, trajes de baños, lencería, etc. Las estrellas y top-módel del momento en las imágenes más calientes. No son clasificadas XXX. Para DOS, Windows, OS/2, Mac,...

HOT GIRLS !

Ref: CS197

1 a 4: **2.500 pts**
5 a 9: **2.100 pts**
10... : **1.700 pts**

Más de 2.500 nuevas y originales fotografías en formato GIF con todo tipo de imágenes SOLO con las chicas más exhuberantes clasificadas por categorías: lencería, famosas del cine, desnudos, y todo tipo de prácticas sexuales entre mujeres. Para DOS, Windows, OS/2, Mac,...

The Virtual DIRECTOR

Ref: CE217

1 a 4: **4.800 pts**
5 a 9: **4.400 pts**
10... : **3.900 pts**

Con Virtual Director se convertirá en el director de una película XXX, en la que podrá crear increibles escenas con las últimas técnicas de animación y morphing. Incluye más de 2 horas de vídeo clips y numerosas opciones con las que podrá crear más de 5000 horas de producción.

SEX FOOT SLUT PAK!

Ref: CS198

1 a 4: **5.900 pts**
5 a 9: **5.400 pts**
10... : **4.900 pts**

Pak de 6 CD-ROMs que incluye:

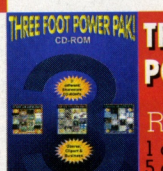
- ***Hot Super Models!***
- ***Hot Girls!***
- ***Asian Hot Pics!***
- ***Hot Pics!***
- ***Hot Pics Vol. Sex!***
- ***Spicy Pics!***

RUSSIAN ENTERTAINMENT

Ref: CS158

1 a 4: **3.600 pts**
5 a 9: **3.000 pts**
10... : **2.400 pts**

Pack de 22 juegos de todo tipo ORIGINALES (NO Shareware), Simuladores, Tetris, Casino, Juegos de Mesa, Carreras de coches, Submarinos, etc. Incluye tutor multilenguaje, menús automáticos y manual a todo color. Para DOS y Windows.



THREE FOOT POWER PAK

Ref: CS157

1 a 4: **2.900 pts**
5 a 9: **2.600 pts**
10... : **2.300 pts**

Pak de 3 CD-ROMs que incluye:

- ***Funny Shareware***
- ***Serious Shareware***
- ***Pretty Shareware***

Scandinavian Cd-rom Publisher

Los mejores CD-ROM a los mejores precios

Office 2000

Monroy,35,Of.1
37002 Salamanca

SOLICITA CATALOGO GRATUITO

Tel: 902 194 194
Fax: 923 268 933
24H: 93 2906 888
Tel. para PEDIDOS: 24 horas al día - 365 días al año
Ibertex: 032 *SERTELIN#
E_Mail: office2000@readysoft.es
WWW: http://www.readysoft.es/office2000

2ª edición

versiones actualizadas de todos los CDs en Diciembre de 1995

GRATIS EXPLOSSION 3

Si su compra es superior a 3.000 ptas (sin IVA) consiga totalmente GRATIS el CD-ROM Explossion3 con más de 4.000 programas (600 Mb) con la mejor selección de shareware de todo tipo con todas las descripciones en ESPAÑOL, Catalán, Portugués, Inglés, Francés, Italiano y Alemán. Incluye un increible interfaz para Windows para gestionar todos los programas del CD.

Enviar a: OFFICE 2000 - Monroy, 35, Of.1 - 37002 Salamanca

Nombre:

Dirección:

Localidad:

C.P. y Provincia:

Teléfono: N.I.F.:

Envíen los artículos cuya referencia indico a continuación:
PC MANIA/01/96

Recepción por Agencia (+1200 pts. g.envío) SEUR 24 Horas

Recepción por Correos (+400 pts. g.envío)

Cargo a mi tarjeta: VISA Classic MasterCard tarjeta 6000

Fecha Caducidad: Firma:

IVA no incluido

REGALO SEGURO !!!

Si su compra es superior a 3.000 pts (sin IVA) reciba totalmente GRATIS el CD **EXPLOSSION 3** con más de 600 Mbytes con los mejores programas editados.

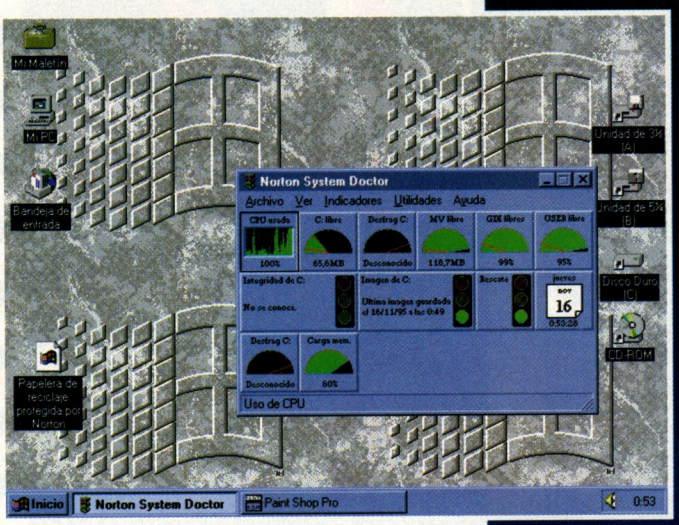
Suscripción GRATUITA a la publicación ROM WARE

Suscríbete de forma totalmente GRATUITA a la publicación ROM-WARE de Office 2000, con todas las novedades sobre MULTIMEDIA y más de 2.000 CD-ROMs para PC y Mac..

ROM WARE
Microforum
1.800 títulos en CD-ROM
30 Pack de CDs
ROM-WARE is different

NORTON U

La aparición de «Windows 95» ha supuesto que de la gran cantidad de software ya existente en el mercado, se hayan tenido que adaptar a las diferencias que el nuevo sistema operativo de Microsoft presentaba. Symantec es una de esas compañías, que han realizado una versión específica de sus clásicas «Utilidades Norton» para este sistema.



El mantenimiento de los PCs es sin duda la tarea más complicada a la que tiene que hacer frente el usuario cada poco tiempo. El disco duro es el elemento físico que más desgaste sufre al cabo de una jornada de trabajo, pues en él se leen, escriben y borran miles de datos que hacen que sus propiedades se deterioren. Esto es algo que seguro, habréis podido comprobar con las cintas de música o las de vídeo, que tras unos cuantos usos pierden su calidad original. Tarde o temprano nuestro disco duro tendrá sectores dañados, clusters perdidos... o incluso se habrán borrado ficheros que le eran muy útiles pero que no sabe cómo recuperarlos. Las «Norton Utilities» son el mecanismo ideal para corregir todos estos problemas.

LO QUE HAY QUE TENER

MÍNIMO		RECOMENDADO
4 Megas	*RAM*	**8** Megas
14 Megas	*Espacio en Disco*	**14** Megas
386/33 MHz.	*CPU*	**486/66** MHz.
VGA	*Tarjeta Gráfica*	**SVGA**
	Tarjeta de Sonido	
Ratón	*Control*	**Ratón**

ESPECIAL *Requiere el sistema operativo Windows 95 para funcionar.*

FICHA TÉCNICA

COMPAÑÍA	*Symantec*
TIPO	*Utilidades*
CEDIDO POR	*Symantec*
P.V.P. RECOMENDADO	*29.860 + I.V.A.*

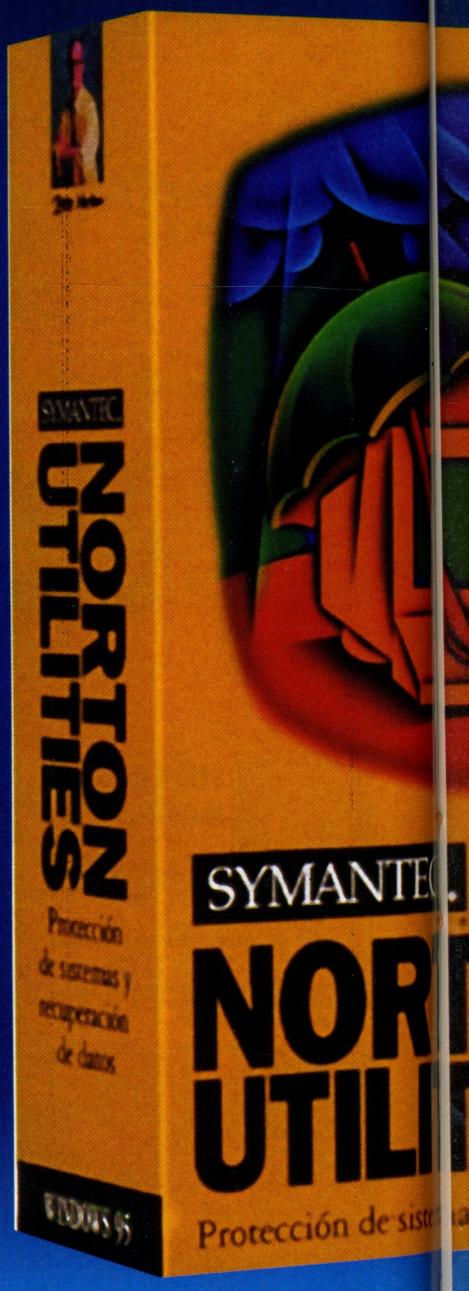
INSTALACIÓN

A pesar de que las «Norton Utilities» están diseñadas para Windows 95, algunos de los programas que contienen se ejecutan en modo DOS. Éste es el caso de "Tune-up", una utilidad que se encarga de verificar completamente el sistema para comprobar si está bien configurado para instalar Windows 95.

"Tune-up" realiza un test exhaustivo de todos los componentes instalados en el ordenador -placa, procesador, memoria, disco duro, dispositivos multimedia...- y nos informa de los resultados. Asimismo nos liberará el espacio necesario del disco duro en caso de que no tengamos el suficiente para la instalación del nuevo sistema operativo de Microsoft. Claro, que "Tune-up" es sólo útil en el caso de que no hayamos instalado Windows 95, pues de lo contrario no tiene sentido.

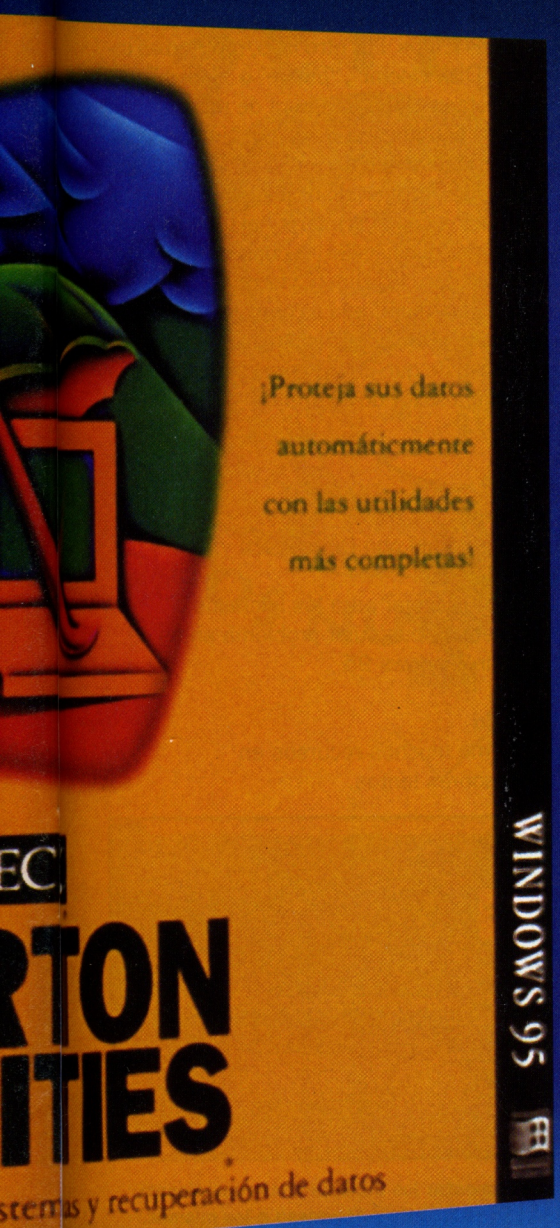
Después de haber comprobado la compatibilidad de nuestro sistema con Windows 95 o haberlo instalado (depende de cada caso), podremos proceder a la instalación de las «Norton Utilities». El paquete está compuesto por cinco disquetes -dos llamados "de emergencia" y tres de instalación-. Tras insertar el primero de instalación, desde la carpeta de "Panel de Control" ejecutaremos la aplicación de Agregar/Quitar programas, y dentro de ella la opción Instalar.

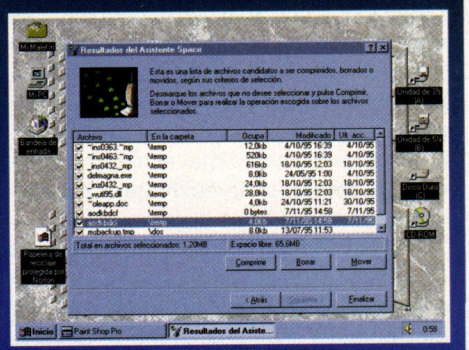
A partir de aquí sólo tendremos que seguir las instrucciones que nos ofrezca el



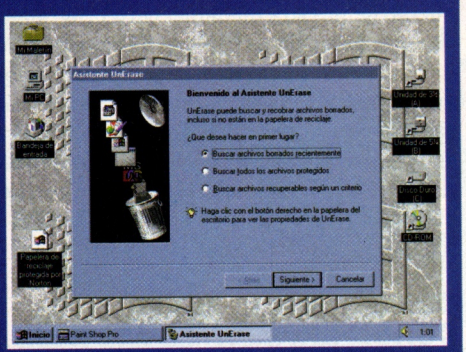
N UTILITIES PARA WINDOWS 95

Protección para un mundo nuevo

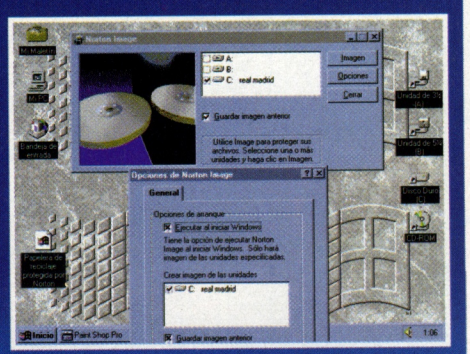




El Asistente Space nos liberará el espacio del disco ocupado por ficheros temporales.



UnErase es una excelente utilidad para recuperar archivos borrados por accidente.



Con Norton Image podremos fácilmente proteger nuestros datos del disco duro .

programa, dándonos la oportunidad de elegir el directorio de destino, el tipo de instalación que hay que realizar: completa o personalizada, la creación de un disco de rescate (útil en caso de tener problemas con el ordenador) y la conveniencia de que el programa modifique los ficheros de arranque para que al iniciar el ordenador nos testee el disco duro, así como que incluya en el path el directorio en el que hemos instalado el programa.

LAS UTILIDADES

Una vez instaladas las Utilidades Norton en el sistema, podemos acceder a ellas directamente a través del menú Inicio, Programas, Norton Utilities. Dentro de esta carpeta encontraremos once programas (este número puede variar en el caso de que hayamos realizado una instalación personalizada). Empezando por arriba encontramos:

- **Disk Editor.** Se trata de una herramienta de edición de todo tipo de ficheros o sectores del disco. El programa permite trabajar con archivos o directorios, con la tabla de partición o con las tablas de asignación de archivos, y en algunos casos, hasta con el cilindro de diagnóstico del disco duro. Dada la compleja naturaleza intrínseca de estos procesos, no es algo que esté pensado para que lo utilice cualquier persona, pues la edición de este tipo de datos es bastante compleja y sólo debería ser utilizada por un entendido en el tema.
- **Image.** Nos cre un fichero de reducido tamaño, en el que están contenidos los datos llamados "críticos" del disco duro. Es decir, la información del registro de arranque, de la tabla de asignación de archivos (FAT) y del directorio raíz del disco. El fichero en el que se guarda esta información lleva el nombre IMAGE.DAT, y alguno de los programas de las «Norton Utilities» lo utilizan para la recuperación de datos, como Unerase y Unformat.
- **Info Desk.** Ésta es la ayuda de las «Norton Utilities». Los ficheros con la extensión HLP encontrados en el directorio en el que instalamos el programa son ficheros de ayuda acerca de los distintos componentes. En ellos se nos ofrecerá información más detallada acerca de éstos, que no está recogida en el manual, con lo que se convierte en una fuente de datos imprescindible referida a los programas que encontremos. Esta utilidad incluye función hipertexto, lo que facilita enormemente la búsqueda de determinados conceptos que estén en relación con el tema que nos interese.
- **Norton Disk Doctor.** Se trata de un programa que se encarga de analizar nuestro disco duro o disquete, en busca de posi-

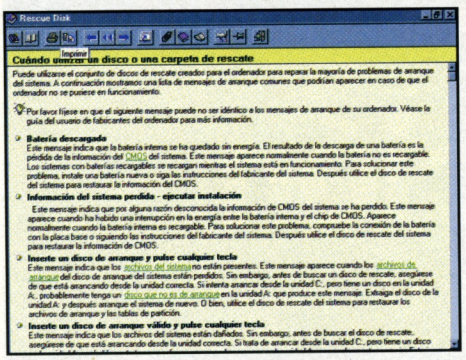
bles errores físicos del mismo. Norton Disk Doctor nos informará de si ha encontrado algún problema concreto antes de pasar a solucionarlo, aunque podemos dejarle que se encargue de ello automáticamente, sin necesidad de consultarnos primero.

•**Norton System Doctor.** Sin duda, éste es el programa más interesante y útil de los que incluyen las utilidades de Symantec. Su labor consiste en monitorizar constantemente el entorno operativo del ordenador, desde el disco duro hasta el estado de la CPU, pasando por la memoria, el cache e incluso la cantidad de batería restante en los equipos portátiles. Norton System Doctor se ejecuta en segundo plano, controlando el sistema para avisarnos de cualquier problema que encuentre en él. Cuando esto suceda, el programa procederá de dos formas: o bien nos avisa del problema y nos recomienda qué hacer, o bien podemos dejarle que por su cuenta realice las labores necesarias para solucionar el inconveniente.

•**Rescue Disk.** En el caso de tener problemas al arrancar el ordenador, podemos utilizar un disco de rescate creado al efecto. La misión de este disco, además de arrancar el ordenador, es la de solucionar los problemas más frecuentes que puedan ser la causa de los males. Rescue Disk copiará al disquete los datos de arranque de la CMOS, los archivos de arranque, archivos de registro, la tabla de particiones, así como los programas Norton Disk Doctor, UnErase, UnFormat, FDisk o Sys entre otros.

•**Space Wizard.** Los problemas de espacio en el disco duro pueden ser solucionados con este programa, que se encarga de buscar archivos temporales que no se utilizan, archivos duplicados que no hacen falta y en general, cualquier tipo de archivo que nosotros definamos con una serie de características determinadas.

•**Speed Disk.** El rendimiento del disco duro es algo fundamental en el ordenador.



El sistema de ayuda nos proporciona información detallada del tema que deseemos.

Sin embargo, existe un motivo por el cual esto no es algo que podamos conseguir siempre: la fragmentación de los archivos. Al grabarse y borrarse constantemente datos en el disco, los ficheros ocupan diversos "clusters" distribuidos a lo largo del disco duro, consiguiendo de este modo que se tarde más en leerlos. Speed Disk organiza estos ficheros haciendo que estén grabados de forma contigua, de modo que se aceleren los accesos al disco duro.

•**System Information.** Este programa nos ofrece información puntual acerca de las prestaciones de nuestro ordenador en determinados aspectos, como la CPU, la RAM, el cache, el bus de sistema...

Además, nos realiza comparaciones con otros sistemas para comprobar el rendimiento de nuestra máquina. Otro programa de corte parecido es el Norton Diagnostics.

•**Unerase Wizard.** Este asistente nos guiará de forma clara y sencilla a través del proceso de recuperación de datos borrados en nuestro ordenador. Dispondremos de varias opciones para realizar esta labor, con lo que se nos hará más fácil recuperar ficheros que hayamos borrado por error.

CONSEJOS Y CONSIDERACIONES FINALES

La versión para Windows 95 de las «Norton Utilities» es sin duda la más completa de las que hasta el momento ha realizado Symantec. Sin embargo, deberíamos tener presentes una serie de puntos. En primer lugar, deberíamos resaltar el hecho de que a pesar de que la totalidad de las utilidades se pueden ejecutar en segundo plano, éstas consumen una importante cantidad de recursos del sistema, haciendo que en equipos que no sean demasiado potentes se ralentice el desarrollo de otras aplicaciones que tengamos abiertas en Windows 95. Es bueno por tanto, ejecutar las utilidades solas, e incluso desde el DOS, que también se puede hacer.

Dentro de estas utilidades "devora-recursos" la que más consume es "System Doctor", pues en su labor de monitorizar el sistema ocupa gran cantidad de memoria y de CPU. Es muy útil, especialmente para aquellos que no poseen unos conocimientos suficientes, pero su grado de consumo es bastante alto en sistemas lentos. Por otro lado, programas como el "Disk Doctor", "Image" o "Speed Disk" son bastante útiles a la hora de mantener en buen estado nuestra máquina. No dudéis en usarlos tanto como necesitéis, pues en el momento más inesperado os pueden hacer falta. En relación con el primero y el tercero, sería buena idea que hagáis una copia de seguridad del disco duro la primera vez que los vayáis a utilizar, pues aunque son compatibles en prácticamente la totalidad de los casos, puede darse el caso de que justamente el vuestro no lo es (la famosa ley de Murphy).

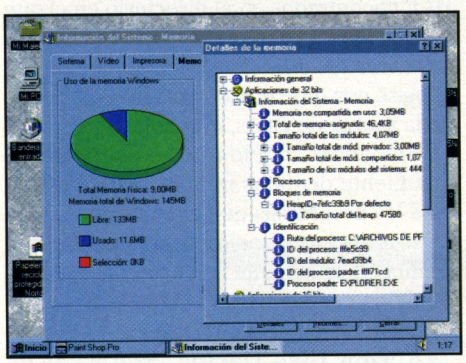
Óscar Santos

Lo bueno

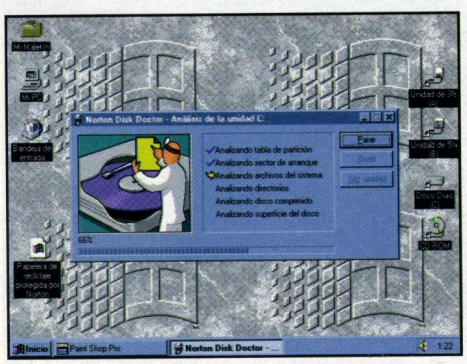
Es compatible con DriveSpace y DoubleSpace.
Fácil de manejar para los iniciados.
Nos detecta cualquier problema antes de instalar Windows 95

Lo malo

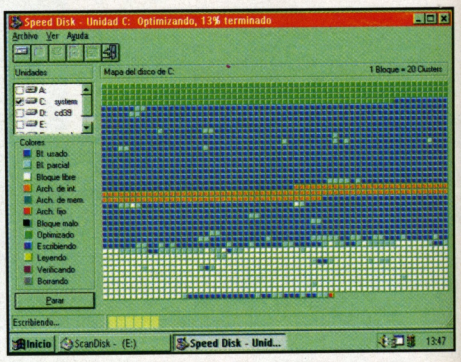
Consume muchos recursos en ordenadores lentos.



La Información del Sistema es bastante más completa que en versiones anteriores.



Detectar pequeños defectos a tiempo en el disco duro nos evitará problemas mayores.



Defragmentar los ficheros nos proporcionará mayor velocidad en el acceso a los mismos.

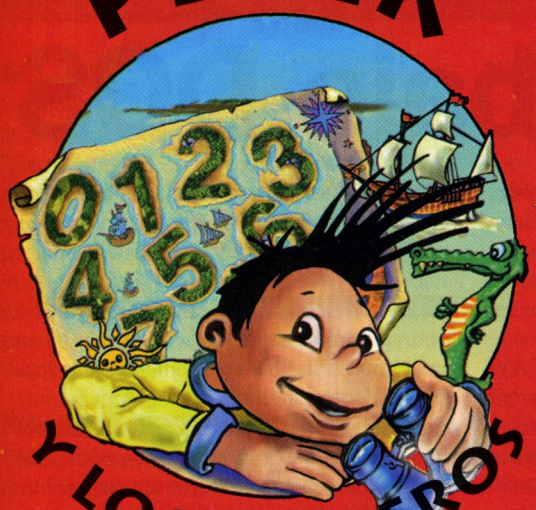
Los pequeños de la casa prefieren jugar con PETER

CD-ROM PC/MAC

PETER ES EL COMPAÑERO INSEPARABLE DE LOS NIÑOS. CON ÉL, APRENDEN IDIOMAS, APRENDEN LOS NÚMEROS Y DESARROLLAN SU INTUICIÓN Y SU IMAGINACIÓN. CON PETER, APRENDER ES UN JUEGO DE NIÑOS.
EN CASTELLANO, INGLÉS, FRANCÉS Y ALEMÁN.

Una colección de tres programas educativos para niños entre 4 y 8 años.

PETER Y LOS NÚMEROS

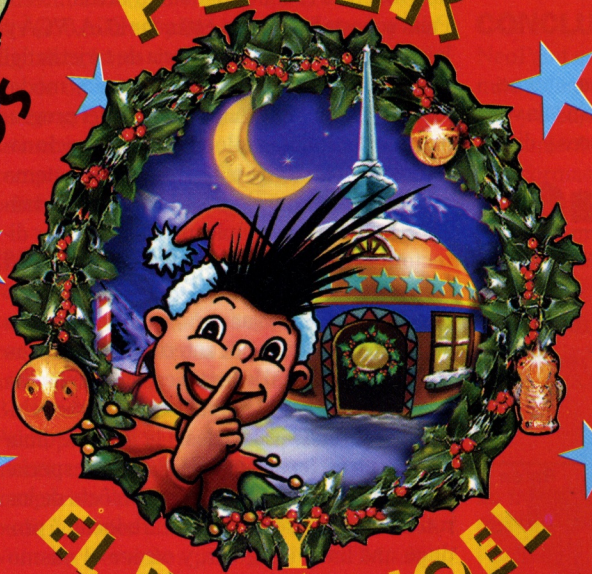


Con Peter aprender los números es un juego de niños...La aventura empieza con un mapa en el cual hay escondidos tesoros en unas islas misteriosas que tienen forma de números. En estos decorados fantásticos, aprenderán a contar, a reconocer los números y a memorizarlos.

La casa de Peter será el punto de salida hacia fantásticos viajes donde grán parte de los objetos están animados y son pretextos para bromas y descubrimientos. Los niños viajarán al fondo de los océanos, reconstruirán el esqueleto de un dinosaurio, explorarán nuestra galaxia...

LOS SUEÑOS DE PETER

PETER Y EL PAPÁ NOEL



Peter realiza el sueño de todos los niños : ayudar a Papá Noel a preparar la noche más extraordinaria del año. En casa de Papá Noel descubrirán un mundo maravilloso donde todos los objetos están animados. 6 juegos educativos desarrollarán la imaginación de los más pequeños de la casa.

PVP : 4.995 PTAS CADA TÍTULO.

Arborescence

©1995 Ubi Soft ©1994 Arborescence. All rights reserved.

Ubi Soft ENTERTAINMENT

Ubi Soft - Can Vernet nº 14
08190 Sant Cugat del Vallés (Barcelona)
Tel : (93) 589.57.20 - Fax : (93) 589.56.60
Internet: http://www.ubisoft.com

NEOPAINT

Dibujo bajo DOS

Últimamente, el término "diseño gráfico" en PC equivale a enormes programas, bajo entorno Windows, de prestaciones profesionales y con una exigencia brutal de recursos del sistema: procesador ultrarrápido, toneladas de RAM, etc. Sin embargo, existen alternativas mucho más baratas, menos hambrientas de recursos y que permiten alcanzar resultados idénticos, en la mayoría de los casos, a los obtenidos con programas profesionales. «NeoPaint» es una de esas alternativas.

La mayor ventaja de «NeoPaint» es que, aunque mantiene un interfaz basado en ventanas, se ejecuta desde DOS. Esto implica que el programa puede trabajar en un 286 con 640 Kb de memoria.

EL PROGRAMA

Tras una rápida y sencilla instalación, obtenemos la pantalla inicial de NeoPaint. En ella vemos, a la izquierda la paleta de colores y diferentes tramas de relleno; arriba, una fila completa de iconos representando las herramientas más comunes, y más arriba una pequeña barra de menús conteniendo las típicas opciones de Archivo, Edición, etc. Por último, se nos muestra el modo de vídeo actual. NeoPaint soporta los modos estándar EGA/VGA y los modos SVGA de la mayoría de tarjetas del mercado, incluyendo por supuesto los modelos compatibles VESA. El entorno del programa intenta imitar en lo posible el funcionamiento de Windows, sobre todo en el sistema de ayudas, aunque algunos detalles importantes cambian. Por ejemplo, para seleccionar directorios, archivos, etc, basta con pulsar una sola vez el botón izquierdo del ratón.

La forma de trabajar con NeoPaint sigue la pauta ya establecida por anteriores programas de dibujo. Además de las típicas herramientas como elipses, líneas, círculos, el programa incorpora algunas especiales a la hora de dibujar. Por ejemplo, el icono de "Efectos especiales" permite conseguir el mismo efecto de los rotuladores fluorescentes. "Carboncillo" produce una línea irregular, y ofrece el mismo efecto que el dibujo con carboncillo. "Pastel" dibuja una línea sólida pero con los bordes dispersos y "Acuarela" consiste en aplicar un efecto de suavizado al color seleccionado, obteniendo este efecto. "Óleo" permite emular este tipo de pintura y "Pluma" produce una línea de mayor o menor grosor dependiendo de la velocidad del ratón. Por último, otras herramientas como el Difuminador o el Fusionador, permiten mezclar diferentes áreas de colores y conseguir así los más variados efectos.

HERRAMIENTAS DE EDICIÓN

En un programa de dibujo, el Zoom juega un papel imprescindible en la edición de la imagen. El Zoom que incluye NeoPaint es muy potente, ya que incorpora un factor de ampliación desde 2x hasta 100x, y permite por tanto editar la imagen con el mayor detalle posible.

Otra utilidad imprescindible es la de recorte de zonas del dibujo; aquí NeoPaint también se muestra muy versátil, puesto que se nos facilitan cuatro formas diferentes de corte: corte de áreas rectangulares, poligonales, áreas libres y elípticas. En las tres últimas podemos editar las áreas cortadas por el método de arrastrar o tirar de los pequeños cuadrados que aparecen en la superficie del área de corte.

La herramienta "Texto" también es bastante potente, dándonos a elegir entre varios tipos de letra y permitiéndonos importar cualquier texto ASCII. El único inconveniente es que el formato de los tipos es propio de NeoPaint, no pudiendo utilizar por ejemplo tipos TrueType de Windows, los más extendidos en el mundo PC. Existen otras herramientas, como el Relleno (para rellenar áreas con color, con imágenes o con tramas...), el Aerosol o el borrado de zonas del dibujo, que como el resto de herramientas están a la altura de lo que se espera del programa.

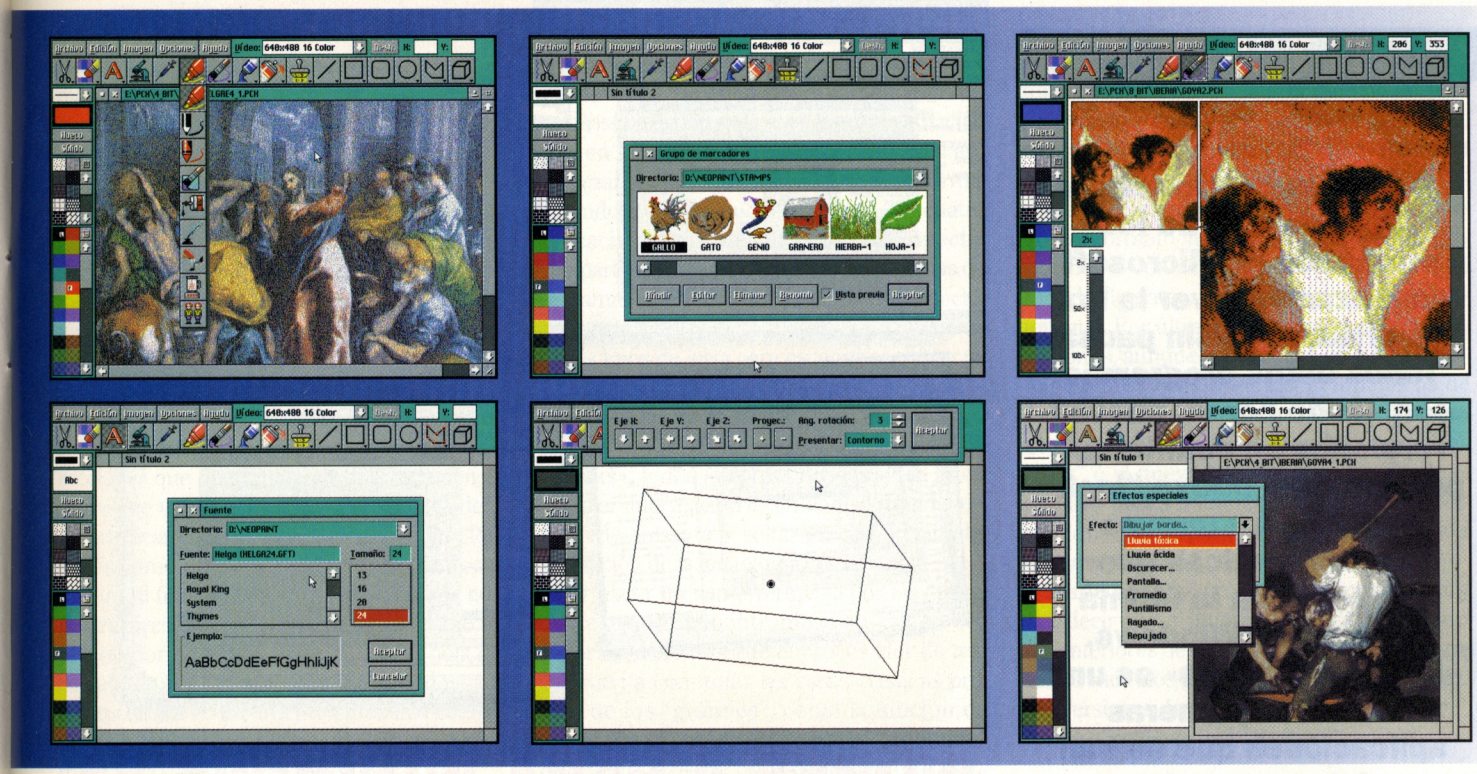
LO QUE HAY QUE TENER

MÍNIMO		RECOMENDADO
2 Megas	*RAM*	4 Megas
2 Megas	*Espacio en Disco*	10 Megas
286/12 MHz.	*CPU*	486/66 MHz.
EGA	*Tarjeta Gráfica*	SVGA
	Tarjeta de Sonido	
Ratón	*Control*	Ratón

ESPECIAL *No necesita ningún requerimiento especial.*

FICHA TÉCNICA

COMPAÑÍA	*Neosoft Corp.*
TIPO	*Dibujo*
CEDIDO POR	*Friendware*
P.V.P. RECOMENDADO	*9.900 PTAS*



SELLOS

Una novedad incluida en NeoPaint son los Sellos o Stamps (traducidos en el manual como "marcadores"). Consisten simplemente en pequeños gráficos, de 64x64 pixels, ya predefinidos, que se pueden utilizar como pinceles y por tanto situarse en cualquier parte del dibujo, o se pueden utilizar para rellenar áreas del dibujo. También resultan útiles por ejemplo para hacer membretes, anagramas o esquemas sencillos.

FIGURAS TRIDIMENSIONALES

Otra opción no muy frecuente en la mayoría de programas de dibujo es la que nos permite crear figuras 3D. NeoPaint ofrece la posibilidad de crear cubos, pirámides y polígonos definidos por el usuario; una vez perfilada la figura, que podemos visualizar en modos sólido, de contorno o completo, varios controles nos permiten rotarla en relación a los ejes X, Y y Z, así como ampliar o reducir su tamaño. Esta herramienta es útil en dibujo técnico.

EFECTOS ESPECIALES

NeoPaint posee una importante gama de efectos especiales que permiten alterar el estado de la imagen. Con nombres tan descriptivos como Cristalizado, Enrejado, Lienzo, Lluvia ácida, Repujado o Cristal Ahumado, estos efectos ofrecen la posibilidad de aplicar, de forma rápida y a parte o a la totalidad del dibujo, mayor vistosidad a nuestras imágenes, aunque estas modificaciones darán buen resultado en los modos de 256 colores o superiores; en 16 colores o menos, el efecto puede ser imprevisiblete.

NEOPAINT EN CD-ROM

NeoPaint, al igual que el resto de programas de Neosoft, ofrece en su versión CD-ROM algunos extras que hacen recomendable su adquisición en este formado: 400 Mb en archivos PCX, fuentes de letra, dibujos en blanco y negro listos para colorear y librerías de sellos o Stamps. Las imágenes vienen subdivididas en directorios según su profundidad de color, es decir, 1 bit (2 colores), 4 bits (16 colores), 8 bits (256 colores) y 24 bits (16 millones), y son digitalizaciones de cuadros de pintores clásicos de diferentes países, entre los que se encuentran Goya y Velázquez. Además, también se incluye el programa en dos formatos, uno comprimido para instalar, y otro ya descomprimido y listo para ser ejecutado desde el CD.

IMPRESORAS Y ARCHIVOS

NeoPaint soporta una gran cantidad de impresoras, incluidos modelos recientes de Epson como la Stylus 800 o la EPL-5200. En cuanto a archivos gráficos, permite leer PCX, TIFF y BMP, además del formato ST, propio de NeoPaint, para los Sellos o Stamps. Como ya comenté, un defecto del programa estriba en su incapacidad de leer tipos estándar TrueType, pudiendo sólo utilizar tipos compatibles con Ventura (versiones para DOS) y GEM, algo poco comprensible.

Por último, se incluye un capturapantallas, Neograb, que cumple con su cometido, aunque en mi equipo no conseguí capturar pantallas de 256 colores o más en resoluciones superiores a 640x480; posiblemente se trate de un problema de incompatibilidad con mi tarjeta (una S3 Trío 32).

DOCUMENTACIÓN

Tanto el software como el manual están traducidos de forma bastante correcta al castellano. El manual, aunque abundante en ilustraciones, se queda un poco corto de contenido, ya que sólo tiene 70 páginas, y se limita a recorrer por orden los diferentes menús del programa, explicando someramente el funcionamiento de cada opción.

CONCLUSIÓN

NeoPaint es un estupendo programa que permite alcanzar resultados de un nivel bastante alto y a bajo precio. Su mayor ventaja, el funcionamiento bajo DOS, le permite trabajar en plataformas de menor potencia, aunque también le hace adolecer de una mejor integración y forma de uso propias del entorno Windows. De la misma forma, el funcionar bajo DOS hace que no pueda reconocer los modos extendidos de algunas tarjetas SVGA, o que las soporte sólo parcialmente. En cualquier caso, se trata de una alternativa económica y de calidad.

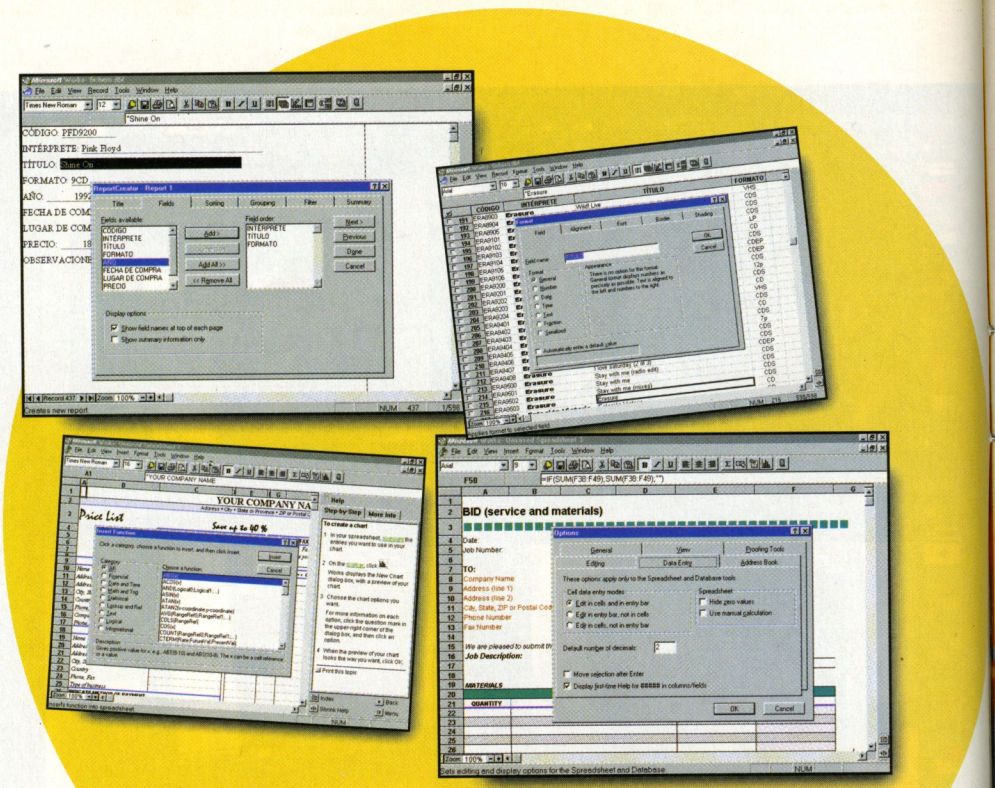
Javier Guerrero Díaz

Lo bueno

Potente y económico.
Posibilidad de ejecución en plataformas inferiores, como 286 con 640 Kb de RAM.

Lo malo

El soporte de tarjetas SVGA podría ser más completo.
Pocos formatos gráficos y pocos tipos de letra soportados.
Documentación escasa.



WORKS 4 PARA WINDOWS 95

La "suite" doméstica

Las nuevas versiones para Windows 95 de los productos de Microsoft empiezan ya a ver la luz, sin prisa, pero sin pausa. Todos estos programas son, ya de por sí, nuevas versiones en cuanto que presentan el nuevo "look" y todas las nuevas características que proporciona la última versión de Windows. «Microsoft Works» es una de estas primeras aplicaciones que se han visto renovadas, alcanzando, en este caso, su versión número 4, y se trata, como ya conoceréis, de un paquete de software enfocado al ámbito doméstico, que incluye procesador de textos, base de datos, hoja de cálculo y programa de comunicaciones.

LO QUE HAY QUE TENER

MÍNIMO		RECOMENDADO
8 Megas	*RAM*	**16** Megas
10 Megas	*Espacio en Disco*	**10** Megas
486/66 MHz.	*CPU*	**Pentium**
VGA	*Tarjeta Gráfica*	**SVGA**
	Tarjeta de Sonido	
Ratón	*Control*	**Ratón**

ESPECIAL *Requiere Windows 95.*

FICHA TÉCNICA

COMPAÑÍA	*Microsoft*
TIPO	*Paquete integrado*
CEDIDO POR	*Microsoft*
P.V.P. RECOMENDADO	*A consultar*

La principal diferencia que encontramos entre la nueva versión de «Works», y la anterior, aparte de todo lo relacionado con ser una aplicación de 32 bits desarrollada exclusivamente para Windows 95, es su carácter eminentemente didáctico. Es decir, al igual que Windows 95 ha sido diseñado para que cualquiera, aun sin tener demasiada idea de informática, pueda trabajar con él, el nuevo «Works» ofrece una introducción al programa donde se muestran todas sus capacidades, así como ayuda y consejos en línea para cualquier operación que deseemos llevar a cabo, con el fin de guiar nuestro trabajo en todo momento. Tal es así, que se ha incluido una ventana desplegable de ayuda, siempre situada en la parte derecha de la pantalla, a la que se accede con una simple pulsación del ratón, y que muestra todo lo relacionado con lo que estemos haciendo, así como una serie de tópicos que nos ayudarán a agilizar nuestra tarea.

¿QUÉ QUIERES HACER HOY?

Aparte de la ingente cantidad de ayuda en forma de ventanas desplegables, consejos y tópicos, lo que distingue a «Works» de otras muchas aplicaciones o "suites" es su filosofía, más enfocada al documento final, es decir, a lo que queremos hacer, que a los propios programas en sí. De ello se encarga el llamado "Task Launcher", algo así como "lanzador de tareas", la primera ventana que vemos nada más arrancar el programa o seleccionar un archivo nuevo. Esta ventana está dividida en tres secciones mediante las ya clásicas fichas separadoras —presentes a lo largo de todas las aplicaciones, como parte de la filosofía Windows 95—. Estas secciones son "Task Wizards", "Existing Documents" y "Works Tools".

La primera, y más importante, nos ofrece la posibilidad de crear el formato de nuestro nuevo documento automáticamente por medio de plantillas con sólo proporcionar una serie de datos, sin necesidad de saber, en principio, el programa con el que vamos a llevarlo a cabo. Los "wizards" disponibles están agrupados por categorías: tareas comunes, correspondencia, sobres y etiquetas, administración de negocios, nombres y direcciones, administración doméstica, profesores y alumnos, facturación, empleo y voluntariado/actividades civiles. Dentro de cada una de estas secciones encontramos multitud de tareas y documentos entre

los que a buen seguro se encuentra el que hemos planeado crear. Desde una simple carta hasta un listín telefónico, pasando por sofisticadas hojas de cálculo para la gestión de nuestra empresa o negocio doméstico.

El proceso de creación de documentos utilizando el "Task Wizard" es muy sencillo: una vez escogido el tipo de documento que queremos crear, el programa nos irá proponiendo una serie de alternativas, específicas para cada tarea, como por ejemplo el número y el nombre de los campos que queremos incluir en nuestro listín telefónico, así como su aspecto —formal, sofisticado, clásico, etc.— o las direcciones que queramos que aparezcan en el sobre que vamos a imprimir, y así hasta definir prácticamente todos los aspectos tanto formales como de contenido, de nuestro documento. Al final de este proceso, «Works» nos llevará directamente al programa necesario —procesador de textos, base de datos, hoja de cálculo o programa de comunicaciones— y nos mostrará el documento en blanco con todos sus atributos ya creados, para que nosotros comencemos a trabajar en él.

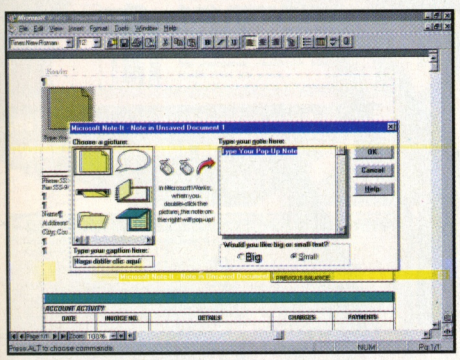
Las dos secciones restantes del "Task Launcher" nos proporcionan acceso directo a los documentos en los que hayamos trabajado últimamente, así como a cualquiera de los cuatro programas de los que se compone «Works» para comenzar a trabajar desde cero en cualquiera de ellos.

LOS NUEVOS PROGRAMAS

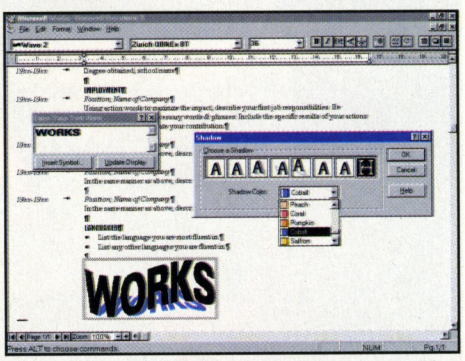
Todos los programas que forman parte de «Works» han sido renovados, primero para adaptarse al nuevo entorno proporcionado por Windows 95, y segundo, para aumentar las características y funciones de las que ya hacían gala en la versión anterior del paquete. Para empezar, y como no podía ser de otra forma, tratándose de una pequeña "suite", las cuatro aplicaciones mantienen el mismo aspecto, compartiendo menús, botones en las barras de herramientas, y en general el mismo aspecto, con novedades como por ejemplo, la aparición de los tipos de letra para escoger escritas con su fuente correspondiente —¿cómo no se le había ocurrido antes a nadie?—. Así mismo, y ésa es otra de las grandes ventajas de «Works», todos los programas pueden intercambiar información fácilmente utilizando técnicas de arrastrar y soltar gracias a la implementación de la tecnología OLE2.

Por hacer un somero repaso por las aplicaciones que encontramos en el nuevo «Works», diremos que el procesador de textos cuenta con todas las características propias de los "grandes", como la función de "Easy Text" —algo así como el "autotexto" de «Word 6»—, la previsualización de páginas con varios niveles de zoom, autoformato y herramientas de corrección ortográfica, sinónimos, guiones, recuento de palabras e impresión de sobres, por poner algunos ejemplos. La hoja de cálculo, por su parte, también cuenta con autoformato, y otras funciones más típicas de su cometido como una amplia lista de fórmulas, incluyendo el comando "Easy Calc" para realizar cálculos automáticamente, creación de gráficas de varios formatos, y toda una serie de funciones enfocadas a la presentación profesional de todos nuestros trabajos. Toda la comodidad propia de «Works» también se refleja en la base de datos, que podemos crear fácilmente nada más arrancar este módulo, definiendo el número de campos y su tipo de datos, para luego dar formato al documento, y crear posteriormente consultas mediante la función de filtrado de datos, o informes de aspecto profesional. Por último, el programa de comunicaciones, aunque más escaso en sus posibilidades que el resto de sus compañeros de "suite", constituye la forma más rápida de acceder a servicios como "The Microsoft Network" o al nuevo "Works Forum", donde el usuario podrá encontrar multitud de información y trucos para sacarle todo el partido a esta nueva versión de «Works».

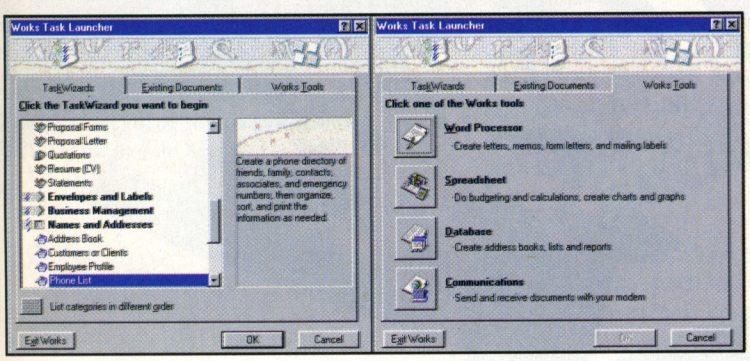
Aparte de estos programas principales, hay que decir que, al igual que ocurría con productos anteriores de Microsoft, «Works 4» incluye varios módulos independientes como las nuevas versiones de "Word Art", "ClipArt Gallery", "Note-It" y "Microsoft Drawing".



Todos los programas que forman parte de «Works» han sido adaptados para Windows 95.



Los programas pueden intercambiar información fácilmente gracias a la tecnología OLE2.



Ésta es la primera ventana que veremos nada más arrancar el programa. Con el "Task Launcher" sabremos qué es lo que nos permite hacer cada programa.

NUESTRA OPINIÓN

Esta nueva versión de «Works», sorprende por su calidad y por la gran cantidad de funciones enfocadas a la automatización del trabajo, y constituye una pista sobre los que van a ser los nuevos programas —o las nuevas versiones de antiguos conocidos— con los que Microsoft va a potenciar su nuevo Windows 95, desde la perspectiva de privilegio que supone crear programas para un sistema operativo propio. Y como principio no está nada mal, ya que si «Office», es el paquete integrado profesional de Microsoft —esperaremos a ver cómo es la versión completa de este producto—, «Works 4» es el conjunto de aplicaciones ideal para cualquier usuario doméstico que exija de un programa la máxima profesionalidad en sus resultados, así como la comodidad de crear documentos de una forma totalmente asistida.

Fco. Javier Rodríguez Martín

Lo bueno

Aprovecha al máximo todas las nuevas capacidades de Windows 95.

Los numerosos "Task Wizard" que ayudan a crear automáticamente documentos con formato profesional en pocos minutos.

La perfecta integración de todos los programas con los que cuenta el nuevo "Works".

Lo malo

El programa de comunicaciones no está a la altura del resto de las aplicaciones.

PAGESCAN COLOR

La oficina en miniatura

Nuevamente, Logitech nos sorprende tanto por la originalidad de sus diseños, como por lo revolucionario de sus conceptos. PageScan Color integra digitalización de imágenes y textos, OCR, fotocopiadora y fax en apenas 300 centímetros cuadrados.

PageScan es un escáner muy particular. Con el aspecto externo de una "tostadora ultragaláctica" - muy en la línea de algunas impresoras de chorro de tinta de Canon -, se trata sin duda del artefacto en su género que menos espacio roba en la mesa de trabajo, lo cual es su principal virtud.

Porque PageScan, en el fondo, es un escáner de mano motorizado al que una base removible convierte en el escáner de sobremesa más pequeño del mercado.

Con una resolución máxima de 400 dpi para texto e ilustraciones en blanco y negro y de

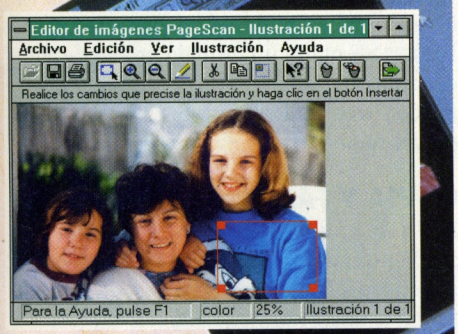
LO QUE HAY QUE TENER

MÍNIMO		RECOMENDADO
8 Megas	*RAM*	**16** Megas
20 Megas	*Espacio en Disco*	**20** Megas
386/33 MHz.	*CPU*	**486/33**MHz.
VGA	*Tarjeta Gráfica*	**SVGA**
	Tarjeta de Sonido	
Ratón	*Control*	**Ratón**

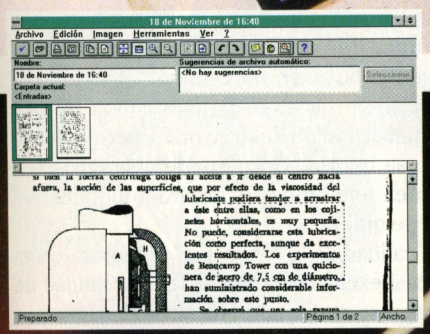
ESPECIAL *Requiere Windows 3.1 o superior, con al menos 8 Megas de espacio de intercambio. Es recomendable una impresora y un modem.*

FICHA TÉCNICA

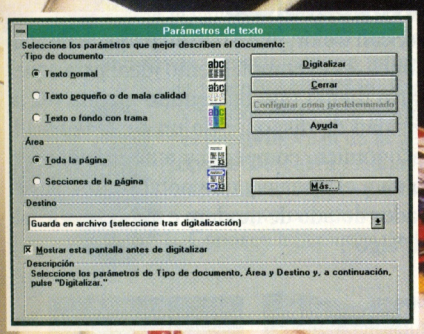
COMPAÑÍA	*Logitech*
TIPO	*Escáner monitorizado en color*
CEDIDO POR	*Logitech*
P.V.P. RECOMENDADO	*69.900 PTAS*



Con el editor de imágenes podemos seleccionar una zona y archivarla en cualquier formato gráfico.



Los documentos archivados pueden ser impresos o enviados por fax.



La digitalización de textos incorpora el OCR TextBridge de Xerox.

200 dpi con 16.8 millones de colores para digitalización en color, PageScan satisface ampliamente las necesidades del usuario medio, aunque se quede lejos de lo que algunos aparatos de sobremesa ofrecen ya por un precio similar. Pero es que el punto fuerte de PageScan reside, como hemos dicho, en su reducido tamaño y, también, en la sencillez de manejo e instalación.

INSTALACIÓN

La segunda sorpresa agradable con que nos topamos en relación con PageScan (la primera es su compacto diseño) es que no es necesario armarse de destornillador para instalarlo.

PageScan se conecta al puerto paralelo del ordenador, sin más que intercalar un adaptador del tamaño de un paquete de cigarrillos entre éste y la eventual impresora que suele acaparar dicho puerto. A este adaptador se conectan tanto el propio escáner, mediante un conector circular específico, como el cable procedente de un (este sí) voluminoso alimentador de red.

El proceso continúa con la instalación del software, que es larga aunque sencilla y se efectúa desde Windows. Siete son los disquetes que contienen los drivers y aplicaciones que acompañan a PageScan. Arrancado el proceso y seleccionado el idioma, sólo nos tenemos que preocupar de ir insertando sucesivamente los discos.

Al concluir la instalación, el programa pasa directamente a calibrar el aparato, operación que podremos repetir en el futuro cuantas veces haga falta y que solamente supone por nuestra parte el introducir una tarjeta conteniendo una serie de tonos grises patrón, que viene junto a los manuales. Finalizada la calibración, el escáner está listo para su empleo.

El programa de instalación crea un grupo desde el que se accede al "Centro de Control PageScan" y a la aplicación PaperMaster SE, un sistema de archivo gráfico de documentos. Asimismo, incorpora al grupo de Inicio de Windowsun ejecutable para que PageScan esté listo cada vez que arrancamos el entorno de las ventanas.

Ni qué decir tiene que todo es compatible con Windows 95 y que tanto las aplicaciones, de las que hablaremos más adelante, como los manuales de instalación y empleo, de excelente presentación por cierto, están en perfecto castellano.

MANEJO

PageScan es, como decíamos, un escáner de mano con un soporte de quita y pon que lo transforma en escáner de sobremesa. Esto significa que podemos utilizarlo de las dos maneras: Como escáner de sobremesa, introduciendo hoja a hoja los documentos por la ranura de entrada (el hueco entre cabezal y base) o como escáner de mano, haciéndolo correr sobre la página del libro, plano o documento que digitalicemos. En este segundo caso, PageScan no es ajeno a los inconvenientes de esta clase de escáneres (dificultad de alineación, problemas con la planicidad de los libros, trayectoria desviada, etc.). En ambas configuraciones, el tamaño máximo de la superficie explorada es un DIN A4.

Todo el manejo del aparato se controla desde Windows. De hecho, basta con introducir ligeramente una hoja en la ranura o levantar el escáner de su base para que automáticamente aparezca en la pantalla el "Centro de Control PageScan".

Pulsando el icono correspondiente, se accede a:

- Digitalizar y reconocer texto.
- Digitalizar ilustraciones B/N y color.
- Digitalizar y archivar documentos como ficheros gráficos.
- "Fotocopiar" documentos.
- Enviar un fax.

TRATAMIENTO DE TEXTOS

Los casi 20 Mb instalados de software que acompañan a PageScan incorporan de forma inseparable, entre otras aplicaciones, una versión especial de TextBridge 3.01 de XEROX. Se trata de un OCR (Reconocedor Óptico de Caracteres) que se pone en marcha de forma automática cuando concluye el proceso de digitalización de un documento mediante la primera de las opciones del "Centro de Control". Entre los parámetros definibles por el usuario previamente a iniciar el proceso están la calidad del texto fuente, si se va a seleccionar áreas o no para ser interpretadas, el formato de origen y de salida (una o varias columnas) y el idioma fuente (español o inglés). La salida ASCII del OCR puede ser utilizada directamente desde el portapapeles de Windows o convertida a los formatos Word y WordPerfect, siendo posible conservar las ilustraciones que contuviera el documento fuente intercaladas en el texto.

El porcentaje de error de este OCR es bastante bajo, especialmente con textos fuente nítidos, y nos puede ahorrar muchas horas de "picar" textos. La pena es que, al tratarse de una versión reducida, no puede ser invocado de forma independiente, sino sólo "sobre la marcha" y de forma automática sobre un texto recién digitalizado con PageScan.

ILUSTRACIONES

PageScan permite digitalizar fotos o dibujos con una resolución a elegir entre los 100 y los

400 dpi para ilustraciones en blanco y negro (lineales o en escala de grises) y sólo hasta 200 dpi para grabados en color, aunque en este caso la gama (fija) es de 16.8 millones de tonos (24 bits).

Terminado el proceso de digitalización, se abre un editor de imágenes (accesible también desde el "Centro de Control"), con el que es posible examinar el resultado y recortar la zona (rectangular) de interés para salvarla en cualquiera de los formatos BMP, TIF, JPG, PCX, TGA y GIF. El editor, que también es accesible desde el "Centro de Control", pone a nuestra disposición una serie limitada de herramientas para copiar, mejorar, rotar y enderezar la imagen, así como para trazar líneas sobre ella.

PageScan utiliza como zona de intercambio el portapapeles de Windows, por lo que abriendo cualquier aplicación capaz de hacer uso de él (con el comando "Pegar", por ejemplo), podremos transferir fácilmente la información digitalizada.

Asimismo, PageScan es compatible TWAIN, con lo cual también puede ser invocado como fuente de datos desde una aplicación de este tipo.

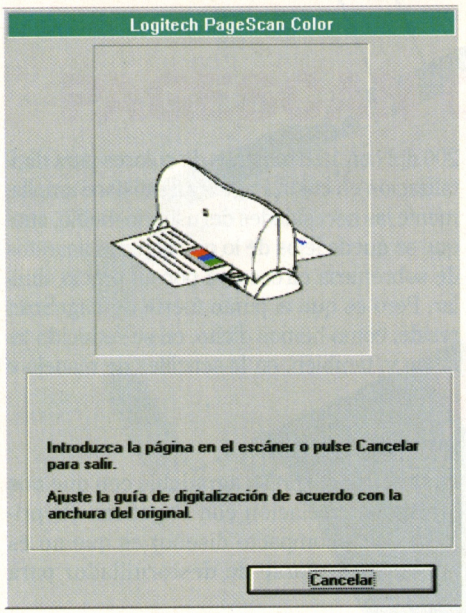
ARCHIVO

Otra de las excelentes aplicaciones integradas en el "Centro de Control" es PaperMaster SE, de DOCUMAGIX. Se trata de una versión reducida de un útil sistema de archivo gráfico de documentos cuya entidad le ha hecho merecer un icono de acceso directo desde el grupo maestro de PageScan y un manual de usuario aparte.

PaperMaster SE es básicamente un "armario" archivador con un máximo de 12 cajones, cada uno de los cuales incorpora carpetas en las que se archivan documentos constituidos por un número determinado de páginas digitalizadas.

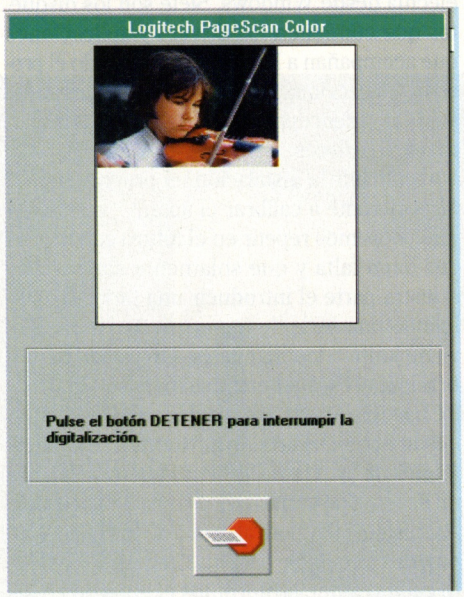
Tanto los iconos que representan los cajones como sus nombres y los de las carpetas son completamente definibles por el usuario, quien puede asignar título y anotaciones a cada documento archivado que faciliten su búsqueda en el futuro.

El manejo de la aplicación es simple e intuitivo: Supongamos que uno desea poner en orden y a buen recaudo todos esos recibos, escrituras, recortes de periódico, fotos y cartas que habitualmente abarrotan cajas y carpetas en nuestros armarios aguardando ese instante mágico en el que una molesta y amarillenta hoja de papel se convierte en un tesoro valioso e inencontrable (el momento al que se refiere la 8º ley de Murphy). Basta con seleccionar la opción correspondiente en el "Centro de Control PageScan" y comenzar a alimentar hoja tras hoja en el escáner, anotando sobre la marcha o a posteriori los títulos y referencias clave que identifiquen el documento en el futuro, para construir un compacto y perfectamente ordenado archivo en el que podremos hallar en unos segundos y sin mancharnos las manos de polvo cualquier documento, examinarlo cómodamente y obtener una copia en papel o enviarlo por fax a golpe de ratón.



PageScan también puede utilizarse como escáner de sobremesa.

El panel de control aparece automáticamente al introducir un documento o levantar el cabezal.



El digitalizador de ilustraciones en plena faena.

Por si lo anterior fuera poco, PaperMaster SE incorpora el algoritmo AutoFiling, que compara gráficamente los documentos y a medida que va creciendo nuestro archivo nos sugiere de forma automática el cajón y carpeta más idóneos para guardarlos, en función de su similitud con otros ya archivados.

La versión completa del programa, según se informa en la "Ayuda", añade básicamente una búsqueda de documentos por contenidos con OCR incorporado y la posibilidad de exportarlos en formatos gráficos estándar (pues PaperMaster SE utiliza un formato propio de almacenamiento, de modo que los ficheros sólo pueden ser examinados y utilizados dentro del programa).

COPIA Y FAX

Estas dos útiles aplicaciones, siempre que se disponga de la impresora y el modem adecuados, completan el paquete de software que convierte a PageScan en adquisición obligada para todo aquel que pretenda mecanizar su oficina al mínimo coste y ocupando el mínimo espacio.

Ambas opciones son accesibles tanto desde PaperMaster SE como directamente, desde el "Centro de Control". La primera parte del proceso es común con la fase de digitalización de ilustraciones, pero el resultado se imprime localmente o se envía por la línea telefónica a través del modem, según se quiera.

La calidad de la "fotocopia" obtenida depende casi exclusivamente del tipo y calidad de la impresora utilizada. Nosotros atestiguamos que con una de chorro de tinta en B/N el resultado fue francamente bueno.

CONCLUSIONES

PageScan Color, junto con su paquete de aplicaciones, es el complemento ideal para aquel usuario medio que ha sentido alguna vez la necesidad de disponer de un centro ofimático económico, compacto y autosuficiente en casa o en el trabajo y que notaba que a su ordenador dotado de modem e impresora le faltaba "algo".

Lo bueno
Reducido tamaño.
Sencillez de manejo e instalación.
Paquete de aplicaciones excelente.
Manuales y programas en castellano.

Lo malo
Prestaciones limitadas en relación con el precio

Luis E. Juan Vidales

* Precios de venta estimados, IVA Incluido.